

Protokół nr 27 / 2026

posiedzenia Komisji Promocji i Współpracy z Zagranicą Rady
Miejskiej Wrocławia

17 czerwca 2026 r., godz. 16.00, Sukiennice 9, sala 302

BRM-DPP.0012.7.6.2026

Posiedzenie Komisji prowadziła Przewodnicząca Komisji Promocji i
Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia – Izabela
Duchnowska (dalej: Przewodnicząca).

Na ogólną liczbę 6 członków Komisji Promocji i Współpracy z
Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia (dalej: Komisja) wszyscy byli
obecni. Lista obecności członków Komisji stanowi załącznik nr 1 do
niniejszego protokołu. Ponadto w posiedzeniu wzięły udział osoby
spoza składu Komisji zgodnie z listą obecności, która stanowi
załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Porządek posiedzenia:

- I. Zatwierdzenie porządku posiedzenia
- II. Sprawozdanie z dziesiątej edycji Dni Odry
- III. Polityka krasnalowa Miasta Wrocławia – zasady lokalizacji,
finansowania, patronatów oraz procedury opiniowania nowych
krasnali miejskich
- IV. Sprawy bieżące, korespondencja
- V. Przyjęcie protokołu nr 26 / 2026 posiedzenia Komisji Promocji
i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia
- VI. Wolne wnioski

Przewodnicząca otworzyła posiedzenie Komisji i stwierdziła kworum
niezbędne do podejmowania prawomocnych decyzji.

Ad I.

Zatwierdzenie porządku posiedzenia

Przewodnicząca zaproponowała wprowadzenie do porządku posiedzenia punktu II: Zaopiniowanie materiałów XXXIII sesji Rady Miejskiej Wrocławia:

1. Projekt uchwały uchylającej uchwałę o przystąpieniu do przygotowania projektu uchwały ustalającej zasady i warunki sytuowania obiektów małej architektury, tablic reklamowych i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń, ich gabarytów, standardów jakościowych oraz rodzajów materiałów budowlanych, z jakich mogą być wykonane – druk nr 862 / 26
2. Projekt uchwały w sprawie sporządzenia projektu uchwały w sprawie zasad i warunków sytuowania obiektów małej architektury, tablic reklamowych i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń, ich gabarytów, standardów jakościowych oraz rodzajów materiałów budowlanych, z jakich mogą być wykonane – druk nr 863 / 26

W związku z brakiem głosów sprzeciwu Przewodnicząca zarządziła głosowanie w sprawie wprowadzenia ww. punktu do porządku posiedzenia. Członkowie Komisji w wyniku głosowania za – 5, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0 wprowadzili punkt do porządku obrad. W związku z wprowadzoną zmianą numeracja kolejnych punktów uległa stosownej korekcie.

W dalszej części posiedzenie przebiegło zgodnie z następującym porządkiem obrad:

- I. Zatwierdzenie porządku posiedzenia
- II. Zaopiniowanie materiałów XXXIII sesji Rady Miejskiej Wrocławia:
 1. Projekt uchwały uchylającej uchwałę o przystąpieniu do przygotowania projektu uchwały ustalającej zasady i warunki sytuowania obiektów małej architektury, tablic reklamowych i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń, ich gabarytów, standardów jakościowych oraz rodzajów

materiałów budowlanych, z jakich mogą być wykonane –
druk nr 862 / 26

2. Projekt uchwały w sprawie sporządzania projektu uchwały w sprawie zasad i warunków sytuowania obiektów małej architektury, tablic reklamowych i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń, ich gabarytów, standardów jakościowych oraz rodzajów materiałów budowlanych, z jakich mogą być wykonane – druk nr 863 / 26

- III. Sprawozdanie z dziesiątej edycji Dni Odry
- IV. Polityka krasnalowa Miasta Wrocławia – zasady lokalizacji, finansowania, patronatów oraz procedury opiniowania nowych krasnali miejskich
- V. Sprawy bieżące, korespondencja
- VI. Przyjęcie protokołu nr 26 / 2026 posiedzenia Komisji Promocji i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia
- VII. Wolne wnioski

Ad II.

Zaopiniowanie materiałów XXXIII sesji Rady Miejskiej Wrocławia:

1. Projekt uchwały uchylającej uchwałę o przystąpieniu do przygotowania projektu uchwały ustalającej zasady i warunki sytuowania obiektów małej architektury, tablic reklamowych i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń, ich gabarytów, standardów jakościowych oraz rodzajów materiałów budowlanych, z jakich mogą być wykonane – druk nr 862 / 26
oraz
2. Projekt uchwały w sprawie sporządzania projektu uchwały w sprawie zasad i warunków sytuowania obiektów małej architektury, tablic reklamowych i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń, ich gabarytów, standardów jakościowych oraz rodzajów materiałów budowlanych, z jakich mogą być wykonane – druk nr 863 / 26

Zastępca Dyrektora ds. Estetyki Miasta i Informacji – Plastyk Miejski – Małgorzata Jordan zreferowała ww. projekty uchwał.

Przewodnicząca zarządziła głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku 862 / 26.

za – 5, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili opinię pozytywną do przedmiotowego projektu uchwały.

Przewodnicząca zarządziła głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku 863 / 26.

za – 5, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili opinię pozytywną do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad III.

Sprawozdanie z dziesiątej edycji Dni Odry

Dyrektor Wydziału Promocji Miasta i Turystyki – Monika Mazur (dalej: Dyrektor WPM) poinformowała, że dziesiąta edycja Dni Odry odbyła się w terminie 21-24 maja 2026 roku i była rekordowa zarówno pod względem frekwencji, jak i wystawców. Wydarzenie poświęcone było ekologii, ochronie mokradeł i zagrożonych gatunków, znaczeniu Odry oraz aktywnościom nad wodą.

W terminie 21-22 maja 2026 roku odbyły się spotkania w Odra Centrum: „Odra i jej były skarb – spotkanie z żółwiem błotnym” oraz „Rekreacja, sport, bezpieczeństwo. Rzeka jest dla wszystkich”. W wydarzeniach uczestniczyli eksperci naukowcy, przedstawiciele ZOO Wrocław, środowisk wodniackich i służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo.

23 maja 2026 roku miał miejsce Piknik Dni Odry, podczas którego 53 partnerów przeprowadziło na swoich stoiskach warsztaty o tematyce:

- ochrony środowiska naturalnego, w tym znaczenia mokradeł dla ekosystemu,
- edukacji ekologicznej,
- ochrony zagrożonych gatunków zwierząt,
- znaczenia rzeki Odry dla ekosystemu miasta i regionu,
- promowania postaw proekologicznych,
- integracji działań edukacyjnych i rekreacyjnych,
- promocji sportów wodnych oraz aktywnego wypoczynku nad Odrą,
- wykorzystania potencjału rzeki jako przestrzeni rekreacyjno-sportowej.

W trakcie wydarzenia zorganizowana została strefa live cooking, w której odbywało się gotowanie połączone z poczęstunkiem. Odbyła się gra terenowa o tematyce odrzańskiej i bezpieczeństwa nad Odrą, w której uczestniczyło ok. 200 osób. Zorganizowano także cykl bezpłatnych rejsów, w których wzięło udział ponad 500 osób.

W Szkole Podstawowej nr 46 we Wrocławiu zorganizowano bezpłatne warsztaty dla dzieci i dorosłych z pływania w monopłetwie. Odbywały się szkolenia pływania na desce SUP we wrocławskiej zatoce Dąbie. Udział w nich wzięło 200 uczestników.

Jeżeli chodzi o promocję wydarzenia, to zrealizowano kampanię promocyjną w Radio RAM obejmującą zapowiedzi, relacje antenowe, materiały internetowe i fotorelacje. Wyemitowano 50 zapowiedzi wydarzenia oraz przeprowadzono 6 wejść antenowych na żywo. Ponadto zrealizowano promocję wydarzenia w przestrzeni miejskiej, m. in. w formie instalacji promocyjnych w centrum Wrocławia oraz kampanię promocyjną w mediach społecznościowych o zasięgu ponad 900 000 wyświetleń na portalach Meta i Google.

Dziesiąta edycja Dni Odry zakończona została koncertem zespołu Mikromusic, a szacunkowa frekwencja pikniku wyniosła ok. 10 000 uczestników.

Ad IV.

Polityka krasnalowa Miasta Wrocławia – zasady lokalizacji, finansowania, patronatów oraz procedury opiniowania nowych krasnali miejskich

Przewodnicząca na wstępie poinformowała, że przedmiotowy punkt został wpisany do porządku posiedzenia Komisji z uwagi na sytuację, która miała ostatnio miejsce we Wrocławiu, tzn. jest konsekwencją postawienia krasnala Sary James pod Teatrem Muzycznym Capitol bez wiedzy osób zarządzających Teatrem.

Dyrektor WPM poinformowała, że trwają prace nad zarządzeniem Prezydenta Wrocławia, w którym Wydział Promocji Miasta i Turystyki, Zarząd Dróg i Utrzymania Miasta we Wrocławiu (dalej ZDiUM), Zarząd Zieleni Miejskiej, Wydział Inżynierii Miejskiej, Miejski Konserwator Zabytków, Plastyk Miejski, itd. wypracują jakie warunki trzeba będzie spełnić oraz jakie uzyskać pozwolenia i od kogo, aby krasnal mógł zostać postawiony we wskazanej lokalizacji. Do tej pory sytuacja wyglądała tak, że jeśli krasnal miał stanąć na chodniku, to opinię wydawał ZDiUM oraz Plastyk Miejski i jeżeli decyzje były pozytywne, to krasnal spełniający wszystkie wymogi dotyczące identyfikacji wizualnej oraz wymogi bezpieczeństwa mógł zostać postawiony we wnioskowanym miejscu. Dodała, że krasnal Sary James zmieni swoje miejsce i zostanie przeniesiony w okolice ulicy Świdnickiej, obok Baru Barbara. Zamieszczenie krasnala przed Teatrem Muzycznym Capitol zostało poprzedzone - zgodnie z dotychczas obowiązującymi przepisami - pozyskaniem stosownej zgody od ZDiUM. Ale nowe Zarządzenie Prezydenta będzie obligowało dodatkowo do uzyskania zgody od osób zarządzających obiektem, przed którym dany krasnal miałby stanąć.

Przewodnicząca poprosiła, aby po podjęciu zarządzenia Prezydenta zostało ono przekazane do Komisji Promocji i Współpracy z Zagranicą, aby Komisja mogła się z nim zapoznać.

Dyrektor WPM odpowiedziała, że jak tylko zarządzenie Prezydenta zostanie podjęte, to przekaże je członkom Komisji.

Ad V.

Sprawy bieżące, korespondencja

Zastępca Dyrektora Departamentu Marki Miasta – Arkadiusz Filipowski przypomniał kalendarz wydarzeń związanych z obchodami Świąta Wrocławia i zachęcił członków Komisji do wzięcia w nich udziału.

Ad VI.

Przyjęcie protokołu nr 26 / 2026 posiedzenia Komisji Promocji i Współpracy z Zagranicą Rady Miejskiej Wrocławia

Członkowie Komisji przyjęli protokół posiedzenia Komisji nr 26 / 2026.

Ad VII.

Wolne wnioski

Wolnych wniosków nie zgłoszono.

W związku z wyczerpaniem porządku obrad Przewodnicząca zamknęła posiedzenie Komisji.

Izabela Duchnowska

Przewodnicząca Komisji Promocji i Współpracy z Zagranicą

Protokół sporządziła

Magdalena Gaczyńska