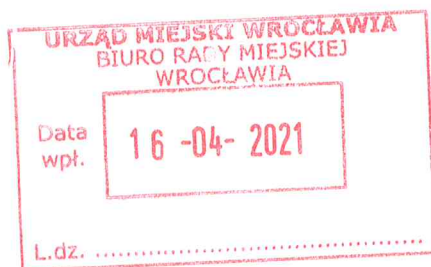


1024/21

PROJEKT



UCHWAŁA nr...

RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA
z dnia...

w sprawie przepisów porządkowych związanych z eksponowaniem drastycznych treści na
obszarze Wrocławia.

Na podstawie art. 40 ust. 3 i 4 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst
jednolity Dz. U. z 2019 r. poz. 506)

RADA MIEJSKA WROCŁAWIA uchwala,
co następuje:

§ 1.

Zakazuje się prezentowania na terenie miasta Wrocławia treści drastycznych, w tym
eksponujących wizerunek zwłok lub ich fragmentów, na banerach, billboardach, tablicach,
kasetonach, telebimach, siatkach reklamowych, wolnostojących lub pneumatycznych
urządzeniach reklamowych, flagach reklamowych, pojazdach, przyczepach i innych nośnikach.

§ 2.

Kto narusza zakaz, o którym mowa w § 1, podlega karze grzywny na zasadach określonych w art.
54 ustawy z dnia 20 maja 1971 r. - Kodeks wykroczeń.

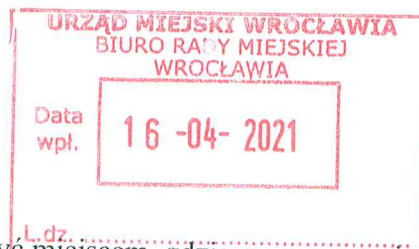
§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Wrocławia.

§ 4.

1. Uchwała podlega ogłoszeniu w drodze obwieszczenia.
2. Uchwała wchodzi w życie po upływie trzech dni od dnia jej ogłoszenia.

Uzasadnienie



Przestrzeń publiczna we Wrocławiu powinna być miejscem, gdzie wszyscy czujemy się bezpiecznie. Niestety, od kilku lat Wrocławianie i Wrocławianki, turyści i goście, także najmłodszy, narażeni są na makabryczne treści, którymi epatują nas organizacje antyaborcyjne. Na ulicach i placach naszego miasta pojawiają się banery, auta i plakaty zawierające szokujące obrazy zakrwawionych zwłok, czy martwych płodów. Oprócz tego, że zawartość tych nośników jest nieodpowiednia dla osób wrażliwych, to często te zdjęcia zakłámują rzeczywistość przedstawiając zmanipulowane obrazy. Makabra ta jest prezentowana podczas Jarmarków Świątecznych, świąt publicznych, przy szpitalach, blisko szkół i przedszkoli. Specjaliści zwracają uwagę, że szokujące treści negatywnie wpływają na dzieci. "Prezentowanie treści drastycznych w miejscach publicznych jest niezgodne ze standardami etyki, rodzice bowiem nie mają możliwości wyrażenia sprzeciwu, a dzieci narażone są na ich percepcję. Młodsze dzieci nie rozumieją znaczenia i kontekstu przedstawionych treści drastycznych, co wywołuje reakcje somatyczne, emocjonalne i behawioralne, mające długoterminowe skutki w postaci modyfikacji rozwoju we wszystkich sferach psychicznych i somatycznych (Badura i Dobrzyńska-Mesterhazy, 2004). Konsekwencją może być przeżywanie przez dziecko nadmiernego, niszczącego poczucia winy, a następstwem różnorodnej symptomatologii" piszą naukowcy, psychologowie, psychiatrzy i neurobiolodzy w apelu w sprawie krwawych billboardów. Treści te są prezentowane również blisko oddziałów patologii ciąży, gdzie leżą pacjentki – kobiety z doświadczeniem poronienia, z zagrożonymi ciążami, w trudnej sytuacji zdrowotnej. Narażanie ich na obcowanie z wizerunkami martwych, zakrwawionych płodów dodatkowo potęguje ich cierpienie i stres. Przestrzeń publiczna naszego miasta powinna być przyjazną dla naszej społeczności lokalnej, tworzyć bezpieczne warunki dla naszych dzieci i osób szczególnie wrażliwych. Wrocław, gdzie nagminnie prezentowane są treści drastyczne i szokujące, niestety nie buduje poczucia bezpieczeństwa.