

Protokół z dnia 4 lutego 2026 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 4237 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA WROCŁAWIA POPRZEZ ORGANIZACJĘ I PRZEPROWADZENIE FESTIWALU MUZYCZNEGO „GITAROWY REKORD ŚWIATA” ORAZ „3-MAJÓWKĘ” 2026

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 28 stycznia 2026 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Zastępczynię Dyrektorki Wydziału Partycypacji Społecznej Annę Kieler na podstawie upoważnienia numer 64/I/19 Prezydenta Wrocławia z 2 stycznia 2019 roku:
 - 1) Jarosław Perduta, przewodniczący, Departament Kultury i Sportu
 - 2) Anna Tatarska, członkini komisji, Wydział Kultury
 - 3) Wioletta Biernacka, członkini komisji, Wydział Kultury
 - 4) Bohdan Aniszczyk, członek komisji, Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta
 - 5) Elżbieta Pindral, członkini komisji, Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta
 - 6) Kamil Zaremba, członek komisji, Onwater.pl
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęła 1 oferta, która spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **1 440 000,00** złotych na 2026 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Jarosław Perduta, podpis nieczytelny
2. Anna Tatarska, podpis nieczytelny
3. Wioletta Biernacka, podpis nieczytelny
4. Bohdan Aniszczyk, podpis nieczytelny
5. Elżbieta Pindral, podpis nieczytelny
6. Kamil Zaremba, podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Anna Tatarska