



**Protokół nr 26/12
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
11 kwietnia 2012 r.
godz. 15:45,
Sala Sesyjna /sala 200/, Sukiennice 9**

BRM-ZKO.0012.10.5.2012

Na ogólną liczbę 9 członków Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nieobecna była jedna osoba – Pani Katarzyna Obara-Kowalska (w związku z delegacją z Urzędu Miejskiego Wrocławia).

Lista obecności radnych stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Oprócz członków Komisji Kultury i Nauki RMW oraz zaproszonych gości z Urzędu Miejskiego Wrocławia, w posiedzeniu uczestniczyli:

- Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
- Pani Barbara Zdrojewska – Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
- Pan Julian Gola – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
- Pan Andrzej Łoś – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
- Pan Janusz Marszałek – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
- Pani Wioletta Matysek-Szumilas – Radna Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
- Pan Jacek Gawroński – Dyrektor Wydziału Kultury UMWD
- Pan Edwin Petrykat – Pełnomocnik Marszałka Województwa Dolnośląskiego
- Pan Radosław Mołoń – Wicemarszałek Województwa Dolnośląskiego
- Pani Elżbieta Łaganowska – Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury UMWD
- Pan Dominik Kłosowski – Zastępca Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych UMWD
- Pan Leon Susmanek – Pełnomocnik Konsulatu Honorowego Słowacji

Porządek posiedzenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Pan Jerzy Skoczylas – Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki RMW otworzył wspólne posiedzenie Komisji Kultury i Nauki RMW oraz Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD. Powitawszy przybyłych gości, przedstawił członków Komisji Kultury i Nauki RMW oraz przedstawicieli Urzędu Miejskiego Wrocławia.

Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD przywitał zgromadzonych na sali uczestników spotkania a następnie przedstawił członków Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD oraz reprezentantów Urzędu Marszałkowskiego.

- I. „Wrocław Europejską Stolicą Kultury 2016” – dyskusja dotycząca współpracy Samorządu Województwa Dolnośląskiego z Radą Miejską i władzami Wrocławia**
- II. Dyskusja na temat Instytucji Kultury Wrocławia – określenie wspólnych celów, możliwych działań oraz współpracy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego i Urzędu Miejskiego Wrocławia**

Pan Jacek Gawroński – Dyrektor Wydziału Kultury UMWD wyświetlił i omówił prezentację. Poinformował, że instytucjami kultury prowadzonymi lub współprowadzonymi przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego są:

1. Muzeum Narodowe we Wrocławiu
2. Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze
3. Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju
4. Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy
5. Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu
6. Muzeum Sportu i Turystyki w Karpaczu
7. Teatr im. H. Modrzejewskiej w Legnicy
8. Teatr Polski we Wrocławiu
9. Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu
10. Wrocławski Teatr Pantomimy
11. Opera Wrocławska
12. Filharmonia Dolnośląska w Jeleniej Górze
13. Filharmonia Wrocławska
14. Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu
15. Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans
16. Dolnośląska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu
17. Odra-Film we Wrocławiu
18. Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu
19. Centrum Monitoringu Społecznego i Kultury Obywatelskiej

Sześć spośród w/w instytucji, tzn. Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Teatr im. Modrzejewskiej w Legnicy, Teatr Polski we Wrocławiu, Opera Wrocławska, Filharmonia Wrocławska oraz Międzynarodowy Festiwal Wratislavia Cantans, to instytucje współprowadzone i współfinansowane przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego.

W następnej kolejności Pan Jacek Gawroński poinformował o środkach z budżetu przeznaczanych na dotacje na działalność bieżącą instytucji kultury, dotacje na wydatki majątkowe instytucji kultury, dofinansowanie wydawnictw i imprez kulturalnych organizowanych przez stowarzyszenia i fundacje, remonty i konserwacja obiektów zabytkowych, nagrody Marszałka Województwa Dolnośląskiego oraz stypendia dla twórców.

Opowiedział o zrealizowanych inwestycjach, np. o modernizacji i rozbudowie Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze, modernizacji Teatru Dramatycznego w Wałbrzychu, projekcie konserwatorsko – budowlanym „Kamienne Piekło I” w Rogoźnicy, przebudowie Kina Warszawa i utworzeniu w jego miejscu

Dolnośląskiego Centrum Filmowego, przebudowie poddasza nieużytkowego budynku Muzeum Narodowego we Wrocławiu.

Zakomunikował, że inwestycjami w trakcie realizacji są: modernizacja sceny im. J. Grzegorzewskiego w Teatrze Polskim we Wrocławiu, utworzenie powierzchni magazynowej na dekoracje i kostiumy dla Opery Wrocławskiej na terenie MPWiK, rozbudowa Opery Wrocławskiej wraz z budową sceny letniej.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury UMW wyświetlił i omówił prezentację, która stanowi załącznik nr 4 do niniejszego protokołu.

Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD podzielił się z uczestnikami spotkania spostrzeżeniem, iż zarówno budżet Wrocławia, jak i budżet Dolnego Śląska zajmują w Polsce drugie miejsca pod względem wysokości.

Informując, że w 2016 roku, oprócz Wrocławia, Europejską Stolicą Kultury ma się stać San Sebastián, zakomunikował, że warto byłoby wykorzystać partnerstwo Wrocławia i San Sebastián oraz Dolnego Śląska i Kraju Basków w programie przygotowawczym ESK 2016.

Kultura, będąca znakiem firmowym zarówno Wrocławia, jak i Dolnego Śląska, powinna być w przyszłości maksymalnie podkreślana, zarówno jako pomysł na promocję, na przyciąganie turystów, jak i na przyciąganie kolejnych inwestycji.

Wyraził nadzieję na to, że dzisiejsze spotkanie będzie początkiem debaty nt. wspólnej wizji Wrocławia i Dolnego Śląska.

Pan Leon Susmanek – Pełnomocnik Konsulatu Honorowego Słowacji powiedział, że Konsulat Honorowy Republiki Słowackiej istnieje we Wrocławiu od 3 lat i że jednym z jego założeń jest przybliżanie Słowacji zarówno dla Wrocławia, jak i dla regionu. W związku z faktem, iż w 2013 roku Koszyce będą Europejską Stolicą Kultury, Konsulat chce pomóc w nawiązaniu kontaktów między Wrocławiem i Koszycami, celem korzystania z ich doświadczenia.

Wyraził zadowolenie z faktu, iż w planie pracy Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD na 2012 rok znajduje się punkt dotyczący nawiązania współpracy z Koszycami.

Zaznaczył, że Konsulat nakłonił m. in. Koszyce oraz instytucję odpowiedzialną za przygotowania ESK 2013 do stworzenia prezentacji i zaprezentowania jej podczas obchodów Dnia Europy we wrocławskim Parku Staromiejskim, w dniu 9 maja 2012 roku.

Pan Jacek Ossowski – Przewodniczący Rady Miejskiej Wrocławia poinformował o wizycie radnych Rady Miejskiej Wrocławia w San Sebastián. Wyraził nadzieję na to, że współpraca będzie bardzo ścisła i interesująca. Zapowiedział, że przy okazji ESK, rozważana jest możliwość promowania Lwowa.

Pan Jerzy Skoczylas – Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki RMW stwierdził, iż bardzo przydatne może okazać się czerpanie z doświadczeń Koszyc czy San Sebastián.

Pan Andrzej Łoś – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD wyraził opinię, że warto byłoby wykorzystać sytuację Kraju Basków – najbogatszego rejonu Hiszpanii, obszaru, który posiada ogromną autonomię we wszystkich sprawach wewnętrznych, w tym także sprawach dotyczących kultury. W Polsce, w ramach obchodów ESK 2016 dużo inicjatyw będzie wspierał rząd centralny.

W Hiszpanii sytuacja wygląda inaczej – tam zajmą się tym władze regionalne, tj. władze Kraju Basków.

Pani Barbara Zdrojewska – Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zwrócił się do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury UMW z pytaniem czy w związku z ESK 2016 planowany jest wspólny komitet organizacyjny oraz czy podjęte zostały rozmowy z Urzędem Marszałkowskim.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury UMW odpowiedział, że ta sprawa organizacyjnie jest jeszcze w powijakach, aczkolwiek pierwsze rozmowy się odbyły. W wyniku spotkania Pana Radosława Mołonia – Wicemarszałka Województwa Dolnośląskiego i Pana Rafała Dutkiewicza – Prezydenta Wrocławia zostały podjęte pierwsze deklaracje dotyczące współpracy.

Pan Jerzy Skoczylas – Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki RMW stanął na stanowisku, że w wyniku połączenia Centrum Sztuki Impart z Instytucją Wrocław 2016 i utworzenia Biura Festiwalowego Impart 2016 współpraca będzie przebiegała szybciej.

Pani Barbara Zdrojewska – Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zapytała czy w przygotowanej aplikacji była mowa o włączeniu Dolnego Śląska.

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury UMW odpowiedział, iż zostało to zawarte w aplikacji i że uzyskane zostały wstępne deklaracje udziału w przedmiotowym przedsięwzięciu siedmiu większych samorządów dolnośląskich, m. in. Lubina, Bolesławca, Jeleniej Góry, Wałbrzycha i Świdnicy. Podkreślił, że aplikacja zawiera taki wątek, aczkolwiek program będzie dopiero budowany. Dodał, że nie wyobraża sobie, żeby program był budowany bez udziału i bez eksponowania regionu. Poinformował, że jednym z elementów aplikacji i przyszłego programu jest planowana na 2016 rok Olimpiada Teatralna we Wrocławiu. Koncepcja olimpiady jest tak pomyślana, aby w pierwszej fazie ta impreza odbywała się na terenie całego województwa, z wykorzystaniem ważnych przedsięwzięć i ośrodków teatralnych, które znajdują się na Dolnym Śląsku.

Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD powiedział, że podział na instytucje kultury wojewódzkie i miejskie nastąpił na początku XXI wieku. Dodał, że istnieje mnóstwo problemów związanych z przenikaniem się instytucji kultury oraz że należy zająć się wypracowaniem rozwiązania, które umożliwi szybkie udzielanie pomocy instytucjom, które znajdują się w potrzebie. Zaproponował podjęcie dyskusji lub przeprowadzenie debaty nt. współpracy Samorządu Województwa Dolnośląskiego z Urzędem Miejskim Wrocławia w zarządzaniu, kierowaniu i wspieraniu wrocławskich instytucji kultury.

Pani Wioletta Matysek-Szumilas – Radna Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zwróciła uwagę na konieczność zajęcia się polityką zarządzania informacją kulturalną oraz wypracowania wspólnej informacji, komunikacji i promocji.

Pani Barbara Zdrojewska – Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zwróciła uwagę na potrzebę współpracy między Marszałkiem Województwa Dolnośląskiego i Prezydentem Wrocławia. Przypomniała jednocześnie, iż za czasów, gdy była radną Rady Miejskiej Wrocławia, usiłowała zorganizować spotkanie, które miało służyć nawiązaniu ściślejszej współpracy między Urzędem Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego i Urzędem Miejskim Wrocławia. Zwróciła się do Pana Juliana Golaka z prośbą o opowiedzenie o tym, jak wyglądają sprawy związane z szeroko pojmowaną kulturą w mniejszych miejscowościach.

Pan Julian Golak – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD poinformował, że od zawsze uważał Wrocław za stolicę regionu, nawet, gdy nie istniał jeszcze samorząd województwa. Przypomniawszy o rozważanej podczas poprzedniej kadencji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego wspólnej kampanii na rzecz wprowadzenia na lotniskach niemieckich nazwy Wrocław, zamiast Breslau, wyraził opinię, że należałoby wrócić do tego pomysłu. Poruszył temat współpracy polsko-czesko-słowackiej. Stanął na stanowisku, iż do niedużych miejscowości dociera zdecydowanie za mało informacji na temat tak ważnego wydarzenia, jakim jest Euro 2012. Zakomunikował, że mieszkańcy mniejszych miejscowości uważają, iż za dużo pieniędzy przeznacza się na sprawy kulturalne Wrocławia, zaś za mało na rozwój kultury w niedużych miejscowościach. Zwrócił się z podziękowaniem do Przewodniczącego Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia za szybkie rozpatrzenie wniosku o nazwanie jednej z wrocławskich ulic imieniem Václava Havla.

Pan Andrzej Łoś – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD wyraziwszy przekonanie, że łatwo byłoby nawiązać współpracę między miastem a województwem w zakresie ochrony zabytków, zaproponował, aby w związku z przygotowaniami do ESK 2016, w którejś z mniej zamożnych gmin odnowić wspólnymi siłami jakiś zabytek o wyjątkowej wartości i zorganizować wydarzenie kulturalne.

Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD – zasugerował stworzenie katalogu spraw, którymi warto się zająć. Oznajmił, że ważną sprawą jest kwestia przepływu informacji, mająca ułatwić uczestnictwo w organizowanych przez obydwie samorządy imprezach kulturalnych we Wrocławiu i na Dolnym Śląsku. Dodał, że kolejną sprawą, którą należałoby się zająć jest stworzenie punktu informacyjnego o Wrocławiu i regionie np. na wrocławskim lotnisku czy dworcu głównym. Następnie opowiedział o inicjatywie podjętej przez Panią Ewę Michnik, dotyczącej współpracy z gminami Dolnego Śląska, gdzie wskutek rozmów z władzami lokalnymi zostały wygospodarowane środki celem zapewnienia transportu mieszkańcom wsi na konkretne przedstawienia w Operze Wrocławskiej.

Pani Wioletta Matysek-Szumilas – Radna Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zaznaczyła, że sprawy kulturalne w gminie pozostają daleko w tyle za sprawami kulturalnymi we Wrocławiu. Powiedziała, że problemem jest brak narzędzi informacji czy choćby brak komunikacji między poszczególnymi instytucjami. Podkreśliła, że osoby, które przyjadą do Wrocławia w związku z Euro 2012 nie przyjadą wyłącznie na mecze, lecz także zobaczyć co innego posiada w swojej ofercie kulturalnej Wrocław. Wyraziła opinię, że należy skupić się nie tylko na promocji kultury, ale przede wszystkim na edukacji z kultury i zwiększeniu zarówno dostępności do kultury, jak i uczestnictwa w kulturze.

Pan Janusz Marszałek – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD – poinformował, że głównym problemem jest zebranie przez Dolnośląską Organizację Turystyczną pełnej informacji na temat wydarzeń kulturalnych, które będą miały miejsce we Wrocławiu i w regionie, aby mogła ona służyć gościom, którzy przyjadą w związku z Euro 2012. Taka informacja powinna znaleźć się na stronach internetowych, aby była łatwo dostępna.

Pani Barbara Zdrojewska – Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zwróciła uwagę na to, iż w imprezach organizowanych przez Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego udział biorą przedstawiciele tegoż urzędu, zaś w przypadku imprez kulturalnych organizowanych przez Urząd Miejski Wrocławia – osoby związane z tym urzędem. Zaproponowała współpracę w zakresie Dolnośląskiej Zachęty Sztuk Pięknych – stowarzyszenia współfinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Miasto Wrocław. Nadmieniła, że kiedyś trzecim partnerem Dolnośląskiej Zachęty Sztuk Pięknych był Urząd Marszałkowski Województwa Dolnośląskiego. Dodała, że

byłaby zachwycona, gdyby działalności Dolnośląskiej Zachęty Sztuk Pięknych patronowały obydwie komisje kultury. Oprócz Dolnośląskiej Zachęty Sztuk Pięknych, jako pomysł na wspólne obszary działań zgłosiła również Dolnośląską Organizację Turystyczną.

Pan Jerzy Skoczylas – Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki RMW zasugerował, aby wzmocniony został przepływ informacji na temat spraw, którymi zajmują się Komisja Kultury i Nauki RMW oraz Komisja Kultury, Nauki i Edukacji SWD, a tym samym, aby komisje przesyłały sobie wzajemnie porządki posiedzeń. Jako pomysł na dobrą współpracę zgłosił Ośrodek Pamięć i Przyszłość, podkreślając jednocześnie, jak ważna jest pamięć o historii zarówno Wrocławia, jak i Dolnego Śląska.

Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD informując, że w latach 2014-2020 mają napłynąć kolejne środki unijne, zaapelował o zastanowienie się nad wspólnymi projektami kulturalnymi. Podał pod rozwagę pomysł, aby artyści z wrocławskich teatrów prezentowali swoje sztuki poza stolicą Dolnego Śląska i odwrotnie – aby artyści z innych miast przyjeżdżali ze swoim repertuarem do Wrocławia.

Pani Wanda Ziembicka-Has – Wiceprzewodnicząca Komisji Kultury i Nauki RMW poruszyła kwestię nachodzących na siebie terminów premier w teatrach i innych instytucjach. Zaapelowała do radnych, aby uczestniczyli w wydarzeniach kulturalnych w całym regionie. Zaproponowała posadzenie w okolicach Wrocławia drzewka kultury przez członków obydwóch Komisji oraz ufundowanie wspólnej nagrody z okazji Dnia Teatru.

Pan Edwin Petrykat – Pełnomocnik Marszałka poinformował, że o podziale świadczy m. in. fakt, iż Wrocław jest jedynym miastem w Polsce, w którym z okazji obchodów Dnia Teatru odbywają się co roku dwie uroczystości – jedna miejska, druga wojewódzka. Zaproponował o poczynienie starań mających na celu zorganizowanie wspólnego święta teatru.

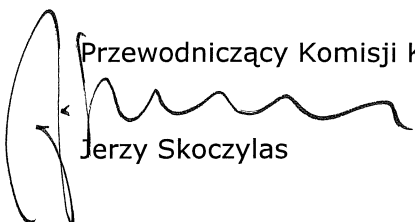
Pan Julian Golak – Radny Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD wyraził nadzieję na włączenie się Wrocławia w pomoc w organizacji pobytu w Polsce polskich dzieci z Białorusi. Poruszywszy problem związany ze wsparciem finansowym Bazyliki Wambierzyckiej, zaproponował wprowadzenie Wambierzyc na listę światowego dziedzictwa kultury.

Pan Piotr Żuk – Przewodniczący Komisji Kultury, Nauki i Edukacji SWD zaapelował o podsuniecie pomysłów w związku z Kongresem Kultury Dolnego Śląska.

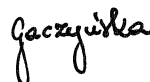
III. Wolne wnioski

Wolnych wniosków nie zgłoszono.

Na tym zakończono posiedzenie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia oraz Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego.


Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki
Jerzy Skoczylas

Protokół sporządziła:
Magdalena Gaczyńska



**Porządek wspólnego posiedzenia
Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
oraz
Komisji Kultury, Nauki i Edukacji Sejmiku Województwa Dolnośląskiego
w dniu 11 kwietnia 2012 r.
godz. 15:45, Sukiennice 9, Sala Sesyjna /sala 200/**

- I** „Wrocław Europejską Stolicą Kultury 2016” – dyskusja dotycząca współpracy Samorządu Województwa Dolnośląskiego z Radą Miejską i władzami Wrocławia
- II** Dyskusja na temat Instytucji Kultury Wrocławia – określenie wspólnych celów, możliwych działań oraz współpracy Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego i Urzędu Miejskiego Wrocławia
- III** Wolne wnioski