



**Protokół nr 5/2019
z posiedzenia
Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia
18 lutego 2019 roku, godz. 16:00, sala 306, Sukiennice 9**

BRM-DPP.0012.9.2.2019

Posiedzenie Komisji prowadził Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia.

Na ogólną liczbę 11 członków Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia nieobecna była jedna osoba - Pan Tomasz Hanczarek.

Lista obecności członków Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą RMW stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Dominik Kłosowski przywitał zgromadzonych, poinformował, że na sali jest wymagane quorum do rozpoczęcia posiedzenia, a następnie otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia.

**Ad I.
Zatwierdzenie porządku posiedzenia**

Członkowie Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia nie zgłosili uwag do porządku posiedzenia.

Porządek posiedzenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

**Ad II.
Zaopiniowanie projektów uchwał:**

- 1. Zmieniającej uchwałę nr III/27/18 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie budżetu Miasta na 2019 rok – druk nr 122/19
oraz**
- 2. Zmieniającej uchwałę nr III/28/18 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie przyjęcia wieloletniej prognozy finansowej Miasta – druk nr 123/19**

Pan Krzysztof Woda – Zastępca Dyrektora Wydziału Finansowego zreferował ww. projekty uchwał.

Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 122/19.

za – 7, przeciw – 0, wstrzymało się – 3

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 123/19.

za – 7, przeciw – 0, wstrzymało się – 3

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

3. W sprawie wzniesienia pomnika Niepodległości we Wrocławiu – druk nr 112/19

Pan Jerzy Pietraszek – Dyrektor Wydziału Kultury zreferował ww. projekt uchwały.

Radny Robert Pieńkowski wyraził zastrzeżenia odnośnie do zaproponowanej formy pomnika, która jego zdaniem mogłaby przedstawiać wszystko. Dodając, iż nie powinno z inskrypcji wynikać czego dotyczy dany pomnik, poinformował, że wstrzyma się od głosu podczas procedowania przedmiotowego projektu uchwały.

Radny Piotr Maryński poprosił o poinformowanie gdzie znajdzie się inskrypcja.

Pan Jerzy Pietraszek – Dyrektor Wydziału Kultury odpowiedział, że inskrypcja będzie się znajdowała przed pomnikiem.

Radny Paweł Karpiński stwierdził, że za estetykę sztuki powinni odpowiadać fachowcy, a nie politycy. Skoro był powołany sąd konkursowy i zajęli się tym eksperci, to o estetyce tego pomnika powinno się rozmawiać wraz z upływem czasu, bo tak się ocenia sztukę.

Radny Piotr Maryński wyraził opinię, że sąd konkursowy powinien składać się z przedstawicieli różnych środowisk, a nie z samych artystów.

Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 112/19.

za – 9, przeciw – 0, wstrzymał się – 1

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

4. W sprawie udzielenia dotacji celowej na rzecz Województwa Dolnośląskiego – druk nr 114/19 z autopoprawką

Pan Jerzy Pietraszek – Dyrektor Wydziału Kultury zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 114/19 wraz z autopoprawką.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

5. Zmieniającej uchwałę nr XVIII/353/15 Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie nadania statutu Miejskiej Biblioteki Publicznej we Wrocławiu – druk nr 113/19

Pan Jerzy Pietraszek – Dyrektor Wydziału Kultury zreferował ww. projekt uchwały.

Radny Robert Pieńkowski wyraził zaniepokojenie planem przeniesienia kolejnej filii biblioteki w związku ze złym stanem technicznym pomieszczeń oraz opinię, że biblioteki są niedofinansowane, jak również bardzo od siebie oddalone, gdyż zdarza się, że wrocławianie muszą pokonywać znaczne odległości, by dotrzeć do najbliższej biblioteki. Zaproponował, by członkowie Komisji odbyli wyjazdowe posiedzenie do wybranych filii wrocławskich bibliotek.

Pan Jerzy Pietraszek – Dyrektor Wydziału Kultury nie podzielił zdania Radnego Pieńkowskiego odnośnie do problemów z siecią biblioteczną we Wrocławiu oraz poinformował, że na przestrzeni ostatnich kilkunastu lat wrocławskie biblioteki zostały z informatyzowane oraz mocno unowocześnione.

Radny Robert Pieńkowski poinformował, że chętnie zapoznałby się z informacją zawierającą wykaz istniejących filii bibliotecznych z uwzględnieniem niedawno powstałych osiedli mieszkaniowych.

Radna Agnieszka Kędzierska nie zgodziła się z przedmówcą oraz poprosiła o poinformowanie co miałyby przynieść wizyta w filiach bibliotek, gdyż znane jej wrocławskie biblioteki funkcjonują dobrze. Dodała, że nie wie czemu ma służyć pozyskanie informacji na temat tego czy na powstających osiedlach mieszkaniowych istnieją biblioteki, gdyż jest rzeczą oczywistą, że nie powstanie na każdym budowanym osiedlu mieszkaniowym nowa filia biblioteczna.

Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 113/19.

za – 7, przeciw – 0, wstrzymało się – 2

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

6. W sprawie udzielenia dotacji celowej na wykonanie prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytkach – druk nr 100/19

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłosowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 100/19.

za – 9, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

7. W sprawie nadania nazwy nowej ulicy na terenie Wrocławia – druk nr 105/19 [Rudolfa Modrzejewskiego]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 105/19.

za – 9, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

8. W sprawie nadania nazwy nowej ulicy na terenie Wrocławia – druk nr 106/19 [Aleja Prezydenta Gabriela Narutowicza]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 106/19.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

9. W sprawie nadania nazwy nowej ulicy na terenie Wrocławia – druk nr 107/19 [Zamłynie]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 107/19.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

10. W sprawie nadania nazwy nowej ulicy na terenie Wrocławia – druk nr 108/19 [Chrzastawska]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 108/19.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

11. W sprawie nadania nazwy ulicy na terenie Wrocławia – druk nr 109/19 [Dukielska]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 109/19.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

12. W sprawie zmiany przebiegu ulicy na terenie Wrocławia – druk nr 110/19 [Ratyńska]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 110/19.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

13. W sprawie nadania nazwy parkowi na terenie Wrocławia – druk nr 111/19 [Lesława Węgrzynowskiego]

Pan Jacek Barski – Dyrektor Departamentu Strategii i Rozwoju Miasta zreferował ww. projekt uchwały.

Pan Dominik Kłowski – Przewodniczący Komisji zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 111/19.

za – 10, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad III.

Prezentacja programu 40. Przeglądu Piosenki Aktorskiej

Pan (...) poinformował, że z okazji jubileuszu będą realizowane dodatkowe projekty, np. w różnych częściach Wrocławia nasadzonych zostanie 40 drzew, które otrzymają nazwy związane z tytułami piosenek, na podwórku Teatru Muzycznego Capitol powstanie specjalna instalacja, a na ul. Świdnickiej zostanie ustawiona wystawa fotograficzna. Od początku marca będą prowadzone konkursy radiowe jak również audycje przypominające najbardziej pamiętne wykonania piosenek minionych Przeglądów Piosenki Aktorskiej. W związku z jubileuszem postanowiono zaprosić zwycięzców minionych edycji do uczestniczenia w PPA.

Zwycięzcy pierwszej edycji zgodziła się zaśpiewać podczas tegorocznego festiwalu. Pan (...) poinformował, że program festiwalu jest dostępny na stronie internetowej, więc nie będzie przedstawiał go w całości, a następnie przystąpił do omówienia wybranych jego pozycji. Poinformował, że w programie znalazły się rzeczy nowe, jak np. spektakl, który będzie się odbywał w wielkich akwariach, a podczas którego artyści będą występować pod wodą. Charakterystycznym elementem tej edycji będzie przedstawienie projektów związanych z literaturą polską - formacja *The Tiger Lillies* przedstawi tekst sztuki Tadeusza Różewicza *Wyszedł z domu*, a polscy i zagraniczni wokaliści, zachwyceni poezją Haliny Poświatowskiej zaprezentują spektakl *Puls*. Spektakl galowy pn. *Koniec* w reżyserii Wojciecha Kościelniaka będzie gwiazdorskim wykonaniem utworów z tzw. kanonu Piosenki Aktorskiej. Ciekawą realizacją będzie spektakl *Wieloryb* z udziałem Krzysztofa Globisza, pokazujący zmaganie się z chorobą i niosący przekaz, że człowiek potrafi przezwyciężać przeróżne trudne sytuacje. Podczas 40. PPA wystąpi Sevdaliza – wszechstronnie uzdolniona Holenderka o irańskich korzeniach - kompozytorka, wokalistka, tancerka, reżyserka, malarka, rzeźbiarka. Nowością będzie wyjście w stronę najmłodszej widowni, gdyż to z myślą o niej został przygotowany koncert *Marzenia się spełniają* oparty na piosenkach Disney'a. Bardzo interesującą pozycją programu PPA będzie spektakl *Przybora na 102*, podczas którego można będzie wsłuchać się w opowiadania i piosenki autorstwa Jeremiego Przybory w wykonaniu Magdy Umer i kabaretu Mumio. W związku z zainteresowaniem jakim cieszy się w Centrum Sztuki Impart spektakl *Leningrad*, w tym roku w ramach PPA przygotowany został spektakl *Miłość w Leningradzie*, będący kontynuacją tego przedstawienia.

Ad IV.

Spotkanie z Panem (...) nt. prac rewitalizacyjnych Fortu Piechoty nr 9 we Wrocławiu oraz powołania tam muzeum militarnego

Pan (...) poinformował, że dookoła Wrocławia znajduje się piękna zabudowa militarna z XIX wieku. Pięć lat temu Gmina Wrocław przekazała prowadzonej przez niego Fundacji Fort Piechoty nr 9 przy ul. Pełczyńskiej, w którym tworzone jest muzeum militarne. Poza działalnością muzealną na tym terenie odbywają się wydarzenia artystyczne, np. inscenizacje podczas Nocy Muzeów i widowiska multimedialne z okazji 11 listopada. Niedawno zakończono pierwszy etap rewitalizacji – zrealizowanej dzięki pomocy Miasta – polegający na uporządkowaniu terenu i odtworzeniu historycznych instalacji. W chwili obecnej budynek jest osuszany, gdyż przez 40 lat Fort stał nieużywany i był zalewany deszczówką. Jak tylko Fort zostanie osuszony, Fundacja będzie chciała tam stworzyć muzeum militarne. Na zakończenie poinformował, że powziął starania o pozyskanie dofinansowania na ten cel z różnych źródeł, np. z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Radny Piotr Maryński wyraził uznanie dla powziętego przedsięwzięcia oraz wykonanych już prac oraz zaproponował, aby Pan (...) przedłożył Skarbnikowi Miasta kosztorys i spróbował zwrócić się o skorygowanie budżetu w taki sposób, by przekazane zostały przez Wrocław dodatkowe środki potrzebne na zakończenie prac pozwalających na otwarcie w tamtym miejscu muzeum militarnego.

Pan (...) podziękował Dyrektorowi Wydziału Kultury za udzielone dotychczas wsparcie.

Pan Jerzy Pietraszek – Dyrektor Wydziału Kultury poinformował, że nie jest to zasługa wyłącznie Wydziału Kultury, lecz także Konserwatora Zabytków czy choćby ZDiUM, który np. przekazał kostkę brukową, która została wyłożona dookoła Fortu.

Ad V.

Sprawy bieżące:

- 1. Pismo z dnia 16 stycznia 2019 roku zawierające prośbę o zaplanowanie przez WKL finansów na organizację kabaretonu pn. „Waligóriada” (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli do wiadomości treść pisma.

- 2. Pismo z dnia 24 stycznia 2019 roku, adresowane do Rady Osiedla Sołtysowice, dotyczące obozu pracy przymusowej Burgweide przy al. Poprzecznej we Wrocławiu (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli do wiadomości treść pisma.

- 3. Pismo z dnia 6 lutego 2019 roku zawierające informację, że Prezydent Wrocławia planuje podjąć inicjatywę uchwałodawczą w sprawie nadania nazwy Żołnierzy Łącznościowców rondu położonemu w ciągu alei Prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego**

Członkowie Komisji przyjęli do wiadomości treść pisma.

- 4. Pismo z dnia 13 lutego 2019 roku zawierające wniosek o wprowadzenie propozycji nazewniczej do rejestru nazw ulic, placów i parków [Jan Olszewski]**

Członkowie Komisji (w wyniku głosowania: za – 6, przeciw – 0, wstrzymało się – 0) postanowili zwrócić się do Pani Jadwigi Brzuchowskiej – Zastępcy Dyrektora Biura Rozwoju Wrocławia ds. Systemu Informacji Przestrzennej z prośbą o wprowadzenie przedłożonej propozycji nazewniczej do rejestru nazw ulic, placów i parków, z zaznaczeniem, iż we Wrocławiu istnieje już ul. Karola Olszewskiego. Stworzy to możliwość wykorzystania przedmiotowej propozycji nazewniczej podczas nadawania nazw mającym powstać we Wrocławiu obiektom, dla których nie ustala się numerów porządkowych.

Ad VI.

Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia nr 4/2019

Członkowie Komisji przyjęli protokół z posiedzenia Komisji nr 4/2019.

Ad VII.

Wolne wnioski

Wolnych wniosków nie zgłoszono.

Na tym posiedzenie zamknięto.

Dominik Kłosowski

Przewodniczący Komisji Kultury i Współpracy z Zagranicą

Protokół sporządziła:
Magdalena Gaczyńska