

**Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego**

| <b>Lp.</b> | <b>Imię i nazwisko wnioskodawcy</b> | <b>Dziedzina</b> | <b>Tytuł przedsięwzięcia ew. krótki opis</b>                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|-------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1          | Bartłomiej Bartos                   | film             | Blady Niko (adaptacja powieści Tomka Tryzny na potrzeby scenariusza filmowego)                                                                                                                                                                                     |
| 2          | Piotr Bartos                        | film             | Inka w sieci (sensualna, kreacyjno-dokumentalna opowieść o dziewczynce – córce autora - i jej świecie pomiędzy 3 a 7 rokiem życia)                                                                                                                                 |
| 3          | Joanna Mielewczyk-Gaweł             | film             | Przeznaczenie/los-Schicksal- Opowieści mieszkańców Wrocławia – Twierdza dzieci (film dokumentalny, przedstawiający losy polskich i niemieckich mieszkańców Wrocławia)                                                                                              |
| 4          | Maciej Sas                          | film             | Kanał YouTube "Wrocław nieoczywisty" (zaprezentowanie miesięcznie 2-3 filmów prezentujących wydarzenia i ludzi związanych z szeroko rozumianą kulturą, nauką, historią)                                                                                            |
| 5          | Dorota Bator                        | teatr            | Człowiek który przeżył tysiąc lat (stworzenie scenariusza i wyreżyserowanie spektaklu dokumentalnego o opowiadaczach, bazarach, ludziach zbierających i niosących dalej historie oraz legendy w Polsce)                                                            |
| 6          | Magdalena Bocianowska               | teatr            | To ja kobieta (warsztaty teatralne/psychologiczne zakończone pokazem teatralnym dla max. 20 kobiet (10 matek i 10 córek)                                                                                                                                           |
| 7          | Mateusz Brodowski                   | teatr            | żyjemy w najPRO z możliwych światów (stworzenie przedstawienia w oparciu o formy lalkowe dla młodzieży i dorosłych)                                                                                                                                                |
| 8          | Zuzanna Bućko                       | teatr            | Tłumczenie sztuk teatralnych Alejandro Jodorowskiego z języka hiszpańskiego                                                                                                                                                                                        |
| 9          | Grzegorz Grecas                     | teatr            | Spektakl teatralny "W dwóch językach polskich" (w języku polskim oraz w Polskim Języku Migowym - PJM).                                                                                                                                                             |
| 10         | Martyna Groth-Syrkowska             | teatr            | SENS-IBI-LIZM (powstanie jednodniówki sensybilistycznej w nowatorskiej formie materialnej i elektronicznej poświęconej sensybilizmowi)                                                                                                                             |
| 11         | Jolanta Kowalska                    | teatr            | Sennik polski. Wrocławskie lata Krystyny Skusanki (zebranie materiału i przygotowanie obszernego szkicu, będącego częścią przyszłej książki o dyrekcji Krystyny Skusanki w Teatrze Polskim we Wrocławiu w latach 1965-72).                                         |
| 12         | Marta Kuczyńska                     | teatr            | Klauni Szekspira (poszukiwania twórcze wokół postaci i motywów komicznych w dramatach Szekspira zakończonych publiczną prezentacją pracy i manifestem twórczym w formie filmu paradokumentalnego                                                                   |
| 13         | Rafał Matusz                        | teatr            | Mateusz Jehowita (napisanie-dokończenie tekstu dramatycznego i przygotowanie multimedialnego, performatywnego czytania)                                                                                                                                            |
| 14         | Agata Obłąkowska                    | teatr            | Kolory Inności (stworzenie scenariusza, który będzie w stanie przekazać odbiorcy wartości, emocje, uczucia, które wcześniej spychane były w cień)                                                                                                                  |
| 15         | Sylwia Olesińska                    | teatr            | W Teatrze Baśni – Wrocławskie Warsztaty Teatralne (cykl spotkań w Centrum Aktywności Lokalnej przy ul. Prądyńskiego dla ok. 16 dzieci w wieku 7-10 lat, zamieszkujących Przedmieście Oławskie)                                                                     |
| 16         | Angelika Pytel                      | teatr            | Realizacja warsztatów teatralnych dla młodzieży w wieku 12-16 lat zakończonych premierą spektaklu młodzieżowego pt: "Daleko czy blisko", którego fabuła osadzona w domu dziecka, podejmuje problematykę relacji między rodzicami a dziećmi we współczesnym świecie |
| 17         | Jagoda Rall                         | teatr            | Błąd formalny dotyczący terminu realizacji przedsięwzięcia                                                                                                                                                                                                         |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|    |                                   |            |                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Marzena Sadocha                   | teatr      | MIASTO ZAMKNIĘTE (napisanie pierwszego dramatu o sytuacji pandemii we Wrocławiu oraz czytanie performatywne tego tekstu)                                                                                                  |
| 19 | Marta Streker                     | teatr      | Adaptacja teatralna powieści "Przegrany" Thomasa Bernharda                                                                                                                                                                |
| 20 | Ada Tabisz                        | teatr      | Miasto zwierząt (scenariusz spektaklu teatralnego)                                                                                                                                                                        |
| 21 | Jacek Timingeriu                  | teatr      | To Cyrk (przeprowadzenie pracy badawczej wraz z próbami eksperymentalnym, reżyseria performatywnego pokazu pracy oraz przygotowanie partytury przyszłego spektaklu)                                                       |
| 22 | Robert Traczyk                    | teatr      | Śmierć Człowieka-Wiewórki (spektakl o organizacji terrorystycznej RAF, Punk-Opera, wykonywana przy udziale pacynek i aktorów wraz z muzyką na żywo)                                                                       |
| 23 | Dominik Wieczorkowski - Rettinger | teatr      | Wniosek został wycofany przez składającego                                                                                                                                                                                |
| 24 | Przemysław Wojcieszek             | teatr      | "F*ck the system!" (spektakl teatralny opowiadający o wrocławskich emigrantach w Berlinie Zachodnim w pierwszej połowie lat osiemdziesiątych)                                                                             |
| 25 | Leszek Budrewicz                  | literatura | Błąd formalny dotyczący terminu realizacji przedsięwzięcia                                                                                                                                                                |
| 26 | Olga Czernikow                    | literatura | Przekład książki Radki Denemarkovej Hodiny z olova (Zegar z ołowiu)                                                                                                                                                       |
| 27 | Stanisław Karolewski              | literatura | Sekrety antykwariusza (prowadzenie dziennika dokumentującego codzienną pracę antykwariatu - opisującą ludzi i dzieła, które przez niego się przewijają; oraz jego późniejszą publikację)                                  |
| 28 | Agnieszka Kłos                    | literatura | POŁUDNIE (napisanie powieści, której akcja rozgrywa się we Wrocławiu w latach 80. i 90. XX wieku oraz na południu Francji. Jej bohaterem będzie chłopiec w okresie adolescencji, odmawiający podjęcia schematycznych ról) |
| 29 | Michał Kozłowski                  | literatura | "CUDNY CHŁOPAK" (napisanie tomiku 50 wierszy)                                                                                                                                                                             |
| 30 | Marcin Krzysiek                   | literatura | Napisanie książki filozoficznej. Tytuł dzieła: "Między Filozofią a Wiarą- rozważania o Chrześcijaństwie.                                                                                                                  |
| 31 | Mariusz Sibila                    | literatura | Camelot (poetycki esej w 6 rozdziałach, którego celem będzie przyjrzenie się perspektywom wynikającym z obecnego kryzysu)                                                                                                 |
| 32 | Ramona Słobodzian                 | literatura | Oto ciało Henryka. Mono-bio-grafia życia stwórcy „teatru ruchu” Henryka Tomaszewskiego.                                                                                                                                   |
| 33 | Dawid Szkoła                      | literatura | Książka eseistyczno-reportażowa pod roboczym tytułem „Rubieże”                                                                                                                                                            |
| 34 | Agnieszka Urbańska                | literatura | Wiązka Światła – powieść dla dzieci w wieku 9 plus                                                                                                                                                                        |
| 35 | Monika Wiśniowska-Basel           | literatura | Seria bajek o przygodach małego Antosia                                                                                                                                                                                   |
| 36 | Robert Migdał                     | literatura | „Mały Kijów, czyli Ukraińcy we Wrocławiu” (cykl reportaży)                                                                                                                                                                |
| 37 | Katarzyna Skręt                   | literatura | "97" (zbiór opowiadań z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem w tle)                                                                                                                                                               |
| 38 | Radosław Wiśniewski               | literatura | książka eseistyczna "Esej heroiczny" (w objętości co najmniej 300 000 znaków i 170 stron)                                                                                                                                 |
| 39 | Szymon Bira                       | literatura | Błąd formalny dotyczący terminu realizacji przedsięwzięcia                                                                                                                                                                |
| 40 | Stefan Brzozowski                 | literatura | Miasto Czterech Kultur (Propozycja edukacyjna, przybliżająca dzieje Wrocławia najmłodszej grupie mieszkańców)                                                                                                             |
| 41 | Beata Andrzejczuk                 | literatura | Propagowanie literatury dziecięcej i młodzieżowej w Domach Dziecka i Ośrodkach Szkolno-Wychowawczych, szkołach                                                                                                            |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|    |                       |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 42 | Jerzy Koch            | literatura | Reisefieber (tekstylika apokryficzna) - Napisanie książki o objętości ok. 170-200 stron, która z perspektywy indywidualnych losów wrocławskich pionierów oraz ich dzieci urodzonych już w powojennym Wrocławiu opisywać będzie skomplikowane historie rodzinne ukazane na szerokim tle historycznym i społecznym) |
| 43 | Jacek Inglot          | literatura | Śpiący (powieść) - książka o objętości ok. 250-300 stron; stworzenie aktualnego literackiego „zdjęcia/odbicia” Wrocławia, miasta i jego mieszkańców                                                                                                                                                               |
| 44 | Adam Baran            | muzyka     | Nagranie i wydanie płyty z muzyką jazzową wrocławskiego gitarzysty i kompozytora Adama Barana z gościnnym udziałem muzyków norweskich.                                                                                                                                                                            |
| 45 | Tomasz Basel          | muzyka     | 5000 stóp ponad ziemią (koncert piosenek o lataniu opatrzonych wizualizacjami wykorzystującymi filmy zarejestrowane podczas lotów widokowych)                                                                                                                                                                     |
| 46 | Maciej Czemplik       | muzyka     | Z gitarą przez Wrocław (Cykl 10 filmów zaprezentowanych na autorskim kanale wnioskodawcy na YouTube „czemplikmusic” prezentujących solowe autorskie impresje gitarowe nagrywane na żywo w różnych miejscach plenerowych charakterystycznych dla Wrocławia)                                                        |
| 47 | Hanna Piosik          | muzyka     | di.ARIA- END OF XIBALBA (zrealizowanie produkcji trzech wideoklipów)                                                                                                                                                                                                                                              |
| 48 | Karolina Głogowska    | muzyka     | „Spektakl muzyczny” (stworzenie spektaklu muzycznego)                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 49 | Paweł Hendrich        | muzyka     | „Osamotnienie(nie)...” (skomponowanie utworu muzycznego będącego podstawą do wykonania „instal-akcji” Źródłem koncepcji utworu jest obecna sytuacja pandemii i związane z nią ograniczenia)                                                                                                                       |
| 50 | Arkadiusz Kątny       | muzyka     | „WROFONIA – kompozycja i produkcja czterech utworów elektroakustycznych, zainspirowanych aurą i energią Wrocławia”                                                                                                                                                                                                |
| 51 | Hubert Kostkiewicz    | muzyka     | Hubert Kostkiewicz, album „Emergetyki” (skomponowanie muzyki na autorski album)                                                                                                                                                                                                                                   |
| 52 | Ewa Kowalska          | muzyka     | „Ciało zielone” (wydanie i promocja minialbumu składającego się z czterech utworów opowiadających o zmianie klimatu przez pryzmat własnych doświadczeń)                                                                                                                                                           |
| 53 | Joanna Kuklińska      | muzyka     | "Wrocław-Madryt-Tel Awiw - płyta z CD z muzyką autorską"                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 54 | Karol Lipiński-Brańka | muzyka     | „Romans morski”. Pionierska tematyka i inspiracje kompozycji na skrzypce Adama Świerzyńskiego. Praca naukowa, nagranie, koncerty z prelekcjami.                                                                                                                                                                   |
| 55 | Karolina Lipska       | muzyka     | Nagranie pierwszej płyty oraz teledysków wrocławskiego zespołu Tantfreaky pt. „In Search of Love” przy współpracy ze znanymi wrocławskimi muzykami.                                                                                                                                                               |
| 56 | Ryszard Lubieniecki   | muzyka     | Nagranie i wydanie płyty monograficznej "Ryszard Lubieniecki – kompozycje izorytmiczne"                                                                                                                                                                                                                           |
| 57 | Piotr Łyszkiewicz     | muzyka     | Błąd formalny dotyczący terminu realizacji przedsięwzięcia                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 58 | Filip Mizia           | muzyka     | Nagranie debiutanckiej płyty "Pośród czterech ścian"                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 59 | Piotr Mulawka         | muzyka     | „Elektroniczny Wrocław na mapie polskiej i światowej muzyki elektronicznej ” (książka)                                                                                                                                                                                                                            |
| 60 | Wojciech Orszewski    | muzyka     | Nagranie autorskiej płyty artysty Wojto Monteur z udziałem sekcji smyczkowej                                                                                                                                                                                                                                      |
| 61 | Anna Paśić            | muzyka     | „wroharplaces” (skomponowanie cyklu utworów-pocztówek na harfę, dedykowanych wrocławskim przestrzeniom)                                                                                                                                                                                                           |
| 62 | Grzegorz Piasecki     | muzyka     | Projekt muzyczny o nazwie "Wagabunda" (kilkanaście kompozycji autorskich, inspirowanych różnymi kulturami)                                                                                                                                                                                                        |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|    |                              |                         |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 63 | Michał Puchała               | muzyka                  | Realizacja nagrań do debiutanckiego albumu nowo powstałego, wrocławskiego zespołu PUCH. Organizacja koncertu premierowego                                                                                                                                    |
| 64 | Jacek Sotomski               | muzyka                  | Stworzenie cyklu kompozycji audiowizualnych na podstawie książki Weroniki Murek "Uprawa roślin południowych metodą Miczurina" z wykorzystaniem pejzaży dźwiękowych Wrocławia.                                                                                |
| 65 | Magdalena Szczebiot-Murawska | muzyka                  | "Miasto wybrzmiewa" (stworzenie cyfrowego mini-albumu muzyki elektroakustycznej, zainspirowanego relacją z Wrocławiem, poszczególnymi dzielnicami i konkretnymi dźwiękami „wyłowionymi” podczas przemierzania przestrzeni miejskiej z rejestratorem dźwięku. |
| 66 | Katarzyna Timingeriu         | muzyka                  | W 183 dni dookoła Wrocławia (stworzenie swojej mapy muzycznej Wrocławia)                                                                                                                                                                                     |
| 67 | Bogdana Vynnytska            | muzyka                  | PoliWrocław (skomponowanie specjalnego wieloczęściowego utworu muzycznego à la cantata, inspirowanego muzyką etniczną z różnych zakątków świata, których przedstawiciele mieszkają obecnie we Wrocławiu, na chór mieszany i instrumentalistów)               |
| 68 | Krzysztof Żelichowski        | muzyka                  | Arie Stravagante (premierowe nagranie oraz publikacja wybranych utworów)                                                                                                                                                                                     |
| 69 | Agata Makowska               | taniec                  | "Cantame bonito/Spiewaj mi pięknie - spektakl i narracja o flamenco. (etiuda taneczna przy akompaniamencie muzyki na żywo - śpiew i gitara oraz projekcji multimedialnych)                                                                                   |
| 70 | Aleksandra Osowicz           | taniec                  | Choreografia Towarzysząca (multimedialna instalacja składająca się z dwóch części: choreograficznej dla psów i fotograficznej dla ludzi.)                                                                                                                    |
| 71 | Justyna Andrzejewska         | upowszechnianie kultury | Magazyn Przemijam (projekt internetowej platformy artystycznej non profit o międzynarodowym zasięgu)                                                                                                                                                         |
| 72 | Beata Bartecka               | upowszechnianie kultury | Wywiady z polskimi fotografami (prezentacja w formie wykładu multimedialnego)                                                                                                                                                                                |
| 73 | Renata Bonter-Jędrzejewska   | upowszechnianie kultury | KOD CERAMIKI - nowy wymiar ceramiki - wystawa                                                                                                                                                                                                                |
| 74 | Maciej Bujko                 | upowszechnianie kultury | Rozpoznanie, rozwój i promocja młodego środowiska fotograficznego we Wrocławiu                                                                                                                                                                               |
| 75 | Natalia Bursiewicz           | upowszechnianie kultury | Alternatywne spojrzenie na miasto. Wrocław na nowo odkryty (wywiady z wrocławskimi architektami, artystami, ludźmi kultury; transkrypcja nagrań)                                                                                                             |
| 76 | Seth Compton                 | upowszechnianie kultury | „Baśnie świata po angielsku” (badanie metody storytellingu i pedagogiki na zajęciach w wybranych szkołach)                                                                                                                                                   |
| 77 | Aneta Dotka                  | upowszechnianie kultury | Słowo i Obraz dla najmłodszych w „Ślimaczku” (warsztaty dla dzieci w wieku przedszkolnym)                                                                                                                                                                    |
| 78 | Paulina Galaciak             | upowszechnianie kultury | Na równi w kulturze (projekt mający na celu zbadanie realnych potrzeb osób z różnymi niepełnosprawnościami w kontekście korzystania z kultury, jak również zbadanie istniejącej oferty kulturalnej Wrocławia pod względem jej inkluzywności)                 |
| 79 | Jakub Gryzowski              | upowszechnianie kultury | „Klub realizatorów filmowych” (dla artystów amatorów i profesjonalistów)                                                                                                                                                                                     |
| 80 | Joanna Grzelczyk             | upowszechnianie kultury | „Wykluczone!” – rozmowy o dobrym komiksie (dyskusyjny klub komiksu dla wykluczonych z kultury)                                                                                                                                                               |
| 81 | Mariola Jarodzka             | upowszechnianie kultury | Uwierz w siłę wyobraźni - gawędy o wrocławskich zabytkach (kilkuetapowa impreza przeznaczona dla dzieci z klas I-III szkoły podstawowej)                                                                                                                     |
| 82 | Marek Koszczyński            | upowszechnianie kultury | „Udźwiękowanie przestrzeni Muzeum Architektury we Wrocławiu” (stworzenie dynamicznej muzyki dedykowanej dla przestrzeni Muzeum)                                                                                                                              |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|     |                       |                         |                                                                                                                                                                                                                |
|-----|-----------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 83  | Maciej Kowalczyk      | upowszechnianie kultury | Proces Postaci - Teatralne Warsztaty Społeczne (cykl bezpłatnych spotkań poświęconych zagadnieniom z pogranicza teatru, treningu społecznego i relaksacji)                                                     |
| 84  | Michał Litwiniec      | upowszechnianie kultury | Witryna Jednej Fotografii - prezentacja jednego zdjęcia, zmiennie co 14 dni w mosiężnej witrynie Pod ważką przy ul. Kuźniczej                                                                                  |
| 85  | Marek Łaciak          | upowszechnianie kultury | FORT SPOTKAŃ Z HISTORIĄ czyli prezentacja Społecznego Muzeum Militarnego we Wrocławiu przy ul. Pełczyńskiej 33 w formie edukacji historycznej, połączona z informacją o roli obiektu podczas "Festung Breslau" |
| 86  | Berenika Nikodemka    | upowszechnianie kultury | Kawiarnia pod Kalamburem. Dla smakoszy nie tylko secesji (tytuł roboczy) - napisanie jednego rozdziału publikacji, która ma się ukazać w 2022 r. z okazji czterdziestolecia powstania kawiarni.                |
| 87  | Krzysztof Orłowski    | upowszechnianie kultury | Warsztaty zinowe „Ferment twórczy” (warsztaty fotograficzne, mające na celu stworzenie kilku publikacji –zinów)                                                                                                |
| 88  | Dominik Podsiadły     | upowszechnianie kultury | #nfc dab.apk-aplikacja na telefony z Androidem dla festiwalu "#nfc dab Komunikacja Bliskiego Zasięgu/Uderzenie Sztuki Cyfrowej"                                                                                |
| 89  | Agata Szakiel         | upowszechnianie kultury | „Seniorzy w krajobrazie koncertowym Wrocławia” (e-book zawierający 25 wywiadów z seniorami aktywnie uczestniczącymi w życiu koncertowym miasta)                                                                |
| 90  | Joanna Tatarkowska    | upowszechnianie kultury | „Jak się marzy, to się zdarzy” (warsztaty malarstwa sztalugowego, rysunku i decoupage dla dzieci i młodzieży do lat 15)                                                                                        |
| 91  | Viktoriia Tofan       | upowszechnianie kultury | „Udostępnienie kultury i edukacji artystycznej dla osób głuchych, słabosłyszących i dzieci” (specjalne oprowadzania po wystawach, warsztaty)                                                                   |
| 92  | Anita Welter          | upowszechnianie kultury | „Pamiętajcie o ogrodach” (interdyscyplinarny plener na terenie ROD Piast we Wrocławiu)                                                                                                                         |
| 93  | Kamila Wróbel         | upowszechnianie kultury | „Sztuka Wrocławia. Zjawiska artystyczne w zakresie sztuk wizualnych w okresie 2000-2020” (raport online i strona internetowa)                                                                                  |
| 94  | Marta Adamska         | upowszechnianie kultury | Błąd formalny. Wniosek złożony przez grupę artystów.                                                                                                                                                           |
| 95  | Żaneta Dziudzik       | upowszechnianie kultury | Błąd formalny. Wniosek złożony przez grupę artystów                                                                                                                                                            |
| 96  | Leszek Dziudzik       | upowszechnianie kultury | Błąd formalny. Wniosek złożony przez grupę artystów                                                                                                                                                            |
| 97  | Ewa Stepaniuk         | upowszechnianie kultury | Błąd formalny. Wniosek złożony przez grupę artystów                                                                                                                                                            |
| 98  | Maciej Bączyk         | sztuki wizualne         | Pocket Cinema (Kino kieszonkowe) (zaprojektowanie i zbudowanie wielokanałowej instalacji projekcyjnej, działającej w oparciu o rzutniki przeźroczy z lat 1950-1980)                                            |
| 99  | Piotr Blajerski       | sztuki wizualne         | Postanthropocentrism Now! (zrealizowanie cyklu prac artystycznych, głównie w formie instalacji video, wzbogaconych o fotografie i teksty)                                                                      |
| 100 | Magdalena Czerniawska | sztuki wizualne         | Ulica Grabowa (stworzenie książki o niewielkiej uliczce we Wrocławiu)                                                                                                                                          |
| 101 | Karolina Ćwik         | sztuki wizualne         | Człowiek-Kobieta, Kobieta-Matka (zgłębienie trudnego, samotnego macierzyństwa Wrocławianek; fotografie, video)                                                                                                 |
| 102 | Jagoda Dobecka        | sztuki wizualne         | Świecie! Wąż wieczności łuskami w okrąg ciebie gniece (cykl wielkoformatowych prac wykonanych w technice malarstwa akrylowego na płótnie)                                                                      |
| 103 | Justyna Fedec         | sztuki wizualne         | Praca-Dom-Miasto. Wrocławscy Twórcy! (fotoreportaż/portret artystów aktualnie tworzących i mieszkających we Wrocławiu)                                                                                         |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|     |                         |                 |                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 104 | Krzysztof Figielski     | sztuki wizualne | Rycerz na kogucie (stworzenie cyklu prac ilustracyjnych poświęconych mniej znanym legendom wrocławskim)                                                                                            |
| 105 | Artur Gaca              | sztuki wizualne | Projektujemy przyszłość - seria wywiadów w formie podcastów z zakresu tematyki wzornictwa przemysłowego (prezentacja na platformach youtube.com i facebook.com)                                    |
| 106 | Agnieszka Gotowała      | sztuki wizualne | Praca nad książką fotograficzną jestem swoim domem (stanowi całość wieloletniego projektu ukazującego proces i potencjał jaki niesie ze sobą zarówno głęboka relacja z naturą, jak i z samym sobą) |
| 107 | Małgorzata Grączewska   | sztuki wizualne | FIRE IN FOYER czyli cykl wystaw w ODA Firlej (mural, instalacja, video, kolaż, grafika, rysunek )                                                                                                  |
| 108 | Jakub Groth-Syrkowski   | sztuki wizualne | Traktat o różnorodności (cykl rysunków i obrazów stworzonych w nurcie sztuki art brut oraz wydanie katalogu.                                                                                       |
| 109 | Emilia Gumańska         | sztuki wizualne | ON-LINE VIDEO DIRECTOR - Produkcja/reżyseria artystycznego materiału video poprzez internet                                                                                                        |
| 110 | Jakub Jakobiszyn        | sztuki wizualne | Wielka płyta w małym zinie (fotograficzna dokumentacja wrocławskich osiedli wielkiej płyty, stworzenie zina w formie albumu zdjęć)                                                                 |
| 111 | Jakub Jakubowicz        | sztuki wizualne | Majdanek (stworzenie obiektów z materiałów zebranych podczas prac konserwatorskich artysty w obozie koncentracyjnym)                                                                               |
| 112 | Piotr Jędrzejewski      | sztuki wizualne | obiekt kinetyczny „Anioł Stróż” (przygotowanie artystycznego obiektu kinetycznego na wystawę polskiej rzeźby w galerii Zachęta w Warszawie)                                                        |
| 113 | Alicja Kielan           | sztuki wizualne | Ostatni obraz -cykl fotograficzny (dokumentacja fotograficzna miejsc zbrodni; inscenizacja fotograficzna –praca z modelem, scenografią i rekwizytem                                                |
| 114 | Natalia Komorowska      | sztuki wizualne | Zero Waste - Eko projektowanie (seria dzieł artystycznych i użytkowych z recyklingu szkła, propagujące ekologiczne rozwiązania we wzornictwie i życiu codziennym)                                  |
| 115 | Aleksandra Konopko      | sztuki wizualne | Nie widzę przeszkód, cz. II – cykl fotografii dokumentujący życie dorosłych osób niewidzących                                                                                                      |
| 116 | Magdalena Kościańska    | sztuki wizualne | Kultura na freelansie - komiks dokumentalny o życiu polskich freelancerów                                                                                                                          |
| 117 | Karol Krukowski         | sztuki wizualne | Realizacja wystawy fotografii i opracowanie makiety książki o historii Wrocławia pt. Pręgieryz                                                                                                     |
| 118 | Dominika Kulczyńska     | sztuki wizualne | "Striatum - czyli komfort życia jest najważniejszy" - cykl działań artystycznych i edukacyjnych w zakresie przetwarzania tworzyw sztucznych.                                                       |
| 119 | Kasper Lecnim (Minciel) | sztuki wizualne | Chodźcie szczotki (wykonanie serii mobilnych, samoporuszających się obiektów artystycznych, posiadających sztuczną inteligencję)                                                                   |
| 120 | Katarzyna Leks          | sztuki wizualne | Fungi – kostium kreacyjny (wykonanie projektów 6 kostiumów, które skierują uwagę odbiorców na siłę, urodę, niezwykłość natury)                                                                     |
| 121 | Wiktoria Lenart         | sztuki wizualne | "Mistrzowie" - aktywizacja wrocławskich zakładów rzemieślniczych poprzez design produktów na bazie know how rzemieślników i projektu designera.                                                    |
| 122 | Sebastian Łubiński      | sztuki wizualne | Izolacja (wystawa obiektów rysunkowo-graficznych, dzieła będą inspirowane mikroświatem natury oraz jego coraz częstszego łączenia z techniką)                                                      |
| 123 | Emilia Marcjasz         | sztuki wizualne | Uczta (koncept artystyczny, który łączy sztukę, design i gastronomię; podawanie jedzenia na rzeźbach i specjalnie zaprojektowanych i ręcznie robionych naczyniach ze szkła)                        |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|     |                             |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|-----------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 124 | Alina Maslakova             | sztuki wizualne | Przybliżenie świata zwierząt i roślin dzieciom z wrocławskich szkół przedszkoli (materiały dydaktyczne związane ze światem roślin i zwierząt ręcznie malowane i powielane metodą druku na płótnach Canvas)                                                          |
| 125 | Mariusz Maślanka            | sztuki wizualne | Frozen Estate (realizację serii przestrzennych dzieł sztuki, które zostaną zaprezentowane podczas zaplanowanych wystaw, z główną prezentacją w ramach dużej indywidualnej wystawy "I am you, but stronger" w Galerii BWA SiC! we Wrocławiu)                         |
| 126 | Michał Medyński             | sztuki wizualne | Rzemieślnik wrocławski – reportaż fotograficzny o pracowniach rzemieślniczych i artystach                                                                                                                                                                           |
| 127 | Aleksandra Nowysz           | sztuki wizualne | Projekt fotograficzny „Lepsze Jutro” (wykonanie zdjęć wrocławskich ogródków działkowych wraz ze stworzeniem autorskiego tekstu)                                                                                                                                     |
| 128 | Iwona Ogrodzka              | sztuki wizualne | Zielonożółta chmura dryfuje w naszą stronę (artystyczna realizacja filmowa, której tematem będzie sylwetka Clary Immerwahr, książka artystyczna – publikacja, na którą składać się będą wykonane przez artystkę fotografie, ilustracje i teksty)                    |
| 129 | Katarzyna Pilic             | sztuki wizualne | Osobliwości wrocławskiego ZOO (stworzenia unikalnej kolekcji szkła artystycznego i użytkowego, katalog elektroniczny oraz wystawa)                                                                                                                                  |
| 130 | Waldemar Płusa              | sztuki wizualne | Błąd formalny dotyczący terminu realizacji przedsięwzięcia                                                                                                                                                                                                          |
| 131 | Alicja Pruchniewicz         | sztuki wizualne | Invert (wykorzystanie architektury oraz ukształtowania krajobrazu jako matrycy do stworzenia krosna/podobrazia malarskiego, które będą punktem wyjścia do dalszej pracy nad materią malarską)                                                                       |
| 132 | Irmina Rusicka              | sztuki wizualne | Kozioł ofiarny (artystyczna interpretacja mechanizmu kozła ofiarnego oraz towarzyszącym jemu kodom, znakom, emblematom, które historycznie i współcześnie służą do oznaczenia osób nieprzestrzegających zasad danej społeczności, wykonanie obiektów rzeźbiarskich) |
| 133 | Bartek Sadowski             | sztuki wizualne | Portret Miasta - subiektywna kronika Wrocławia (przygotowanie gotowego materiału np. do wydania w formie foto książki-albumu, promującego w nietypowy sposób miasto i jego mieszkańców)                                                                             |
| 134 | Anita Sieradzka             | sztuki wizualne | "Miejska (nie)codziennosc"//malarstwo, techniki mieszane (zachęcenie Wrocławian z różnych środowisk do bycia modelami, wystawa i wernisaż)                                                                                                                          |
| 135 | Michał Sikorski             | sztuki wizualne | Breslau (cykl pokazów multimedialnych z muzyką graną „na żywo” w różnych miejscach Nadodrza we Wrocławiu)                                                                                                                                                           |
| 136 | Magdalena Stachowiak        | sztuki wizualne | Muzeum Historii Zmyślonych (stworzenie zbioru unikatowych eksponatów opartych na wyobraźni)                                                                                                                                                                         |
| 137 | Beata Stankiewicz-Szczerbik | sztuki wizualne | Błąd formalny dotyczący terminu realizacji przedsięwzięcia                                                                                                                                                                                                          |
| 138 | Michał Staszczak            | sztuki wizualne | Pain Forest - pomniki przyrody (realizacja serii rzeźb oraz ich prezentacja w przestrzeni miejskiej Wrocławia w formie krótkich wystaw/performance'ów)                                                                                                              |
| 139 | Magdalena Stępień           | sztuki wizualne | „Z kapeluszymi przez lata” (seria zdjęć z autorskim projektem artystyczno-badawczym i realizacją kostiumu i scenografii przy szczególnym wyróżnieniu efektów pracy modniarskiej)                                                                                    |
| 140 | Joanna Synowiec-Jeżewska    | sztuki wizualne | Pol-ar-artbook o miejscu i czasie (publikacja artystyczna, zawierająca oryginalne kolaże, fotografie, rysunki, teksty)                                                                                                                                              |

## Lista wniosków złożonych w II edycji programu stypendialnego

|     |                   |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----|-------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 141 | Marcin Szczygieł  | sztuki wizualne | Cyfrowe repozytorium fotografii miasta Wrocławia (utworzenie bazy zdjęć, w której będą zawierały się fotografie przedstawiające najważniejsze oraz najpopularniejsze miejsca, istotne z punktu widzenia turystycznego, informacyjnego, kulturowego oraz promocyjnego) |
| 142 | Urszula Śliz      | sztuki wizualne | Reliefy fotografii (wykonanie 5 prac plastycznych wychodzących z 4 cykli fotografii zbudowanych z serii zdjęć wykonanych przez artystkę w ciągu ostatnich 10 lat)                                                                                                     |
| 143 | Zuzanna Tokarska  | sztuki wizualne | Błąd formalny – brak podpisu pod wnioskiem.                                                                                                                                                                                                                           |
| 144 | Aleksandra Urban  | sztuki wizualne | Legends Miejskie/Urban Tales (Wykonanie kilku prac rzeźbiarskich w technice bas-relief)                                                                                                                                                                               |
| 145 | Tomasz Wiktor     | sztuki wizualne | Portret CU (namalowanie portretów na miedzi)                                                                                                                                                                                                                          |
| 146 | Urszula Wilk      | sztuki wizualne | „Bluemetrie- Linie- niezależne byty malarskie cd.” (praca nad obrazami wykonanymi w technice klasycznej-(płótno, akryl, olej -jak i na transparentnym materiale - lexan lity)                                                                                         |
| 147 | Kaja Wolak        | sztuki wizualne | Z dziennika twórczyni (stworzenie książki artystycznej będącej zapisem półrocznego doświadczenia poszukiwania własnego języka do komunikacji z odbiorcą -szkice, anegdoty, notatki, rysunki, malarstwo, mała forma)                                                   |
| 148 | Jakub Zasada      | sztuki wizualne | Wrocławski plakat turystyczny (zaprojektowanie oraz wydanie serii 10 plakatów turystycznych, prezentujących wizerunek wybranych wrocławskich osiedli)                                                                                                                 |
| 149 | Jagoda Zych       | sztuki wizualne | Figura (wykonanie projektu artystycznego składającego się z min. 15 obiektów wykonanych w metodzie FUSINGU, przygotowanie katalogu)                                                                                                                                   |
| 150 | Barbara Żłobińska | sztuki wizualne | Child of Dune (artystyczne działania badawcze, projektowe oraz produkcyjne mające na celu realizację serii przestrzennych dzieł sztuki, a także towarzyszące temu procesowi udział w wystawach a przede wszystkim podczas głównej wystawy w Galerii BWA SiC!)         |
| 151 | Dawid Żynda       | sztuki wizualne | Teoria Wszystkiego (realizacja autorskiego cyklu form rzeźbiarskich oraz instalacje artystyczne do prezentacji w przestrzeniach galeryjnych w kraju i za granicą)                                                                                                     |

## Lista osób, które złożyły wniosek po terminie:

1. Katarzyna Baraniecka
2. Jacek Bierut
3. Beata Filipowicz
4. Agata Lankamer
5. Tomasz Musiał
6. Anna Podrez
7. Kama Sokolnicka