

REZOLUCJA NR
RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA
z dnia 2018 r.

w sprawie nadania imienia sali sesyjnej Rady Miejskiej Wrocławia

Na podstawie §36 ust. 1 pkt 2 i ust. 4 w związku z §6 ust. 2 Statutu Wrocławia stanowiącego załącznik do uchwały nr XXVI/276/96 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 17 maja 1996 r. w sprawie przyjęcia Statutu Wrocławia w brzmieniu uzgodnionym z Prezesem Rady Ministrów (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2017 r. poz. 3965 oraz z 2018 r. poz. 4611), Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

Rada Miejska Wrocławia VII kadencji „2014-2018” pragnąc uczcić 100. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości nadaje sali sesyjnej Rady Miejskiej Wrocławia zlokalizowanej w budynku przy ul. Sukiennice 9 we Wrocławiu imię Ignacego Jana Paderewskiego.

Ignacy Jan Paderewski, wybitny kompozytor i światowej sławy pianista, mąż stanu i polityk był jednym z najważniejszych twórców polskiej niepodległości po 123 latach zaborów. Jego działania – podejmowane zwłaszcza w Stanach Zjednoczonych – przyczyniły się w ogromnym stopniu do postawienia sprawy odbudowy niepodległego państwa polskiego na arenie międzynarodowej. Jego wizyta w Poznaniu 26 grudnia 1918 r. była impulsem do wybuchu zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego. W styczniu 1919 r. przybył do Warszawy entuzjastycznie witany przez wielotysięczne tłumy mieszkańców. W swoim przemówieniu z okna hotelu Bristol powiedział: „Nie przyszedłem po dostojęstwa, sławę, zaszczyty lecz aby służyć, ale nie jakiemuś stronnictwu. Szanuję wszystkie stronnictwa, lecz nie będę należał do żadnego. Stronnictwo powinno być jedno: Polska, i temu jednemu służyć będę do śmierci”.

16 stycznia 1919 r. został powołany przez Józefa Piłsudskiego na stanowisko Prezesa Rady Ministrów. W jego gabinecie reprezentowane były wszystkie opcje ówczesnej silnie podzielonej polskiej sceny politycznej. Wraz z Romanem Dmowskim reprezentował Polskę na konferencji pokojowej w Paryżu i podpisał Traktat Wersalski. Z funkcji premiera zrezygnował w grudniu 1919 r, kiedy uznał swą misję za wypełnioną

Paderewski odwiedził Wrocław dwukrotnie. Pierwszy raz na początku swej kariery pianistycznej. Jako trzydziestoletni pianista wystąpił w lutym 1891 r. w auli Nowej Giełdy (dziś Hala Gwardii przy ulicy Krupniczej). Koncert ten stał się powodem do dumy dla miejscowych Polaków. Drugi wrocławski koncert odbył się 10 lat później 26 października 1901 r. Pianista miał już za sobą znaczne sukcesy i cieszył się statusem gwiazdy o światowym formacie. Wystąpił w najważniejszej sali koncertowej ówczesnego Wrocławia w tzw. Domu Koncertowym (róg obecnych ulic Piłsudskiego i Zielińskiego). Zagrał utwory Beethovena, Chopina, Liszta i własne. Zachwycił słuchaczy i recenzentów. We Wrocławiu w 1901 roku powstał też portret artysty, który znajduje się obecnie w zbiorach Muzeum Narodowego.

W polskiej historii Ignacy Jan Paderewski pozostaje wielkim symbolem patriotyzmu ponad podziałami politycznymi.

Przewodniczący Rady
Miejskiej Wrocławia

Uzasadnienie

Rada Miejska Wrocławia przyjmuje rezolucje w sprawach ważnych dla wspólnoty samorządowej mieszkańców Wrocławia. Zgodnie z utrwalonym poglądem apele, wnioski, rezolucje, czy też stanowiska mogą być zajmowane przez rady gmin w sprawach ogólnospołecznych, w których przepisy prawa nie przewidują kompetencji rady, a w których - ze względu na znaczenie danej sprawy dla społeczności - rada chce wyrazić swoje stanowisko. Setna rocznica odzyskania niepodległości przez Polskę jest jednym z najważniejszych wydarzeń bieżącego roku. Tym samym zasadne jest podjęcie w/w stanowiska.