

SKW.0003.1.2017

Wrocław, 28.02.2017 r.

26



Pan

Marcin Krzyżanowski

Radny Rady Miejskiej Wrocławia

Przewodniczący Klubu Radnych Prawo i Sprawiedliwość

Szanowny Panie Przewodniczący,

w odpowiedzi na zapytanie w sprawie kolekcji zdjęć Marylin Monroe
przesyłam informacje przekazane przez właściciela kolekcji, tj. Wrocławskie
Przedsiębiorstwo Hala Ludowa Sp. z o.o.

Z wyrazami szacunku,

SKARBNIK MIASTA WROCŁAWIA
Główny Księgowy Budżetu*Marcin Urban*Marcin Urban
Skarbnik MiastaOtrzymują:

1. Adresat,
2. Biuro Rady Miejskiej,
3. Biuro Prezydenta.

Wrocław, dnia 28.02.2017r.

Pan

Marcin Krzyżanowski

Radny Rady Miejskiej Wrocławia

Klub Radnych Prawo i Sprawiedliwość

W odpowiedzi na „Zapytanie” Pana Radnego uprzejmie informuję:

Ad 1.

Odpowiadając na pytanie o koszty od dnia zakupu kolekcji do końca roku 2016., pozwalam sobie przedstawić je zbiorczo: ekspertyzy – 172 539,53 zł; konserwacje – 87 964,89 zł; oprawy zdjęć – 31 880,76 zł; ubezpieczenia – 79 288,85 zł; ochrona – 390,00 zł; inne wydatki związane z kolekcją – 56 856,10 zł. Kwotę odrębną stanowią koszty przygotowania ekspozycji czasowych - 753 570,50 zł.

Ad 2.

Liczba fotografii, które można obecnie prezentować, to całość zakupionej kolekcji – czyli 3298 fotografii.

Ad 3.

Nie był przewidywany plan budowy specjalnych pomieszczeń na ekspozycję zdjęć Milтона Greene’a. Istniał natomiast dotychczas niezrealizowany projekt II etapu przebudowy wnętrza Hali Stulecia, który zakłada przede wszystkim powiększenie widowni do 8 000 miejsc, naprawę posadzki oraz likwidację obecnej tymczasowej podłogi w sali widowiskowej i zastąpienie jej podłogą stałą. Wrocławskie Przedsiębiorstwo Hala Ludowa Sp. z o. o. od roku 2012 ubiega się o możliwość dofinansowania realizacji II etapu remontu w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko (POIS). Jeśli środki na ten cel zostaną pozyskane, wybudowany będzie m.in. strop nad powstałym w trakcie realizacji I etapu remontu poziomem „-1” Hali, co przy okazji umożliwiłoby wykorzystanie jego pomieszczeń na cele wystawiennicze i magazynowe.

Oba cele inwestycji: 1. wykorzystanie poziomu „-1” dla zwiększenia powierzchni wystawienniczej (o około 1200 m²) i 2. Stworzenie 800 m² powierzchni magazynowej są niezwykle istotne dla prawidłowego funkcjonowania naszej Spółki. II etap remontu Hali Stulecia znajduje się w obecnie w fazie prac projektowych i uzyskiwania pozwoleń. Pierwszym krokiem zaś krokiem tego etapu remontu jest budowa stabilnej podłogi o udźwigu umożliwiającym swobodne korzystanie z płyty głównej Hali Stulecia. Wykorzystanie nowej powierzchni wystawienniczej może oczywiście polegać na ekspozycji zdjęć M. Greene’a.

Planowany koszt budowy pomieszczeń pod podłogą, jako część całej inwestycji, nie jest wydzielony i odrębnie określony.

Wszelkie prace realizowane będą w Programie Operacyjnym Infrastruktura i Środowisko, co umożliwi współfinansowanie projektu ze środków Unii Europejskiej. Zakres planowanych prac znajduje się tzw. fiszce projektu (7 stron), która została załączona do niniejszej odpowiedzi. Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko umożliwia realizację inwestycji do kwoty 10 mln euro (ok. 43 mln zł). Hala Ludowa Sp. z o. o. ogłosiła w roku 2016 przetarg na wykonanie projektu i uzyskanie pozwolenia na budowę, a w wyniku jego rozstrzygnięcia podpisana została umowa z firmą „PAS Projekt” na kwotę 800 tys. zł.

Ad 4.

Odpowiedź na to pytanie uzależniona jest przede wszystkim od uzyskania środków z POiŚ. Można założyć, że inwestycja rozpocznie się od 12 do 24 miesięcy po przyznaniu środków europejskich. Istotnym czynnikiem w określeniu daty rozpoczęcia inwestycji jest kalendarz imprez, planowanych w Hali Stulecia. Zakładamy, że termin rozpoczęcia inwestycji nie będzie późniejszy niż koniec 2019 r.

Ad 5.

Prezentację fotografii Milтона H. Greene'a rozpoczęliśmy w kwietniu 2015 roku poprzez konferencję prasową i ograniczone prezentacje dla gości zaproszonych przez redakcje wrocławskich mediów - zaprezentowanych zostało 140 fotografii, a widzów było ok. 1000. W lipcu 2015 roku w wystawie pt. „Marilyn Monroe i gwiazdy Hollywood w obiektywie Milтона H. Greene'a” udział wzięło ponad 50 000 widzów. Wystawionych wówczas zostało 160 fotografii. W październiku 2015 r. w Muzeum „Polin” w Warszawie wystawionych zostało 100 zdjęć M.H. Greene'a na wystawie towarzyszącej wręczeniu „Viva Photo Award 2015”. Wystawę tę obejrzało około 2000 osób. W lutym 2016 w Domku Miedziorytnika w Rynku odbyła się wystawa „Zdjęcia M.H. Greene'a z planu filmu „Przystanek autobusowy”. Na tej wystawie zaprezentowano 42 zdjęcia, odwiedziło ją około 2500 widzów. W lipcu 2016 roku rozpoczęła się wystawa „Marilyn & Marlena” prezentująca 125 zdjęć z kolekcji. Wystawa zorganizowana w Sali Cesarskiej Hali Stulecia była tym razem biletowana i trwała 5 tygodni. Odwiedziło ją około 5000 osób. W grudniu w Narodowym Forum Muzyki podczas 29. Gali Europejskiej Nagrody Filmowej wyeksponowanych zostało 12 zdjęć autorstwa M.H. Greene'a prezentujących gwiazdy Hollywood. Wystawę obejrzało 1500 osób reprezentujących europejskie środowisko filmowe.

W roku 2017 planowane są 3 wystawy. Najbliższa nosząca tytuł „Fashion 50/60. Szukając Marilyn” zorganizowana zostanie w Galerii S5 w Krakowie 17. 03. 2017 na otwarcie krakowskiego Fashion Week. Wystawa obejmie 36 zdjęć M.H. Greene'a, T. Rolke i W. Plewińskiego. W czerwcu br. po raz kolejny fotografie M.H. Greene'a znajdą się ponownie we wrocławskim Domku Miedziorytnika. Ta wystawa zostanie zatytułowana „Audrey Hepburn”. Zaprezentowanych zostanie około 40 fotografii. Najważniejszą tegoroczną wystawą stanie się prezentacja około 140 fotografii mody M. H. Greene'a,

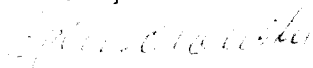
która będzie zorganizowana we Wrocławskim Centrum Kongresowym. Robocza nazwa wystawa to „Milton i moda”.

Reasumując: dotychczas zorganizowanych zostało sześć wystaw w różnej skali, na których zaprezentowaliśmy około 580 fotografii Milтона H. Greene'a. Wystawy obejrzało ponad 62 000 widzów. W roku 2017 na kolejnych trzech wystawach zaprezentujemy około 240 fotografii. Dokładna frekwencja jest zawsze trudna do oszacowania. Zakładamy, że może ona wynieść ok. 15 tys. osób.

Przygotował zespół WP Hala Ludowa Sp. z o. o.

Z poważaniem,

Andrzej Baworowski



Prezes Zarządu