

PROTOKÓŁ
z dnia 21.12.2020 roku
z posiedzenia komisji konkursowej opiniującej oferty na realizację zadania publicznego pt:
PROWADZENIE AUTORSKIEGO TEATRU AD SPECTATORES
Konkurs nr 2753

- I. Termin składania ofert upłynął w dniu **10.12.2020** roku, zgodnie z ogłoszeniem konkursowym stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.
- II. Skład komisji konkursowej powołanej przez **Bartłomieja Świerczewskiego Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych** na podstawie upoważnienia nr 20/I/2018 z dnia 22.11.2018:

1.	Dorota Ciastek	-	przewodniczący(a) komisji	-	Wydział Kultury Urzędu Miejskiego Wrocławia
2.	Maja Kowalska - Komar	-	członek komisji	-	Wydział Kultury Urzędu Miejskiego Wrocławia
3.	Anna Tatarska	-	członek komisji	-	Wydział Kultury Urzędu Miejskiego Wrocławia
4.	Mirosława Hamera	-	członek komisji	-	Regionalne Centrum Wspierania Inicjatyw Pozarządowych
5.	Katarzyna Golecka	-	członek komisji	-	Avant Art
6.	Krzysztof Bojda		członek komisji		Fundacja Hobbit

- III. Na konkurs wpłynęły trzy **oferty**, z których jedna spełniła wymogi formalne.
- IV. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego konkursu zaproponowano dotację **w łącznej wysokości 500 000 zł na 2021 rok.**
- V. Komisja konkursowa zaopiniowała ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu konkursowym, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego protokołu. Dla oferty komisja konkursowa sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Opinia ofert stanowi załącznik nr 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1.
Podpis nieczytelny
2.
Podpis nieczytelny
3.
Podpis nieczytelny
4.
Podpis nieczytelny
5.
Podpis nieczytelny

Protokół sporządził(a): Anna Tatarska