

**Protokół nr 35/12
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
11 grudnia 2012 roku
godz. 16:30,
sala 309, Sukiennice 9**

BRM-ZKO.0012.10.14.2012

Posiedzenie Komisji prowadził Przewodniczący Jerzy Skoczylas.

Na ogólną liczbę 9 członków Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nieobecna była jedna osoba – Pani Małgorzata Zawada.

Lista obecności Radnych stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Porządek posiedzenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas przywitał zgromadzonych a następnie otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia.

Ad I.

Zaopiniowanie projektów uchwał w sprawach:

1. budżetu Miasta na 2013 rok – druk 841/12

2. przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Miasta – druk nr 842/12

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta zreferował projekty uchwał w zakresie spraw związanych z merytoryczną pracą Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia.

Radna Wanda Ziembicka-Has: Czy zaplanowano obchody Święta Janów we Wrocławiu – stałej imprezy organizowanej w ramach Dni Wrocławia? Ja napisałam do Prezydenta Wrocławia w tej sprawie.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: My nie dostaliśmy żadnego wniosku w tej sprawie.

Radna Wanda Ziembicka-Has: Ja złożyłam wniosek w swoim imieniu do Prezydenta.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: To może on jest w Biurze Promocji Miasta. Czy we wniosku jest wskazana jakaś kwota?

Radna Wanda Ziembicka-Has: Nie. Napisałam, żeby to Miasto określiło na jaką kwotę je stać.

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Zgodnie z harmonogramem prac nad projektem budżetu na 2013 rok, Prezydent Wrocławia ma czas na wyrażenie stanowiska w sprawie Państwa wniosków do dnia 20 grudnia 2012 roku. Jeżeli wniosek został złożony, to skonsultujemy to z odpowiednimi komórkami Urzędu Miejskiego Wrocławia i rozpatrzymy.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas: Czy grantów w dziedzinie kultury w 2013 roku będzie mniej czy więcej w porównaniu z kwotą tegoroczną?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: To jest mniej więcej taka sama kwota.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Zacznę od tego, że bardzo się cieszę, że budżet jest zwiększony na kulturę. Co to są świadczenia na rzecz osób fizycznych zapisane w planie wydatków? Chodzi mi o tych 820 000 PLN.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: To jest fundusz bezosobowy, czyli głównie umowy autorskie, np. z rzeźbiarzami i innymi artystami.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: A czy my możemy poznać jak tych 820 000 PLN zostało wydane? Na kogo, na jakie zadania i jakie kwoty?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Oczywiście.

Członkowie Komisji postanowili zwrócić się na piśmie do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z prośbą o przesłanie informacji zawierającej wykaz osób fizycznych, które, zgodnie z zapisaną w dziale 921, rozdziale 92195 *uchwały Nr XX/417/11 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 29 grudnia 2011 r. w sprawie budżetu Miasta na 2012 rok* kwotą 820 000 PLN otrzymały w roku 2012 pieniądze z budżetu Miasta (z uwzględnieniem na jakie zadania i jakie kwoty otrzymały poszczególne osoby).

Radna Urszula Mrozowska: W związku z tym, że budżet w 2013 roku będzie bardzo napięty czy Wydział Kultury zamierza wprowadzić dyscyplinę budżetową dla jednostek kultury, bo z roku na rok przyznawane są im środki, po czym w połowie roku okazuje się, że komuś brakuje np. 400 000 PLN. Mam wrażenie, że dyrektorzy jednostek kultury przyzwyczaili się, że nie ma sensu się starać i trzymać dyscypliny, bo i tak w razie czego Miasto dołoży pieniędzy. Oczywiście czasami zdarzają się wyjątkowe sytuacje, ale generalnie, jak to obserwuję, to tej dyscypliny nie ma.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Na pewno będziemy wydatków pilnować. Ale powiem, co ja widzę - trudno jest mi się zgodzić na liczbę mnogą dotyczącą instytucji kultury, ponieważ taka sytuacja, jak wiadomo, ma miejsce w dwóch przypadkach.

Radna Wanda Ziembicka-Has: A Teatr Muzyczny Capitol? Też go dofinansowywaliśmy.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Teatr Muzyczny Capitol nie miał żadnych długów. Tam jest zupełnie inna sytuacja. Jeżeli instytucja pisze do nas, że angażuje się w jakieś przedsięwzięcie kulturalne, które my akceptujemy

i dajemy na to dodatkowe środki pieniężne, to nie jest efekt niegospodarności dyirekcji. Capitolowi owszem – zwiększaliśmy dotację i tłumaczyliśmy Państwu, że nie jest to wynik niegospodarności, tylko utraty przychodów z powodu nieposiadania własnej siedziby i pojawienia się kosztów związanych z wynajmowaniem sal celem prowadzenia swojej działalności i wystawiania spektakli. Jest to wariant najtańszy. Alternatywą, jak rozpoczynaliśmy budowę był olbrzymi wydatek na namiot tymczasowy. Więc tutaj Capitolu muszę bronić. Była jeszcze druga sytuacja, gdy musieliśmy pomagać instytucji, ale jeżeli z trzydziestu instytucji dwie wymagają pomocy, to nie możemy powiedzieć, że wszyscy są niegospodarni. Druga taka sytuacja była w Filharmonii, ale to z powodu tego, że z obiecanych pieniędzy wycofał się Marszałek i Minister.

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Z korektą taką, że jeden z nich ostatecznie przekazał.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Ale oczywiście będziemy z największą uwagą pilnowali.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Czy mamy jakieś sankcje względem instytucji kultury, jeżeli chodzi o niewykonanie budżetu?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Mamy.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Czy wykorzystaliśmy takie narzędzie?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Tak, np. w postaci komisji dyscypliny finansów publicznych.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Czy na zamknięcie roku budżetowego 2012 mamy jakieś przypadki, gdzie drastycznie przekroczono budżet?

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Ja wiem, że są prowadzone jakieś kontrole i na bieżąco jest wszystko wyjaśniane, natomiast nie kojarzę żadnych drastycznych przekroczeń, poza Teatrem Współczesnym.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Ile w przypadku drastycznych przekroczeń wynosi odchylenie od budżetu zakładanego?

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Drastyczne, to jest np. niepłacenie ZUS-u.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Czyli nie chodzi o przekroczenie konkretnej kwoty, tylko o jakość przekroczenia.

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Co do kwoty nie ma znaczenia, bo jeżeli w planie nie ma złotówki, a wydamy złotówkę za dużo, to już jest przekroczenie i dyscyplina, więc nie ma znaczenia czy to jest 1 PLN czy 300 000 PLN. Gdy dyrektorem jest artysta, to częściej mamy do czynienia z sytuacją, w której występują problemy z finansami, ale dyrektor ma księgowego, który powinien pilnować planu finansowego.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: A czy na dzień dzisiejszy mamy jakieś zagrożone jednostki, gdzie rozważacie taki sposób postępowania?

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Nie.

Radna Maria Zwartko: Czy główny księgowy został także pociągnięty do odpowiedzialności?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Ta sprawa jest w toku.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: W Teatrze Współczesnym był już przeprowadzony audyt czy dopiero ma zostać przeprowadzony?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: Był zewnętrzny audyt finansowy. Wyniki już są.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: A czy wyniki tego audytu są tajemnicą czy możemy je poznać?

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury: To nie jest tajemnica.

Członkowie Komisji postanowili zwrócić się na piśmie do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z prośbą o poinformowanie o wynikach audytu we Wrocławskim Teatrze Współczesnym.

Radna Iwona Dyszkiewicz: Wyspa Słodowa to temat, o którym się ciągle mówi, ale niewiele się robi w tej kwestii. Mam pewien pomysł i nawet znalazłam fundację, która mogłaby się tym zająć, co nie oznacza, że tylko ona chętnie by taki projekt realizowała. Wyspa Słodowa to bardzo charakterystyczne miejsce we Wrocławiu, ale głównie takie, w którym pije się piwo. Tam od czasu do czasu odbywa się jakiś koncert i na tym koniec. Rozmawiałam już o tym z Panem Sutrykiem i spotkałam się z przychylnością z jego strony. Może warto się tym zająć teraz, gdy jest budżet ustalany. To jest praca dla wielu osób i ogromny projekt do zrealizowania. Stwórzmy Wyspę Słodową sercem Wrocławia, miejscem wydarzeń kulturalnych, bo póki co niewiele ciekawych rzeczy tam się dzieje. Od wielu lat jestem instruktorem tai-chi i miałam kiedyś pokazy na Wyspie Słodowej. Zjechali się ludzie z całej Polski a tam brud, nieprzyjemny zapach, potłuczone szkło. I okazało się, że to nie jest właściwe miejsce do takich spotkań, choć mogłoby być idealnym miejscem do wspólnych ćwiczeń czy choćby terapii przez muzykę.

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Problem został zauważony już jakiś czas temu. Kilkakrotnie rozmawialiśmy o tym podczas Kolegium Prezydenta. Tematem tym zajmują się głównie dwie osoby: Pani Anna Szarycz – Dyrektor Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych oraz Pan Krzysztof Działo – Dyrektor Zarządu Zieleni Miejskiej.

Radna Iwona Dyszkiewicz: Moim zdaniem Wydział Kultury powinien się tym zajmować.

Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta: Ale to, że projekt prowadzi w głównej mierze Pani Anna Szarycz, nie wyklucza tego, by Wydział Kultury się do tego przyłączył.

Członkowie Komisji postanowili zaprosić na styczniowe posiedzenie Panią Annę Szarycz – Dyrektora Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych, Pana Jacka Sutryka – Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych oraz Pana Krzysztofa Działo – Dyrektora Zarządu Zieleni Miejskiej celem porozmawiania na temat planów związanych z funkcjonowaniem Wyspy Słodowej.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 841/12.

za – 4, przeciw – 0, wstrzymały się – 3

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 842/12.

za – 4, przeciw – 0, wstrzymały się – 3

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad II.

Sprawy bieżące:

- 1. Pismo Pani Renaty Mauer-Różańskiej – Przewodniczącej Komisji Sportu i Rekreacji RMW znak BRM-ZKO.0014.14.23.2012 z dnia 29 listopada 2012 roku, przekazujące w załączeniu pismo Pani [REDAKTOWANE] z dnia 15 października 2012 roku, zawierające zapytanie o możliwość nawiązania bliższej współpracy Zespołu Tanecznego ZGRAJA z Miastem**

Radny Henryk Macała: Jest to Zespół bardzo widowiskowy. Ich koncerty są bardzo atrakcyjne od lat. Zamiast przekazywać im pieniądze możemy np. zabezpieczyć im możliwość zrealizowania kilku koncertów np. na Wyspie Słodowej czy w Parku Staszica.

Członkowie Komisji postanowili przełożyć zaopiniowanie pisma do spotkania, na którym obecny będzie Pan Jacek Sutryk – Dyrektor Departamentu Spraw Społecznych.

- 2. Pismo Pani Ewy Przegoń – Zastępcy Dyrektora Wydziału Edukacji znak WED.DPE.4455.5.2012 z dnia 7 grudnia 2012 roku informujące o negatywnym rozpatrzeniu wniosku Pana [REDAKTOWANE] w sprawie dofinansowania kosztów basenu w ramach zajęć WF uczniów kl. 1b SP Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st.**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

- 3. Pismo Pana Jacka Sutryka – Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych z dnia 7 grudnia 2012 roku, zawierające informację o formach wsparcia udzielanych na rzecz Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru „ARKA”**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

Ad III.

Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki RMW z dnia 27 listopada 2012 roku

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zwrócił się z pytaniem czy są uwagi do protokołu z 27 listopada 2012 roku.

Do protokołu nie zgłoszono żadnych uwag.

W związku z powyższym protokół został przyjęty w zaproponowanej formie.

Ad IV.

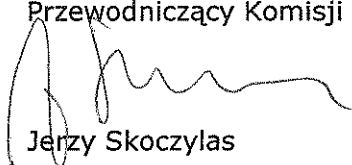
Wolne wnioski

Przewodniczący Jerzy Skoczylas poinformował, że uczestniczył w uroczystości otwarcia nowego, pięknego budynku Akademii Sztuk Pięknych i przy tej okazji miał możliwość bycia świadkiem niezwykłego wydarzenia w postaci przecięcia wstęgi wykonanej ze szkła.

Radna Wanda Ziembicka-Has poinformowała osoby, które nie mogły przybyć na uroczystość posadzenia drzewa kultury, iż przedsięwzięcie zostało zrealizowane.

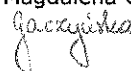
Na tym posiedzenie zamknięto.

Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki



Jerzy Skoczylas

Protokół sporządziła:
Magdalena Gaczyńska



**Porządek posiedzenia
Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
w dniu 11 grudnia 2012 r.
godz. 16:30, sala 309**

I. Zaopiniowanie projektów uchwał w sprawach:

- 1.** budżetu Miasta na 2013 rok – **druk 841/12 – referuje Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta**
- 2.** przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Miasta – **druk nr 842/12 – referuje Pan Marcin Urban – Skarbnik Miasta**

II. Sprawy bieżące:

- 1.** Pismo Pani Renaty Mauer-Róžańskiej – Przewodniczącej Komisji Sportu i Rekreacji RMW znak BRM-ZKO.0014.14.23.2012 z dnia 29 listopada 2012 roku, przekazujące w załączeniu pismo Pani [REDAKTED] z dnia 15 października 2012 roku, zawierające zapytanie o możliwość nawiązania bliższej współpracy Zespołu Tanecznego ZGRAJA z Miastem
- 2.** Pismo Pani Ewy Przegoń – Zastępcy Dyrektora Wydziału Edukacji znak WED.DPE.4455.5.2012 z dnia 7 grudnia 2012 roku informujące o negatywnym rozpatrzeniu wniosku Pana [REDAKTED] w sprawie dofinansowania kosztów basenu w ramach zajęć WF uczniów kl. 1b SP Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st.
- 3.** Pismo Pana Jacka Sutryka – Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych z dnia 7 grudnia 2012 roku, zawierające informację o formach wsparcia udzielanych na rzecz Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru „ARKA”

III. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki RMW z dnia 27 listopada 2012 roku

IV. Wolne wnioski