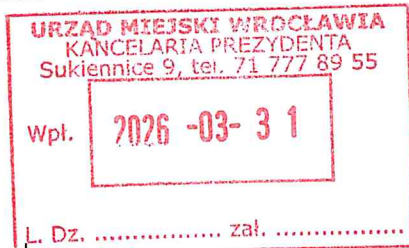


PP/4850812

Radna Rady Miejskiej

rada
miejska
wrocławia

616



Wrocław, 31 marca 2026 r.

Izabela Duchnowska
Radna Rady Miejskiej Wrocławia

**Szanowny Pan Jacek Sutryk
Prezydent Wrocławia**

INTERPELACJA

w sprawie przygotowania polityki muralowej dla Wrocławia, z uwzględnieniem zasad dotyczących street artu i przeciwdziałania wandalizmowi

Szanowny Panie Prezydencie,

w związku z dynamicznym rozwojem sztuki muralowej w przestrzeni publicznej Wrocławia oraz rosnącą liczbą realizacji wielkoformatowych zwracam się z interpelacją w sprawie podjęcia prac nad przygotowaniem kompleksowej polityki muralowej dla miasta.

Murale stanowią istotny element współczesnej kultury miejskiej – wpływają na estetykę przestrzeni, budują tożsamość lokalną oraz mogą pełnić funkcje edukacyjne i społeczne. Jednocześnie brak spójnych zasad ich powstawania prowadzi do chaosu wizualnego, konfliktów społecznych oraz obniżenia jakości przestrzeni publicznej.

Przykładem dobrych praktyk jest Kraków, który wdrożył politykę muralową obejmującą m.in. powołanie interdyscyplinarnego zespołu eksperckiego, określenie standardów jakościowych oraz procedur oceny nowych projektów, a także zasady ochrony istniejących realizacji.

Jednocześnie doświadczenia innych miast europejskich pokazują, że skuteczna polityka muralowa powinna być uzupełniona o jasne zasady dotyczące street artu oraz przeciwdziałania nielegalnym działaniom w przestrzeni publicznej. Kluczowe znaczenie ma w tym zakresie wyraźne rozróżnienie pomiędzy wartościową działalnością artystyczną a działaniami o charakterze wandalizmu.

W wielu miastach rozwiązaniem tego problemu jest tworzenie tzw. „legal walls” – wyznaczonych przestrzeni, w których dopuszczona jest swobodna ekspresja artystyczna. Pozwala to jednocześnie wspierać młodych twórców oraz ograniczać skalę nielegalnego graffiti w innych częściach miasta.

W związku z powyższym rekomenduję:

- uporządkowanie zasad powstawania murali w przestrzeni miejskiej i wprowadzenie kompleksowej polityki muralowej wzorowanej na rozwiązaniach przyjętych w Krakowie oraz innych miastach europejskich.
- rozważenie powołania zespołu eksperckiego, być może z udziałem artystów, urbanistów, konserwatora zabytków, przedstawicieli wydziałów/departamentów, mieszkańców (może Rad Osiedla?) który opiniowałby projekty murali
- wskazanie preferowanych lokalizacji dla murali oraz objęcie ochroną najbardziej wartościowych istniejących realizacji
- wypracowanie jasnych zasad odróżniających działania artystyczne od nielegalnych działań o charakterze wandalizmu

Uważam, że przygotowanie spójnej polityki muralowej, uzupełnionej o elementy zarządzania street artem, pozwoliłoby ograniczyć chaos wizualny, wzmocnić tożsamość lokalną i skuteczniej przeciwdziałać wandalizmowi poprzez tworzenie legalnych alternatyw.

Z wyrazami szacunku,

Izabela Duchnowska
Radna Rady Miejskiej Wrocławia

Signature Not Verified

Dokument podpisany przez IZABELA
DUCHNOWSKA
Data: 2026.03.31 09:00:24 CEST