



**Protokół nr 8/2015
z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
14 kwietnia 2015 roku
godz. 17:00, 309, Sukiennice 9**

BRM-DPP.0012.9.5.2015

Posiedzenie Komisji prowadził Pan Jerzy Władysław Skoczylas – Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia.

Na ogólną liczbę 7 członków Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia wszyscy Radni byli obecni. Lista obecności członków Komisji Kultury i Nauki RMW stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu, a niebędących członkami Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Porządek posiedzenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego protokołu.

Przewodniczący Jerzy Władysław Skoczylas przywitał zgromadzonych, a następnie otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia.

Ad I.

Zatwierdzenie porządku posiedzenia

Członkowie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia postanowili jednogłośnie o zmianie kolejności omawiania punktów IV oraz V porządku posiedzenia. Tym samym najpierw postanowili omówić punkt dotyczący działalności i projektów Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli, a dopiero później zapoznać się z prezentacją wydarzenia artystycznego o charakterze oratorskim – Msza Papieska MISSA E GIA SANTO.

Ad II.

Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Ośrodkowi „Pamięć i Przyszłość” we Wrocławiu – druk nr 173/15

Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury zreferował projekt uchwały.

Przewodniczący Jerzy Władysław Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 173/15.

za – 4, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad III.

Zapoznanie się ze sprawozdaniem z realizacji programu współpracy Miasta Wrocławia z organizacjami pozarządowymi w roku 2014

Pan Dominik Golema – Dyrektor Biura ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi zreferował sprawozdanie.

Przewodniczący Jerzy Władysław Skoczylas zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do sprawozdania z realizacji programu współpracy Miasta Wrocławia z organizacjami pozarządowymi w roku 2014.

za – 4, przeciw – 0, wstrzymało się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili **opinię jednogłośnie pozytywną** do sprawozdania z realizacji programu współpracy Miasta Wrocławia z organizacjami pozarządowymi w roku 2014.

Ad IV.

Prezentacja działalności i projektów Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli

Pani Jolanta Góreczna – Dyrektor Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli wraz z **Panem** [redacted]

[redacted] wyświetlili i omówili prezentację, która stanowi załącznik nr 4 do niniejszego protokołu.

Pani [redacted]

[redacted]: Akcja *Cały Wrocław czyta* to działanie, które posiada już 13-letnią tradycję, przybiera bardzo różne formy i jest kierowana nie tylko do dzieci, ale do całej społeczności Wrocławia. W 2012 roku postanowiliśmy poszerzyć tę akcję o działalność bookcrossingową. Akcja bookcrossingowa rozpoczęła się we Wrocławiu od stawiania bardzo charakterystycznych małych skrzynek z metaloplastyki. Jest ich we Wrocławiu 12. Te skrzynki to nie jest biblioteka. Niektóre z nich są puste, a inne wypełnione po brzegi. Wszystko zależy od tego jak wrocławianie z nich korzystają. Ponadto mamy ok. 120 jak ja to nazywam „przyliszek czytelniczych” czyli miejsc w przedszkolach i szkołach, w których można zarówno miło spędzić czas, jak i wymienić się książkami. Skrzyneczka ma wartość artystyczną. Została zaprojektowana przez Pana Roberta Sytę. Skrzyneczki wykonał Pan Ryszard Mazur – wrocławski artysta kowal. Część skrzyneczek sfinansował Departament Edukacji, a część sfinansowali pozyskani przez nas sponsorzy.

Pani Jolanta Góreczna – Dyrektor Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli: Chcielibyśmy, aby w 2016 roku, w związku z ESK, jedna ze skrzyneczek powędrowała do San Sebastián.

Pani [redacted]

[redacted]: Chcielibyśmy, aby te skrzyneczki stały się wizytówką Wrocławia.

Pani Jolanta Góreczna – Dyrektor Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli: Ważnym projektem, realizowanym od 2012 roku jest projekt *Szkoła w mieście*. Jest to projekt finansowany przez Miasto Wrocław i polega na tym, że dzieci oprócz zajęć w szkołach uczą się także w różnych miejscach, np. instytucjach kultury, w których prowadzone są zajęcia przez nauczycieli. Mamy

też jeden autorski, w 100% nasz projekt, którego autorem jest Pan [REDAKTOWANE]. Chodzi o uwrażliwiający na inność projekt *Przeciw obojętności, ignorancji*.

W tym miejscu głos zabrał Pan [REDAKTOWANE], który posiłkując się przygotowaną prezentacją, opowiedział o przedmiotowym projekcie, a następnie, wraz z Panią Jolantą Góreczną omówili następujące projekty:

- *Otwartej Pracowni Edukacji Kulturalnej,*
- *Edukacja w Miejscach Pamięci,*
- *BIENNALE 2014 – 2016.*

Radna Małgorzata Zawada: Miałam okazję uczestniczyć w dwóch projektach organizowanych przez WCDN - projekcie *Przeciw obojętności, ignorancji* i Biennale - i jestem pod wrażeniem tego, jak WCDN łączy podstawę programową z zadaniami wychowawczymi oraz jak uwrażliwia na różne kwestie związane z percepcją sztuki czy przestrzeni miejskiej. Myślę, że WCDN swoją pracą świetnie wpisuje się w stwierdzenie, że Wrocław ma swój pomysł na edukację.

Przewodniczący Jerzy Władysław Skoczylas: Bardzo dziękujemy za spotkanie. Jesteśmy pełni uznania dla podejmowanych przez WCDN działań.

Ad V.

Prezentacja wydarzenia artystycznego o charakterze oratorskim – Msza Papieska MISSA E GIA SANTO

Pan [REDAKTOWANE]: Rozdałem członkom Komisji przygotowane materiały dotyczące wydarzenia artystycznego o charakterze oratorskim – Msza Papieska MISSA E GIA SANTO, a następnie przystąpił do ich omówienia. Przekazane radnym materiały stanowią załącznik nr 5 do niniejszego protokołu.

Radna Katarzyna Obara-Kowalska: Czy mają Panowie już pomysł, gdzie we Wrocławiu miałyby odbyć się to wydarzenie i jakim nakładem środków finansowych?

Pan [REDAKTOWANE]: W kwestii miejsca jeszcze nie podjęliśmy kroków. Póki co staramy się zdobyć fundusze na realizację przedsięwzięcia, bo chcemy je zrealizować w II połowie 2015 roku. Udało nam się już pozyskać część funduszy ze środków własnych oraz od sponsorów. W chwili obecnej nie zostało jeszcze ustalone miejsce.

Przewodniczący Jerzy Władysław Skoczylas: Czy próbowali Panowie zrealizować to przedsięwzięcie przy udziale kościoła?

Pan [REDAKTOWANE]: Sam projekt ma formę wydarzenia scenicznego, które jest pewnego rodzaju wariacją na tematy kanoniczne. Na tę chwilę skłaniamy się w stronę przedstawienia tego wydarzenia jako wydarzenia kulturalnego i dostępnego dla wszystkich, a nie dedykowanego odbiorcom wyłącznie jednej religii.

Przewodniczący Jerzy Władysław Skoczylas: Bardzo dziękuję Panom za przybycie i przedstawienie nam tego projektu.

Ad VI.

Sprawy bieżące:

1. **Pismo Pana Jacka Ossowskiego – Przewodniczącego Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 31 marca 2015 roku znak BRM-DPP.0006.1.66.2015.MŁ, zawierające w załączeniu:**

- 1) **sprawozdanie roczne z wykonania budżetu Miasta Wrocławia za 2014 rok**
- 2) **sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej i samorządowych instytucji kultury Miasta Wrocławia za 2014 rok**
- 3) **informację o stanie mienia komunalnego Miasta Wrocławia według stanu na dzień 31 grudnia 2014 roku**

oraz informujące o procedurze udzielenia absolutorium Prezydentowi Wrocławia

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

2. **Pismo Pani Jolanty Żurawskiej – Dyrektora Wydziału Lokali Mieszkalnych z dnia 17 marca 2015 roku znak WLM-RP.710.4.2015.PM adresowane do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury, zawierające deklarację nawiązania współpracy w związku z prowadzonymi pracami nad projektem uchwały regulującej zasady wynajmu lokali będących pracowniami służącymi do prowadzenia działalności w dziedzinie kultury i sztuki (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

3. **Pismo Pana [REDAKTOWANO] oraz Pani [REDAKTOWANO] – Przedstawicieli Komitetu Upamiętnienia ELWRO z dnia 17 marca 2015 roku, zawierające prośbę o akceptację tekstu napisu: *Polskie komputery urodziły się w „ELWRO”*, który będzie zamieszczony wraz z logo ELWRO na obiekcie małej architektury**

Członkowie Komisji zaopiniowali pozytywnie wniosek o akceptację tekstu napisu: *Polskie komputery urodziły się w „ELWRO”*.

4. **Pismo Pana Macieja Zielińskiego – posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 23 marca 2015 roku zawierające prośbę o rekomendację propozycji nadania jednej z ulic Wrocławia imienia Irka Maciasia (dziennikarza sportowego)**

Członkowie Komisji postanowili zwrócić się do Pani Jadwigi Brzuchowskiej – Zastępcy Dyrektora Biura Rozwoju Wrocławia ds. Systemu Informacji Przestrzennej z prośbą o uzupełnienie rejestru nazw ulic, placów i parków o nazwisko wskazanego w piśmie dziennikarza sportowego, celem umożliwienia wykorzystania jej w przyszłości, podczas nadawania nazw wrocławskim ulicom.

Jednocześnie, przed zamieszczeniem nazwy w rejestrze, zwrócili się z prośbą o skonsultowanie z językoznawcami czy w rejestrze nazw ulic, placów i parków powinien znaleźć się zapis Irka Maciasia czy Ireneusza Maciasia.

5. **Pismo Wrocławskiego Klubu Seniorów Lotnictwa z dnia 8 listopada 2014 roku (data wpływu do BRM: 26 marca 2015 roku) zawierające propozycję nazwania ronda przy ulicy Szybówcowej im. kpt. pil. Mieczysława Borodeja**

Członkowie Komisji postanowili zwrócić się do Pani Jadwigi Brzuchowskiej – Zastępcy Dyrektora Biura Rozwoju Wrocławia ds. Systemu Informacji Przestrzennej z prośbą o uzupełnienie rejestru nazw ulic, placów i parków o wskazaną propozycję nazewnictwa, celem umożliwienia wykorzystania jej w przyszłości, podczas nadawania nazw wrocławskim ulicom.

6. **Pismo Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z dnia 30 marca 2015 roku znak WKL-KP.404.1.2015.IŻ adresowane do Pana [REDAKOWANE] informujące o braku możliwości udzielenia wsparcia finansowego na organizację „Dni Kultur Bliskiego i Dalekiego Wschodu” z uwagi na niewystarczającą ilość środków zaplanowanych w budżecie na 2015 rok (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

7. **Pismo Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z dnia 30 marca 2015 roku znak WKL-KP.525.3.2015.E.Z. adresowane do Pani [REDAKOWANE], informujące o braku możliwości udzielenia dotacji na realizację anglojęzycznej wersji czasopisma internetowego „Skarby kultury” z uwagi na brak środków w budżecie Wydziału Kultury oraz informujące o możliwości ubiegania się o dotację na 2016 rok w drodze konkursowej (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

8. **Pismo Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z dnia 31 marca 2015 roku znak WKL-PPE.0014.1.2015.JH, stanowiące odpowiedź na pismo Komisji znak BRM-DPP.0014.9.17.2015.MG, informujące o braku możliwości dofinansowania działalności Chóru „Kuźniczanie” (do wiadomości)**

Członkowie Komisji przyjęli treść pisma do wiadomości.

9. **Pismo Pana [REDAKOWANE] z dnia 1 kwietnia 2015 roku w sprawie utworzenia autorskiego Ośrodka Kultury na Ołtaszynie i Sceny Teatru Na Bruku poprzez zagospodarowanie wyremontowanego budynku na rogu ul. ul. Pszczelarskiej 7 i Parafialnej 68**

Członkowie Komisji postanowili zwrócić się do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z prośbą o rozpatrzenie sprawy, informując jednocześnie o poparciu dla utworzenia Ośrodka.

10. **Pismo Pana Łukasza Olberta - Radnego Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 9 kwietnia 2015 roku zawierające wniosek o wzniesienie na skwerze/rondzie przy ul. Stanisławowskiej pomnika upamiętniającego 800-lecie Osiedla Muchobór Wielki**

Członkowie Komisji postanowili poinformować Pana Łukasza Olberta, że kwestie dotyczące wznoszenia pomników we Wrocławiu zostały uregulowane w uchwale

nr XLIX/1438/10 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 22 kwietnia 2010 r. w sprawie wznoszenia pomników na terenie Wrocławia.

Z uwagi na fakt, iż przedmiotowy wniosek nie spełnia wymagań formalnych określonych w przytoczonej wyżej uchwale, wezwali go do uzupełnienia wniosku w terminie 30 dni od dnia doręczenia pisma. W przeciwnym razie, zgodnie z zapisem § 2 ust. 2 przytoczonej wyżej uchwały, wniosek zostanie odrzucony.

11. Pismo Pani Aldony Młyńczak – Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 27 marca 2015 roku, zawierające prośbę o pomoc w rozwiązaniu problemów związanych z finansowaniem bieżącej działalności Reprezentacyjnego Dolnośląskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Wrocław”, prośbę o podjęcie działań umożliwiających Zespołowi dotarcie ze swoją aktywnością do jak najszerszej grupy mieszkańców Wrocławia oraz o pozytywne opinie w sprawie możliwości obniżenia opłaty za czynsz

Członkowie Komisji postanowili przesłać kopię przedmiotowego pisma do Pana Piotra Pasia – Dyrektora Zarządu Zasobu Komunalnego z prośbą o rozważenie możliwości obniżenia opłaty za czynsz w lokalu, z którego korzysta Reprezentacyjny Dolnośląski Zespół Pieśni i Tańca „Wrocław”.

**Ad VII.
Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nr 6/2015**

Członkowie Komisji przyjęli protokół z posiedzenia nr 6/2015.

**Ad VIII.
Wolne wnioski**

Wolnych wniosków nie zgłoszono.

Na tym posiedzenie zamknięto.

Jerzy Władysław Skoczylas

Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki

Protokół sporządziła:
Magdalena Gaczyńska

Gaczyńska

Porządek posiedzenia nr 8/2015
Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
14 kwietnia 2015 roku, godz. 17:00, sala 309 (Sukiennice 9)

BRM-DPP.0012.9.5.2015

- I. Zatwierdzenie porządku posiedzenia
- II. Zaopiniowanie projektu uchwały w sprawie nadania statutu Ośrodkowi „Pamięć i Przyszłość” we Wrocławiu – **druk nr 173/15**
referuje: Pan Jarosław Broda – Dyrektor Wydziału Kultury
- III. Zapoznanie się ze sprawozdaniem z realizacji programu współpracy Miasta Wrocławia z organizacjami pozarządowymi w roku 2014
referuje: Pan Dominik Golema – Dyrektor Biura ds. Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi
- IV. Prezentacja działalności i projektów Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli
- V. Prezentacja wydarzenia artystycznego o charakterze oratoryjnym – Msza Papieska MISSA E GIA SANTO
- VI. Sprawy bieżące:
 1. Pismo Pana Jacka Ossowskiego – Przewodniczącego Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 31 marca 2015 roku znak BRM-DPP.0006.1.66.2015.MŁ, zawierające w załączeniu:
 - 1) sprawozdanie roczne z wykonania budżetu Miasta Wrocławia za 2014 rok
 - 2) sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej i samorządowych instytucji kultury Miasta Wrocławia za 2014 rok
 - 3) informację o stanie mienia komunalnego Miasta Wrocławia według stanu na dzień 31 grudnia 2014 rokuoraz informujące o procedurze udzielenia absolutorium Prezydentowi Wrocławia
 2. Pismo Pani Jolanty Żurawskiej – Dyrektora Wydziału Lokali Mieszkalnych z dnia 17 marca 2015 roku znak WLM-RP.710.4.2015.PM adresowane do Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury, zawierające deklarację nawiązania współpracy w związku z prowadzonymi pracami nad projektem uchwały regulującej zasady wynajmu lokali będących pracownikami służącymi do prowadzenia działalności w dziedzinie kultury i sztuki (do wiadomości)
 3. Pismo Pana [REDAKTURA] oraz Pani [REDAKTURA] – Przedstawicieli Komitetu Upamiętnienia ELWRO z dnia 17 marca 2015 roku, zawierające prośbę o akceptację tekstu napisu: *Polskie komputery urodziły się w „ELWRO”*, który będzie zamieszczony wraz z logo ELWRO na obiekcie małej architektury
 4. Pismo Pana Macieja Zielińskiego – posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 23 marca 2015 roku zawierające prośbę o rekomendację propozycji nadania jednej z ulic Wrocławia imienia Irka Maciasia (dziennikarza sportowego)

5. Pismo Wrocławskiego Klubu Seniorów Lotnictwa z dnia 8 listopada 2014 roku (data wpływu do BRM: 26 marca 2015 roku) zawierające propozycję nazwania ronda przy ulicy Szybówcowej im. kpt. pil. Mieczysława Borodeja
 6. Pismo Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z dnia 30 marca 2015 roku znak WKŁ-KP.404.1.2015.IŻ adresowane do Pana [REDAKTOWANO] informujące o braku możliwości udzielenia wsparcia finansowego na organizację „Dni Kultur Bliskiego i Dalekiego Wschodu” z uwagi na niewystarczającą ilość środków zaplanowanych w budżecie na 2015 rok (do wiadomości)
 7. Pismo Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z dnia 30 marca 2015 roku znak WKŁ-KP.525.3.2015.E.Z. adresowane do Pani [REDAKTOWANO], informujące o braku możliwości udzielenia dotacji na realizację anglojęzycznej wersji czasopisma internetowego „Skarby kultury” z uwagi na brak środków w budżecie Wydziału Kultury oraz informujące o możliwości ubiegania się o dotację na 2016 rok w drodze konkursowej (do wiadomości)
 8. Pismo Pana Jarosława Brody – Dyrektora Wydziału Kultury z dnia 31 marca 2015 roku znak WKŁ-PPE.0014.1.2015.JH, stanowiące odpowiedź na pismo Komisji znak BRM-DPP.0014.9.17.2015.MG, informujące o braku możliwości dofinansowania działalności Chóru „Kuźniczanie” (do wiadomości)
 9. Pismo Pana [REDAKTOWANO] z dnia 1 kwietnia 2015 roku w sprawie utworzenia autorskiego Ośrodka Kultury na Ołtaszynie i Sceny Teatru Na Bruku poprzez zagospodarowanie wyremontowanego budynku na rogu ul. ul. Pszczelarskiej 7 i Parafialnej 68
 10. Pismo Pana Łukasza Olberta - Radnego Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 9 kwietnia 2015 roku zawierające wniosek o wzniesienie na skwerze/rondzie przy ul. Stanisławowskiej pomnika upamiętniającego 800-lecie Osiedla Muchobór Wielki
 11. Pismo Pani Aldony Młyńczak – Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 27 marca 2015 roku, zawierające prośbę o pomoc w rozwiązaniu problemów związanych z finansowaniem bieżącej działalności Reprezentacyjnego Dolnośląskiego Zespołu Pieśni i Tańca „Wrocław”, prośbę o podjęcie działań umożliwiających Zespołowi dotarcie ze swoją aktywnością do jak najszerszej grupy mieszkańców Wrocławia oraz o pozytywne opinie w sprawie możliwości obniżenia opłaty za czynsz
- VII. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nr 6/2015
- VIII. Wolne wnioski