

Protokół z posiedzeń Komisji Stypendialnej do spraw rozpatrywania i oceny wniosków o przyznanie na pierwsze półrocze 2021 roku i cały 2021 rok stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem kultury.

Porządek obrad:

1. Przypomnienie zapisów uchwały nr XXII/600/20 Rady Miejskiej Wrocławia z 30 kwietnia 2020 r. oraz zarządzenia Prezydenta Wrocławia nr 3575/20 z 7 sierpnia 2020 r.
2. Prezentacja złożonych wniosków o przyznanie stypendium.
3. Dyskusja i głosowanie.

W dniach 23, 25, 26 i 27 listopada 2020 r. Komisja w składzie:

- Michał Bieniek - artysta i kurator, prezes Zarządu Fundacji Sztuki Współczesnej Art Transparent,
- Mirosława Hamera – animator kultury, sekretarz Regionalnego Centrum Wspierania Inicjatyw Pozarządowych,
- Dominik Kłosowski – radny, przewodniczący Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia,
- Ryszard Nowak – zastępca dyrektora Wrocławskiego Teatru Współczesnego,
- Waldemar Okoń – Prezes Stowarzyszenia Pisarzy Polskich oddział we Wrocławiu, kierownik Zakładu Historii Sztuki Nowoczesnej Uniwersytetu Wrocławskiego
- Jerzy Pietraszek – przewodniczący Komisji, dyrektor Wydziału Kultury UMW,
- Bartłomiej Świerczewski - dyrektor Departamentu Spraw Społecznych UMW,
- Sylwia Świsłocka-Karwot – prezes Dolnośląskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych,
- Sławomir Wieczorek – muzykolog, pracownik naukowy Instytutu Muzykologii Uniwersytetu Wrocławskiego

powołana zarządzeniem nr 4120/20 Prezydenta Wrocławia z 19 listopada 2020 br. odbyła 4 posiedzenia, podczas których zapoznała się z wnioskami o przyznanie stypendium.

Wszyscy członkowie Komisji złożyli oświadczenia o bezstronności w stosunku do osób ubiegających się o stypendium.

Łącznie złożonych zostało 191 wniosków, w tym w dziedzinie:

- sztuk wizualnych – 74
- muzyki – 40
- upowszechniania kultury – 24
- literatury – 24
- teatr – 18
- filmu – 8
- tańca – 3

Komisja stwierdziła błędy formalne w 8 wnioskach.

Komisja Stypendialna w wyniku wielokrotnego głosowania, oceniając dotychczasowy dorobek twórczy wnioskodawców, jakość i oryginalność opisanych przedsięwzięć, zakładane cele i możliwość ich realizacji, koncepcję upowszechniania rezultatów, zwiążanie przedsięwzięcia z Wrocławiem oraz biorąc pod uwagę proponowane przedsięwzięcia na tle innych projektów z tej samej dziedziny i ogólną kwotę przeznaczoną na stypendia w danym naborze, wytypowała 22 osoby do otrzymania stypendium w wysokości 2500 zł brutto miesięcznie:

Lp.	Imię i nazwisko	Dziedzina	Tytuł przedsięwzięcia	Okres stypendium
1.	Urszula Benka-Urbanowicz	literatura	1) „O sztuce nieświadomej i smutku”, 2) „Psychomitoromantyzm”	rok
2.	Grzegorz Czeakański	literatura	<i>Spod tynku patrzy Breslau - Książka</i>	rok
3.	Magdalena Drab	literatura	Napisanie powieści pt: „Betty Blum. Projekcje nienakręconych filmów”.	rok
4.	Joanna Frydryszak	literatura	„Chłopki. Opowieść o naszych babkach” (tytuł roboczy książki)	rok

Lp.	Imię i nazwisko	Dziedzina	Tytuł przedsięwzięcia	Okres stypendium
5.	Robert Gawłowski	literatura	Książka poetycka „BOSKIE ŚWIATŁO”	rok
6.	Magdalena Zarębska	literatura	Napisanie książki dla młodzieży pod roboczym tytułem „Trójkąt Trzech Cesarzy”	rok
7.	Aldona Bartnik	muzyka	<i>...kilka słów o miłości</i>	rok
8.	Piotr Damasiewicz	muzyka	Most do muzyki. Wrocław i brzmienie dolnośląskiej Wenecji w aspekcie akustyki wybranych wrocławskich mostów	rok
9.	Jędrzej Jendrośka	muzyka	Rzeczpospolita kasetowa. Wpływ przemian ustrojowych na muzykę i kulturę wizualną (1989-1994)	I półrocze
10.	Wiktor Bagiński	teatr	KEBAB STORY	I półrocze
11.	Maciej Rabski	teatr	NIE KARMIĆ POTWORA	rok
12.	Paweł Świątek	teatr	„Jadłospis dla wszy – rzecz o Rudolffie Weiglu”	rok
13.	Emose Uhunmwangho	teatr	Poświatowska na głos i skrzypotrąbę	I półrocze
14.	Jakub Jakubowicz	sztuki wizualne	Projekt Wólka - Reorientacja	rok
15.	Dominika Łabądz-Derbisz	sztuki wizualne	„Futurologia odjęzykowa”	rok
16.	Karina Marusińska	sztuki wizualne	„Okrucy świata” – cykl prac o charakterze site-specific, realizowanych w odniesieniu do zbiorów i przestrzeni muzealnych	rok
17.	Zofia Pałucha	sztuki wizualne	„Wyszukaj obrazem”	I półrocze

Lp.	Imię i nazwisko	Dziedzina	Tytuł przedsięwzięcia	Okres stypendium
18.	Agnieszka Sejud	sztuki wizualne	Mimesis	rok
19.	Kama Sokolnicka	sztuki wizualne	Blask	rok
20.	Karolina Szymanowska	sztuki wizualne	~ God Mode	rok
21.	Urszula Rybicka	upowszechnianie kultury	Stworzenie dwujęzycznej strony internetowej poświęconej kulturze i historii żydowskiego Wrocławia, np. pod adresem: www.zydowskiwroclaw.pl	rok
22.	Olga Szelc	upowszechnianie kultury	Kobiety w teatrze Kalambur. Herstoria.	rok

Komisja w składzie:

- Michał Bieniek
- Mirosława Hamera
- Dominik Kłosowski
- Ryszard Nowak
- Waldemar Okoń
- Jerzy Pietraszek, przewodniczący
- Bartłomiej Świerczewski
- Sylwia Świsłocka-Karwot
- Sławomir Wieczorek

wybrała jednogłośnie wyżej wymienione projekty.

Przewodniczący Komisji

podpis nieczytelny

Prezydent Wrocławia

podpis nieczytelny