

Protokół z dnia 17 czerwca 2026 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 4352 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA WROCŁAWIA POPRZEZ ORGANIZACJĘ PLENEROWEGO FESTIWALU MUZYKI KAMERALNEJ W 2026 ROKU

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 11.06.2026 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Jarosława Perdutę Dyrektora Departamentu Kultury i Sportu na podstawie upoważnienia numer 45/II/25 Prezydenta Wrocławia z dnia 04.02.2025 roku:
  - 1) Beatrix Baumert, przewodnicząca, Dyrektor Wydziału Kultury
  - 2) Ewa Łyczkowska, członkini komisji, Wydział Kultury
  - 3) Joanna Hajłasz, członkini komisji, Wydział Kultury
  - 4) Laura Pieńkowska, członkini komisji, członkini komisji, Stowarzyszenie „W Naszym Domu”
  - 5) Krzysztof Bojda, członek komisji, Fundacja Hobbit
  - 6) Bohdan Aniszczyk, członek komisji, Towarzystwo Pomocy im. Św. Brata Alberta
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęła 1 oferta, która spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **80.000,00** złotych na 2026 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Beatrix Baumert - podpis nieczytelny
2. Ewa Łyczkowska - podpis nieczytelny
3. Joanna Hajłasz - podpis nieczytelny
4. Laura Pieńkowska - podpis nieczytelny
5. Krzysztof Bojda - podpis nieczytelny
6. Bohdan Aniszczyk - podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Joanna Hajłasz