



**Protokół nr 22/12
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
10 stycznia 2012 r.
godz. 16:30,
sala 309, Sukiennice 9**

BRM-ZKO.0012.10.1.2012

Posiedzenie komisji prowadził przewodniczący Jerzy Skoczylas.

Na ogólną liczbę 9 członków Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia obecni byli wszyscy radni.

Lista obecności radnych stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Porządek posiedzenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas przywitał zgromadzonych a następnie otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Nauki RMW.

Ad I.

Zaopiniowanie projektów uchwał w sprawach:

- 1. udzielenia dotacji celowej podmiotom posiadającym tytuł prawny do obiektu wpisanego do rejestru zabytków na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku – druk nr 472/11**

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków zreferowała projekt uchwały.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka zapytała, co się kryje pod zapisem 100% właścicieli lokali wyodrębnionych.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków poinformowała, że zapis 100% właścicieli lokali wyodrębnionych oznacza, że nie ma tam udziału gminy.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka zapytała czy miasto dopłaca, mimo że nie ma tam udziału gminy.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków zakomunikowała, że miasto dopłaca, ale do obiektu. Podkreśliła, że dofinansowywane są lokale wyodrębnione, czyli te, które nie są gminne. To może być wspólnota bez udziału gminy lub jakaś inna forma – np. izba lekarska, czyli podmiot, który nie jest ani wspólnotą, ani nie jest prywatnym właścicielem. Nadmienila, że wśród rozpatrywanych obecnie wniosków znajduje się wniosek przedłożony przez prywatnego właściciela.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka zwróciła się z pytaniem, co kieruje miastem, aby przyznać dotację celową w wysokości np. 400 tys. PLN prywatnemu właścicielowi?

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków odpowiedziała, że miastem kieruje to, by obiekt zabytkowy nie popadał w ruinę a tym samym, by miasto wyglądało lepiej.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka poinformowała, że przed laty podjęto decyzję o sprzedawaniu mieszkań komunalnych, co przyczyniło się do powstania sytuacji, w której mieszkania częściowo są wykupione, a częściowo komunalne, w konsekwencji czego powstał problem związany z remontem tychże kamienic. Oświadczyła, że rozumiała przesłanie programu w taki sposób, żeby nie czekać bezczynnie, tylko te najpiękniejsze kamienice, albo najbardziej zaniedbane wspierać. Jednocześnie poinformowała, że nie rozumie, dlaczego miasto ma udzielać dotacji w sytuacji, w której jest tylko jeden właściciel całej kamienicy.

Radna Urszula Mrozowska przypomniała, że kiedyś zachęcano prywatnych właścicieli kamienic do wzięcia udziału w programie, informując, że miasto pokryje część kosztów, ale żeby oni chcieli ratować te zabytki.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków poinformowała, że w tej chwili realizowane są 3 programy – program adresowany do właścicieli kamienic, program dotyczący wystawy WUWA oraz program dla organizacji pozarządowych, w którym chodzi o obiekty stowarzyszeń, fundacji. Oświadczyła, że problemem jest brak chęci występowania przez właścicieli z wnioskami, a nie brak pieniędzy. Zaznaczyła, że aby złożyć wniosek, trzeba dokonać wielu formalności. Musi np. zostać wykonany projekt, co na ogół wiąże się kosztami związanymi m. in. z działaniami rzeczoznawczymi. Poza tym należy pamiętać, że są to obiekty, w których jakiegokolwiek działanie jest bardzo kosztowne.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska zapytała czy miasto finansuje wykonanie całości prac.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków zakomunikowała, że do 70%. Tylko raz zdarzyła się sytuacja, w której miasto sfinansowało 100% prac.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas poinformował, że rozumie przesłanie programu w taki sposób, że miasto nie może stać z założonymi rękami i bezczynnie przyglądać się temu, jak rozsypują się cenne obiekty. Dodał, że lepszym rozwiązaniem jest pokrycie kosztów remontu z kasy miejskiej – ze wspólnych podatków, niż patrzeć, jak rozpadają się wspaniałe niegdyś kamienice.

Radna Iwona Dyszkiewicz-Najda zakomunikowała, że przedmiotowa sprawa była już omawiana na posiedzeniu Komisji Rozwoju Przestrzennego i Architektury, podczas którego pojawiły się te same wątpliwości.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków oświadczyła, że obecnie bazuje się już na doświadczeniu, ponieważ bieżąca edycja

jest już 6 edycją. Wszystkie obiekty, które zostały dotychczas wyremontowane są zadbane, a właściciele mają świadomość tego, że stało się coś dobrego i dbają o te budynki. Ponadto mieszkania, które znajdowały się w obrocie, zostały wreszcie sprzedane, mimo że przed remontem nikt nie chciał ich kupić.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska zapytała czy istnieje szansa na uratowanie zabytkowego dworku pochodzącego z XVI w. znajdującego się na Oporowie.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków poinformowała, że kilka lat temu, za czasów, gdy budynek miał jeszcze 36 właścicieli, spotkała się z nimi. Obiekt został wpisany do rejestru zabytków, żeby można było mieć wpływ na to, co się z nim dzieje. Mimo iż dwukrotnie dochodziło do obrotu przedmiotową nieruchomością, nie udało się przymusić właściciela do wykonania robót budowlanych. Dodała, że budynek jest stale monitorowany i że został on zabezpieczony. Jeżeli zaś chodzi o prawo skorzystania z przedmiotowego programu, to uchwała Rady Miejskiej Wrocławia wyklucza taką możliwość, gdyż obejmuje ona swym zasięgiem budynki znajdujące się w ciągach ulicznych.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska zapytała czy doniesienie do prokuratury mogłoby coś zmienić.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków powiedziała, że prawo daje takie możliwości, ale jest to nieskuteczne. Wyraziła opinię, że najlepszą metodą jest negocjacja i perswazja.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka poprosiła o poinformowanie o procedurze przydzielania dotacji i dokonywania wyboru wniosków.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków poinformowała, że w uchwale z 2006 roku znajdują się zapisy informujące o warunkach ubiegania się o dotacje oraz o wymogach formalnych, które muszą zostać spełnione, m.in. o załącznikach, którymi muszą być opatrzone wnioski. Oznajmiła, że wnioski składane są do 31 października każdego roku a następnie Miejski Konserwator Zabytków przystępuje do ich weryfikacji.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zakomunikował, że niegdyś istniał zwyczaj zapraszania przedstawicieli Komisji Kultury i Nauki RMW oraz Komisji Rozwoju Przestrzennego i Architektury RMW na obrady komisji opiniującej wnioski o przyznanie dotacji. Podkreślił, że podczas każdego ze spotkań, w których miał okazję uczestniczyć wszystkie wnioski spełniające warunki formalne otrzymywały dotacje, gdyż kwoty w nich zawarte nie przewyższały wysokości środków przeznaczonych na dotacje w danym roku.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka zapytała jak wygląda sytuacja, gdy kwoty zawarte w prawidłowo złożonych wnioskach są wyższe niż wysokość środków przeznaczonych na dotacje.

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków oznajmiła, że jak już wcześniej wspomniała - problemem jest nie nadmiar, lecz niedobór wniosków.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 472/11.

za – 9, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

2. udzielenia dotacji celowej właścicielowi obiektu wpisanego do rejestru zabytków na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, znajdującego się na terenie wystawy WUWA – druk nr 473/11

Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska – Miejski Konserwator Zabytków zreferowała projekt uchwały i wyraziła ubolewanie faktem, że wpłynął tylko jeden wniosek, choć mogłoby zostać zrealizowanych znacznie więcej.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 473/11.

za – 9, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

3. określenia zadań Miasta Wrocławia z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej osób niepełnosprawnych finansowanych w 2012 roku ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych – druk nr 477/11

Pan Dominik Golema - Zastępca Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych zreferował projekt uchwały.

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 477/11.

za – 9, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad II.

Sprawy bieżące:

1. Pismo Pana Bernarda Jancewicza Przewodniczącego Komisji Nazewnictwa Ulic TMW znak L. dz. 342/11 z dnia 29 grudnia 2011 roku zawierające propozycję zamieszczenia w Banku Nazw Ulic nazwy ul. Staroleska

Członkowie Komisji postanowili wystosować pismo do Pana Jana Mazurkiewicza - Dyrektora Zarządu Geodezji, Kartografii i Katastru Miejskiego z prośbą o wpisanie nazwy ul. Staroleska do Banku Nazw Ulic.

2. Pismo Pana Bernarda Jancewicza Przewodniczącego Komisji Nazewnictwa Ulic TMW znak L. dz. 341/11 z dnia 29 grudnia 2011 roku zawierające poparcie pomysłu dot. zamieszczania obok tabliczek z nazwami ulic tekstu objaśniającego daną nazwę (do wiadomości)

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości. Jednocześnie postanowili, iż na jedno z najbliższych posiedzeń zaproszony zostanie Pan Krzysztof Bramorski - adresat pisma prof. Jancewicza, celem opowiedzenia o pomysle.

3. Pismo Pana Kazimierza Orzechowskiego z dnia 27 grudnia 2011 roku dotyczące możliwości wpisania dotacji na Dolnośląski Festiwal Nauki

do planów budżetowych Miasta Wrocławia oraz zwiększenia wsparcia finansowego dla Festiwalu od roku 2012

Członkowie Komisji postanowili zwrócić się do Pana Jarosława Brody - Dyrektora Wydziału Kultury UMW z prośbą o wyrażenie opinii w sprawach stanowiących treść pisma.

4. Pismo Pana Michała Janickiego Wiceprezydenta Wrocławia z dnia 19 grudnia 2011 roku informujące o zainaugurowanym przez Wydział Edukacji UMW wieloletnim projekcie edukacyjnym „Młodzi Obywatele Kultury”

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości. Postanowili ponadto, że zaproszą na jedno ze swoich posiedzeń Pana Jacka Sutryka - Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych, aby opowiedział o projekcie „Młodzi Obywatele Kultury”.

5. Pismo Pana Arkadiusza Ignasiaka Konsula Honorowego Republiki Czeskiej we Wrocławiu oraz Pana Juliana Golaka przedstawiciela Fundacji Solidarności Polsko-Czesko-Słowackiej z dnia 9 stycznia 2012 roku zawierające wniosek o nadanie jednej z wrocławskich ulic imienia Václava Havla

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zwrócił się do członków Komisji z pytaniem, co sądzą na temat wpisania nazwy do Banku Nazw Ulic.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka zaproponowała, aby Komisja zwróciła się do Pana Jacka Barskiego - Dyrektora Departamentu Architektury UMW z prośbą o przygotowanie projektu uchwały, a nie wnioskowała o wpisanie nazwy do Banku Nazw Ulic.

Członkowie Komisji poparli pomysł Pani Mirosławy Stachowiak-Różeckiej.

Ad III.

Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki RMW z dnia 27 grudnia 2011 roku

Przewodniczący Jerzy Skoczylas zwrócił się z pytaniem czy są uwagi do protokołu.

Do protokołu nie zgłoszono żadnych uwag.

Ad IV.

Wolne wnioski

W wolnych wnioskach **radna Katarzyna Obara-Kowalska**, w związku z podjętą uchwałą w sprawie zamiaru dokonania połączenia gminnych instytucji kultury Centrum Sztuki Impart i Wrocław 2016 oraz utworzenia gminnej instytucji kultury pod nazwą Biuro Festiwalowe Impart 2016 zaapelowała do Pana Jarosława Brody Dyrektora Wydziału Kultury o przygotowanie na posiedzenie Komisji, które ma się odbyć 14 lutego 2012 roku informacji nt. planowanego połączenia.

Dyrektor Wydziału Kultury Jarosław Broda poinformował, że przedmiotowa informacja zostanie przedłożona podczas posiedzenia Komisji Kultury i Nauki w dniu 14 lutego 2012 roku.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska zwróciła się z pytaniem na jakim etapie znajdują się przygotowania Festiwalu Jazz nad Odrą.

Dyrektor Wydziału Kultury Jarosław Broda poinformował o toczącym się konflikcie i o próbie zażegnania go w związku z przygotowaną umową określającą zakres obowiązków poszczególnych podmiotów odpowiedzialnych za przygotowywanie Festiwalu Jazz nad Odrą. Zaznaczył, że zamierza spotkać się z Panią Anną Wołek - Dyrektor CS IMPART, która odmawia podpisania umowy z Fundacją oraz z PSJ i porozmawiać o powodach, dla których umowa nie może zostać sfinalizowana.

Radna Mirosława Stachowiak-Różecka oznajmiła, że może warto rozważyć wyodrębnienie Festiwalu Jazz nad Odrą z CS IMPART.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska zwróciła się z pytaniem kiedy powstał program.

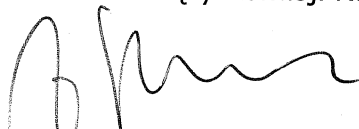
Dyrektor Wydziału Kultury Jarosław Broda zakomunikował, że ostateczna wersja programu powstała w listopadzie.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska zapytała dlaczego Wydział Kultury UMW jest mediatorem między Radą Artystyczną a CS IMPART.

Dyrektor Wydziału Kultury Jarosław Broda odpowiedział, że powodem jest to, że od 1 stycznia 2012 roku Centrum Sztuki IMPART zaczęło ponownie podlegać pod Wydział Kultury UMW.

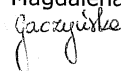
Na tym posiedzenie zamknięto.

Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki



Jerzy Skoczylas

Protokół sporządziła:
Magdalena Gaczyńska



Porządek posiedzenia
Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
w dniu 10 stycznia 2012 r.
godz. 16:30, sala 309

I. Zaopiniowanie projektów uchwał w sprawach:

1. udzielenia dotacji celowej podmiotom posiadającym tytuł prawny do obiektu wpisanego do rejestru zabytków na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku – **druk nr 472/11 – referuje Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska - Miejski Konserwator Zabytków**
2. udzielenia dotacji celowej właścicielowi obiektu wpisanego do rejestru zabytków na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, znajdującego się na terenie wystawy WUWA – **druk nr 473/11 – referuje Pani Katarzyna Hawrylak-Brzezowska – Miejski Konserwator Zabytków**
3. określenia zadań Miasta Wrocławia z zakresu rehabilitacji zawodowej i społecznej osób niepełnosprawnych finansowanych w 2012 roku ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych – **druk nr 477/11 – referuje Pan Dominik Golema - Zastępca Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych**

II. Sprawy bieżące:

1. Pismo Pana Bernarda Jancewicza Przewodniczącego Komisji Nazewnictwa Ulic TMW znak L. dz. 342/11 z dnia 29 grudnia 2011 roku zawierające propozycję zamieszczenia w Banku Nazw Ulic nazwy ul. Staroleska
2. Pismo Pana Bernarda Jancewicza Przewodniczącego Komisji Nazewnictwa Ulic TMW znak L. dz. 341/11 z dnia 29 grudnia 2011 roku zawierające propozycję zamieszczenia obok tabliczek z nazwami ulic tekstu objaśniającego daną nazwę (do wiadomości)
3. Pismo Pana Kazimierza Orzechowskiego z dnia 27 grudnia 2011 roku dotyczące możliwości wpisania dotacji na Dolnośląski Festiwal Nauki do planów budżetowych Miasta Wrocławia oraz zwiększenia wsparcia finansowego dla Festiwalu od roku 2012
4. Pismo Pana Michała Janickiego Wiceprezydenta Wrocławia z dnia 19 grudnia 2011 roku informującą o zainaugurowanym przez Wydział Edukacji UMW wieloletnim projekcie edukacyjnym „Młodzi Obywatele Kultury”
5. Pismo Pana Arkadiusza Ignasiaka Konsula Honorowego Republiki Czeskiej we Wrocławiu oraz Pana Juliana Golaka przedstawiciela Fundacji Solidarności Polsko-Czesko-Słowackiej z dnia 9 stycznia 2012 roku zawierające wniosek o nadanie jednej z wrocławskich ulic imienia Václava Havla

III. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki RMW z dnia 27 grudnia 2011 roku

IV. Wolne wnioski