



**Protokół nr 63/14
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
2 września 2014 roku
godz. 16:30, Klub Muzyki i Literatury (Pl. T. Kościuszki 10)**

BRM-DPP.0012.10.11.2014

Posiedzenie Komisji prowadził Przewodniczący Jerzy Skoczylas.

Na ogólną liczbę 8 członków Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nieobecne były 2 osoby: Pani Katarzyna Obara-Kowalska oraz Pani Iwona Dyszkiewicz.

Lista obecności członków Komisji Kultury i Nauki RMW stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Porządek posiedzenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas przywitał zgromadzonych, a następnie otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia.

Ad I.

Zaopiniowanie projektów uchwał na LXII sesję Rady Miejskiej Wrocławia:

- 1. Zmieniającej uchwałę nr LII/1310/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie budżetu Miasta na 2014 rok – druk nr 1691/14**

oraz

- 2. Zmieniającej uchwałę nr LII/1311/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Miasta – druk nr 1692/14 (wraz z autopoprawką)**

Pan Krzysztof Woda – Zastępca Dyrektora Wydziału Finansowego zreferował projekty uchwał.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 1691/14.

za – 4, przeciw – 0, wstrzymała się – 1

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 1692/14 (wraz z autopoprawką).

za – 4, przeciw – 0, wstrzymała się – 1

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

3. W sprawie programu współpracy Miasta Wrocławia z organizacjami pozarządowymi w roku 2015 – druk nr 1649/14

Pani Beata Bernacka – Zastępca Dyrektora Biura ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi zreferowała projekt uchwały.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 1649/14.

za – 5, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

4. W sprawie konsultacji dotyczących wyboru projektów przeznaczonych do realizacji w ramach „Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2014” – druk nr 1687/14

Pani Maria Zawartko – Wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Wrocławia zreferowała projekt uchwały.

Radna Wanda Ziembicka-Has: W jakim terminie można głosować na zgłoszone projekty?

Pani Maria Zawartko – Wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Wrocławia: Od 15 września do 29 września 2014 roku. Można będzie zagłosować maksymalnie na 3 projekty.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 1687/14.

za – 5, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad II.

Spotkanie z Panią Małgorzatą Strońską-Zarembą – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka

Pani Małgorzata Strońska-Zaremba – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka omówiła ofertę warsztatową Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka oraz poinformowała o realizowanych projektach międzynarodowych i społecznych, zgodnie z załącznikiem nr 4 do niniejszego protokołu.

[red. W tym miejscu wyświetlony został film dotyczący działalności Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka.]

Pani Małgorzata Strońska-Zaremba – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka: Problemy, z którymi się borykamy, są następujące:

- od 20 lat nie była malowana klatka schodowa w budynku, w którym znajduje się nasza siedziba
- nie mamy podjazdu dla osób niepełnosprawnych. Mogą to być schodolazy – proste i niedrogie rozwiązanie
- nasz budżet nie zmienił się od 6 lat, a wydatki, w związku ze wzrostem kosztów, są coraz większe. Ostatni rok był dla nas bardzo trudny, ale mimo wszystko udało się zanotować pewien wzrost. Gmina Wrocław jest naszym podstawowym partnerem, ale my i tak staramy się pozyskiwać środki pozamiejskie.

Radny Henryk Macała: Czy prowadzone przez Centrum zajęcia są płatne?

Pani Małgorzata Strońska-Zaremba – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka: Część zajęć jest płatna, a część nie. Te bezpłatne kierowane są do konkretnych grup. Bezpłatne są np. zajęcia międzypokoleniowe, edukacja patriotyczna, zajęcia kierowane do dzieci z rodzin wielodzietnych, itd.

Radna Wanda Ziembicka-Has: Ja bym chciała, żeby mi Pan Pietraszek potwierdził, że lokal, w którym jest Centrum Twórczości Dziecka nie należy do gminy, tylko do prywatnego właściciela.

Pan Jerzy Pietraszek – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury: To nie może być lokal prywatny, bo Pani Prezes płaci czynsz gminie.

Pani Małgorzata Strońska-Zaremba – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka: Tak, my faktury dostajemy od gminy.

Pan Krzysztof Woda – Zastępca Dyrektora Wydziału Finansowego: Ale z Wrocławskich Mieszkań czy z ZZK?

Pani Małgorzata Strońska-Zaremba – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka: Sytuacja wygląda tak, że zostały tam sprzedane dwa piętra. One wcześniej należały do Uniwersytetu, ale obecnie już nie należą. Ja dostaję faktury od gminy. Jeszcze na jedną rzecz chciałam zwrócić uwagę. My będziemy wnioskować o podwojenie budżetu. Chciałabym w każdą niedzielę obejmować szersze grupy zainteresowanych bezpłatnymi zajęciami oraz mieć zespół, który nie ucieknie mi po tym, jak go wyszkolę tylko dlatego, że dostanie 500 zł więcej w innym miejscu pracy.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas: Uważam, że działalność Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka jest niezwykle imponująca. Co Państwo powiedzą na to, by pisemnie poprzeć starania Pani Prezes o podwojenie budżetu? Bo osiągnięcia Centrum i skromność kwoty, jaką dostaje instytucja od miasta wymaga takiego działania.

Radna Maria Zawartko: Oczywiście popieramy. Niewątpliwie działalność Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka jest niesamowitą promocją naszego miasta.

Radna Wanda Ziembicka-Has: Ja się dowiem do kogo Pani powinna się zwrócić w sprawie remontu i dam Pani znać, ale apeluję – proszę się pisemnie zwrócić w tej sprawie.

Pani Małgorzata Strońska-Zaremba – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka: Pisałam do samego centrum, które zarządza całą tą wspólnotą a później nawet do ZZK wysłałam prośbę, aby ta wspólnota została zmieniona, bo my np. jesteśmy zalewani. Jedyna rzecz, którą ja mogę robić, to wysyłać pisma.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas: Może Pan Dyrektor [red. do J. Pietraszka – Zastępcy Dyrektora Wydziału Kultury] zechce zabrać głos?

Pan Jerzy Pietraszek – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury: Jeżeli tylko pojawią się jakieś dodatkowe pieniądze w naszym budżecie, to z największą przyjemnością wesprzemy Centrum.

Radna Wanda Ziembicka-Has: A w kwestiach lokalowych?

Pan Jerzy Pietraszek – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury: Trzeba się temu dokładnie przyjrzeć.

Członkowie Komisji postanowili, że jak tylko wpłynie na ich ręce pismo od Pani Małgorzaty Strońskiej-Zaremby – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka, to prześlą je do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury wraz z rekomendacją podpisania kolejnej umowy z Wrocławskim Centrum Twórczości Dziecka na możliwie najdłuższy czas oraz o dwukrotnego zwiększenia dotacji przyznawanej WCTD.

Ad III.

Spotkanie z Panem Ryszardem Sławczyńskim – Dyrektorem Klubu Muzyki i Literatury

Pan Ryszard Sławczyński – Dyrektor Klubu Muzyki i Literatury: Zaprosiłem Państwa do Klubu Muzyki i Literatury, aby podziękować za pomoc finansową, którą Państwo udzielili Klubowi. Te pieniądze zostały bardzo dobrze spożytkowane, o czym się Państwo za chwilę przekonacie, gdy Państwa oprowadzę po Klubie. Nowości są następujące: przed Klubem znajduje się nowy szyld; fortepian, który znajduje się w tej sali, został ponad rok temu wyremontowany; ponadto znajduje się tu piękny, duży ekran, gdyż rzutnik nie zdawał egzaminu, bo hałasuje. Ten ekran, to akurat jest zakup dokonany z własnych funduszy, z naszego przychodu. W sali znajdują się prace Edwarda Kostki. To jest wystawa czasowa. Następną wystawą będzie wystawa akwarel z Włoch. Za chwilę przejdziemy do nowej części Klubu i tam Państwo zobaczą nowe, profesjonalne oświetlenie żarowe w galerii wystawienniczej, urządzone garderoby i małą salę konferencyjną. Dzięki Panu Rektorowi Akademii Muzycznej w nowej części Klubu znajduje się pianino Legnica M110 w bardzo dobrym stanie.

[red. W tym miejscu uczestnicy spotkania udali się na zwiedzanie Klubu Muzyki i Literatury.]

Ad IV.
Sprawy bieżące:

1. **Pismo Pani Anny Głuch – Zastępcy Dyrektora do Spraw Służby Geodezyjnej i Kartograficznej z dnia 4 lipca 2014 roku znak ZKK17-TMD-421/217/14, kierowane do Pani [REDAKOWANE], zawierające informację, że nazwisko Jana Karskiego zostało wprowadzone do rejestru nazw ulic, placów i parków, z możliwością wykorzystania w przyszłości**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

2. **Pismo Pana [REDAKOWANE] z dnia 22 lipca 2014 roku zawierające wniosek o zmianę nazwy ul. Jantarowej na ul. Anny Jantar**

Członkowie Komisji postanowili przesłać kopię przedmiotowego pisma do Pani Jadwigi Brzuchowskiej – Zastępcy Dyrektora Biura Rozwoju Wrocławia ds. Systemu Informacji Przestrzennej z prośbą o wyrażenie opinii.

3. **E-mail Pana [REDAKOWANE] z dnia 6 sierpnia 2014 roku w sprawie nazewnictwa ul. Mozarta i faktycznej jej obecności (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

4. **E-mail Pani [REDAKOWANE] z dnia 12 sierpnia 2014 roku, przekazany do Komisji przez Pana Jacka Ossowskiego – Przewodniczącego Rady Miejskiej Wrocławia, zawierający prośbę o poparcie inicjatywy Europejskiego Stowarzyszenia Miłośników Nauki i Kultury Progressio oraz włączenie się do realizacji projektu budowy pomnika upamiętniającego przymusową pracę Polaków w czasie II wojny światowej we Wrocławiu**

Członkowie Komisji zaopiniowali negatywnie przedłożony wniosek, gdyż nie spełnia on wymogów formalnych określonych w uchwale nr XLIX/1438/10 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 22 kwietnia 2010 r. w sprawie wznoszenia pomników na terenie Wrocławia. Postanowili jednocześnie poinformować wnioskodawczynię o możliwości uzupełnienia wniosku.

5. **Pismo Pani Renaty Jasińskiej – Dyrektora Teatru Arka z dnia 27 sierpnia 2014 roku zawierające prośbę o wsparcie i rekomendację dla Teatru Arka**

Członkowie Komisji postanowili przesłać kopię przedmiotowego pisma do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury, celem rozpatrzenia zgodnie z właściwością Wydziału.

Ad V.
Przyjęcie protokołów z posiedzeń Komisji nr 61/14 i nr 62/14

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zwrócił się z pytaniem czy są uwagi do protokołów nr 61/14 i nr 62/14.

Do protokołów nie zgłoszono żadnych uwag. W związku z powyższym zostały przyjęte w zaproponowanej formie.

Ad VI.
Wolne wnioski

Radna Wanda Ziembicka-Has: 15 września o godz. 11.00 uliczka znajdująca się przy kościele Uniwersyteckim otrzyma nazwę im. Aleksandra hrabiego Fredry. Następnie będzie posadzone drzewo i będą temu towarzyszyły różne uroczystości, np. o godz. 16.00 w księgarni *Tajne Komplet*y odbędzie się spotkanie z księdzem Adamem Fredro Bonieckim. I tu chcę się pokłonić i podziękować Panu Jerzemu Skoczylasowi, który na moją prośbę napisał piosenkę na tę okoliczność. Serdecznie Państwa zapraszam na tę uroczystość.

Na tym posiedzenie zamknięto.

Jerzy Skoczylas

Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki

Protokół sporządziła:
Magdalena Gaczyńska

gaczyńska

**Porządek posiedzenia
Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
w dniu 2 września 2014 r.
godz. 16:30, Klub Muzyki i Literatury (Pl. T. Kościuszki 10)**

- I. Zaopiniowanie projektów uchwał na LXII sesję Rady Miejskiej Wrocławia:
1. Zmieniającej uchwałę nr LII/1310/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie budżetu Miasta na 2014 rok – **druk nr 1691/14 – referuje Pan Krzysztof Woda – Zastępca Dyrektora Wydziału Finansowego**
 2. Zmieniającej uchwałę nr LII/1311/13 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Miasta – **druk nr 1692/14 (wraz z autopoprawką) – referuje Pan Krzysztof Woda – Zastępca Dyrektora Wydziału Finansowego**
 3. W sprawie programu współpracy Miasta Wrocławia z organizacjami pozarządowymi w roku 2015 – **druk nr 1649/14 – referuje Pani Beata Bernacka – Zastępca Dyrektora Biura ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi**
 4. W sprawie konsultacji dotyczących wyboru projektów przeznaczonych do realizacji w ramach „Wrocławskiego Budżetu Obywatelskiego 2014” – **druk nr 1687/14 – referuje Pani Maria Zawartko – Wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Wrocławia**
- II. Spotkanie z Panią Małgorzatą Strońską-Zarembą – Prezes Wrocławskiego Centrum Twórczości Dziecka
- III. Spotkanie z Panem Ryszardem Sławczyńskim – Dyrektorem Klubu Muzyki i Literatury
- IV. Sprawy bieżące:
1. Pismo Pani Anny Głuch – Zastępcy Dyrektora do Spraw Służby Geodezyjnej i Kartograficznej z dnia 4 lipca 2014 roku znak ZKK17-TMD-421/217/14, kierowane do Pani [REDAKTURA], zawierające informację, że nazwisko Jana Karskiego zostało wprowadzone do rejestru nazw ulic, placów i parków, z możliwością wykorzystania w przyszłości
 2. Pismo Pana [REDAKTURA] z dnia 22 lipca 2014 roku zawierające wniosek o zmianę nazwy ul. Jantarowej na ul. Anny Jantar
 3. E-mail Pana [REDAKTURA] z dnia 6 sierpnia 2014 roku w sprawie nazewnictwa ul. Mozarta i faktycznej jej obecności (do wiadomości)
 4. E-mail Pani [REDAKTURA] z dnia 12 sierpnia 2014 roku, przekazany do Komisji przez Pana Jacka Ossowskiego – Przewodniczącego Rady Miejskiej Wrocławia, zawierający prośbę o poparcie inicjatywy Europejskiego Stowarzyszenia Miłośników Nauki i Kultury Progressio oraz włączenie się do realizacji projektu budowy pomnika upamiętniającego przymusową pracę Polaków w czasie II wojny światowej we Wrocławiu

5. Pismo Pani Renaty Jasińskiej – Dyrektor Teatru Arka z dnia 27 sierpnia 2014 roku zawierające prośbę o wsparcie i rekomendację dla Teatru Arka

V. Przyjęcie protokołów z posiedzeń Komisji nr 61/14 i nr 62/14

VI. Wolne wnioski:

- 1) Dowiedzieć się od p. Brody co z prośbą Komisji o wznowienie prac nad uchwałą Rady Miejskiej Wrocławia regulującą zasady wynajmu lokali będących pracowniami, służącymi twórcom do prowadzenia działalności w dziedzinie kultury i sztuki