

**Szanowny Pan
Michał Piechel
Radny Rady Miejskiej Wrocławia**

Wrocław, 24.06.2015 r.

WZD-II.0003.1.2015

Dotyczy: interpelacji z dnia 15.06.2015 r. dotyczącej realizacji Wrocławskiego Programu Działań na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Bez barier” na lata 2015 – 2017, w związku z działalnością Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru „Arka”.

Odpowiadając na Pana pytania, informuję iż w wyniku ustaleń dokonanych podczas kontroli przeprowadzonej w roku 2014 w Stowarzyszeniu Przyjaciół Teatru „Arka” i stwierdzonych nieprawidłowości, związanych z realizacją umowy nr D/WZD/1180/1/2012 zawartej w dniu 30 lipca 2012 r., wszczęte zostało postępowanie administracyjne w sprawie zwrotu dotacji udzielonej tej organizacji. Ponadto, w związku z ujawnieniem naruszenia przepisów ustawy o rachunkowości, ustawy Kodeks karny skarbowy oraz ustawy Kodeks karny do prokuratury Rejonowej Wrocław Stare Miasto złożone zostało zawiadomienie o podejrzeniu popełnienia przestępstwa przez członków zarządu Stowarzyszenia. Zaistniałe okoliczności stanowią przesłankę niosącą element ryzyka w ocenie prawidłowości dalszego wydatkowania środków publicznych przez to Stowarzyszenie. Jednocześnie informuję, iż działalność organizacji finansowana jest także z innych źródeł niż środki budżetu Miasta, w tym również ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, w ramach dofinansowania do wynagrodzeń zatrudnionych pracowników niepełnosprawnych.

Opierając się na dotychczasowym zakresie aktywności Stowarzyszenia, w dniu 18 czerwca 2015 r. ogłoszony został otwarty konkurs ofert na realizację zadań publicznych pn. „Integracyjne warsztaty teatralne”, których cele dotyczyć będą m.in. wsparcia twórczości i edukacji artystycznej osób niepełnosprawnych oraz popularyzowania idei teatru integracyjnego poprzez włączanie autorytetów teatralnych, debutantów oraz artystów niepełnosprawnych do tworzenia nowych wydarzeń artystycznych. Ponadto informuję, że Urząd współpracuje z wieloma NGO, których obszar działalności związany jest z prowadzeniem warsztatów teatralnych, choreoterapii oraz innych działań w zakresie kultury i sztuki, w tym również z organizacjami dedykującymi swoje działania właśnie do grupy osób z niepełnosprawnością, np.: Dolnośląskim Stowarzyszeniem Pomocy Dzieciom i Młodzieży z MPDZ „OSTOJA”, Stowarzyszeniem „Świat Nadziei”, Dolnośląskim Stowarzyszeniem Aktywnej Rehabilitacji „ART”. Osoby niepełnosprawne, zatrudnione obecnie w Stowarzyszeniu Przyjaciół Teatru „Arka”, mogą więc uczestniczyć w projektach i działaniach, podejmowanych przez inne organizacje działające na terenie Miasta.

Odnosząc się natomiast do projektów, mających na celu poprawę funkcjonowania osób niepełnosprawnych na płaszczyźnie społecznej, rodzinnej i zawodowej, w tym m.in.: przedsięwzięć z zakresu kultury i sztuki, zaznaczyć należy, że dostęp do kultury i zapobieganie wykluczeniu z niej, to priorytetowe działania Miasta i choć były integralną częścią aplikacji do Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016 i pozostają w głównym nurcie działań, nie są one związane jedynie z przyszłorocznymi obchodami ESK. Jako przykład przywołać można projekt realizowany przez Centrum Kultury Wrocław – Zachód pn.: „Wykluczeni z kultury”, którego celem jest udostępnianie dóbr kultury osobom niepełnosprawnym - niewidomym, niesłyszącym, niepełnosprawnym ruchowo i intelektualnie a także seniorom i osobom o niskim statusie materialnym.

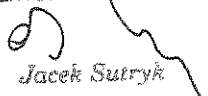
Informuję również, że projekty aktywizujące zawodowo i społecznie osoby niepełnosprawne podejmowane w związku z realizacją Wrocławskiego Programu Działań na Rzecz Osób

Niepełnosprawnych „Bez barier” na lata 2015 – 2017, przyjętego Uchwałą nr VI/44/15 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 15 stycznia 2015 r., wykraczają znacznie poza działania związane z obszarem kultury, bowiem nie sposób pominąć takich jak: wsparcie finansowe osób niepełnosprawnych podejmujących działalność gospodarczą, refundację kosztów tworzenia nowych miejsc pracy dla osób niepełnosprawnych czy też finansowanie kosztów szkoleń zawodowych oraz szkoleń podnoszących kwalifikacje osób niepełnosprawnych, organizowanych przez Powiatowy Urząd Pracy, pod kątem realnych potrzeb pracodawców. Dofinansowywane były również koszty zatrudnienia pracowników pomagających zatrudnionym osobom niepełnosprawnym w czynnościach trudnych lub niemożliwych do samodzielnego wykonania przez nich w pracy. Na terenie Miasta prowadzone są punkty aktywizacji społeczno-zawodowej, w których ze specjalistycznego poradnictwa korzystają osoby niepełnosprawne bezrobotne i poszukujące pracy (w roku 2014 z tego rodzaju wsparcia skorzystało 347 osób). Cyklicznie organizowane są spotkania informacyjno-szkoleniowe z pracodawcami, mające na celu zwiększenie zainteresowania zatrudnieniem osób niepełnosprawnych i prowadzone jest doradztwo w zakresie rehabilitacji zawodowej i społecznej dla podmiotów zatrudniających osoby niepełnosprawne. Między innymi w rezultacie tych właśnie działań w roku 2014 odnotowano spadek liczby zarejestrowanych w Powiatowym Urzędzie Pracy osób niepełnosprawnych o 23% w stosunku do roku 2013. Ponadto w Mieście działają także cztery Warsztaty Terapii Zajęciowej, będące wyodrębnionymi organizacyjnie i finansowo placówkami stwarzającymi osobom niepełnosprawnym, niezdolnym do podjęcia pracy, możliwość rehabilitacji społecznej i zawodowej w zakresie pozyskania lub przywracania umiejętności niezbędnych do podjęcia zatrudnienia. Uczestnicy warsztatów biorą udział w terapiach zajęciowych, które rozwijają umiejętności wykonywania czynności życia codziennego oraz zaradności osobistej, psychofizyczną sprawność oraz podstawowe i specjalistyczne umiejętności zawodowe, umożliwiające uczestnictwo w szkoleniu zawodowym albo podjęciu pracy. Wsparcie osób niepełnosprawnych, które nie mogą podjąć zatrudnienia na otwartym rynku pracy, realizowane jest także przez działający na terenie Wrocławia Zakład Aktywności Zawodowej.

Konkludując, działania związane z realizacją Programu Działań na Rzecz Osób Niepełnosprawnych „Bez barier”, które stały się nie tylko stałym elementem polityki lokalnej, ale również przyczyniają się do zmiany mentalności i promocji aktywnych postaw u wszystkich mieszkańców naszego miasta, nie są zagrożone i będą kontynuowane, pomimo niekorzystnych okoliczności związanych z funkcjonowaniem Stowarzyszenia Przyjaciół Teatru „Arka”.

Z wyrazami szacunku,

DYREKTOR DEPARTAMENTU


Jacek Sutryk

Do wiadomości:

1. Adresat
2. a/a