

Protokół z dnia 30 stycznia 2026 roku z pracy Komisji Konkursowej rozstrzygającej wnioski najmu pracowni do prowadzenia działalności w dziedzinie kultury i sztuki

- I. Na podstawie uchwały nr LXXVIII/2026/24 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 15 lutego 2024 roku, w dniu 10 grudnia 2025 roku ogłoszony został konkurs na najem pracowni do prowadzenia działalności w dziedzinie kultury i sztuki. Zgodnie z ogłoszeniem termin składania wniosków upłynął w dniu 15 stycznia 2026 roku.
- II. Skład Komisji Konkursowej do rozstrzygnięcia naboru wniosków powołanej zarządzeniem nr 3639/25 Prezydenta Wrocławia z dnia 23 października 2025 r.:
 - 1) Jarosław Perduta – dyrektor Departamentu Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego Wrocławia- Przewodniczący Komisji;
 - 2) Karol Smoliński - dyrektor Wydziału Lokali Mieszkalnych Urzędu Miejskiego Wrocławia;
 - 3) dr hab. Marta Płonka, prof. ASP - Prorektor ds. naukowych i współpracy z podmiotami zewnętrznymi, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu;
 - 4) prof. Kazimierz Pawlak – prezes Zarządu Okręgu Wrocławskiego Polskich Artystów Plastyków;
 - 5) Mariusz Jodko – dyrektor Galerii Entropia;
 - 6) Joanna Kobyłt– kuratorka, BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej;
 - 7) Igor Wójcik - Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia;
 - 8) Izabela Duchnowska – Przewodnicząca Wrocławskiej Rady Kultury.
- III. Przewodniczący Komisji stwierdził kworum.
- IV. Przewodniczący Komisji wyznaczył na protokolanta Panią Maję Kowalską-Komar z Wydziału Kultury Urzędu Miejskiego Wrocławia.
- V. Do postępowania konkursowego wytypowane zostały 3 lokale na pracownie, jak poniżej:
 1. plac Staszica 26/6
 2. plac Staszica 26/7
 3. ulica Wysoka 4/7.
- VI. W ramach ogłoszonego konkursu wpłynęło 10 wniosków (w tym 5 wniosków na wspólnajem).
- VII. Trzy wnioski zakwalifikowano jako niespełniające wymogów formalnych z uwagi na ich złożenie po upływie wyznaczonego terminu składania ofert.
- VIII. Na podstawie Regulaminu pracy Komisji Konkursowej, przyjętego zarządzeniem nr 3929/25 Prezydenta Wrocławia z dnia 1 grudnia 2025 r., Komisja przystąpiła do oceny wniosków spełniających wymogi formalne, zgodnie z wykazem przedstawionym przez Wydział Kultury Urzędu Miejskiego Wrocławia.
- IX. Ocena merytoryczna wniosków dokonana została z uwzględnieniem następujących kryteriów opisanych w ogłoszeniu konkursowym:
 - 1) znaczenie prowadzonej działalności dla rozwoju kultury Wrocławia – 0-10 punktów
 - 2) aktywność twórcza lub dotychczasowe osiągnięcia artystyczne (na przykład przyznane stypendia lub nagrody) – 0-10 punktów
 - 3) udokumentowany dorobek twórczy – 0-10 punktów
 - 4) przedstawiony projekt zamierzeń artystycznych – 0-10 punktów
- X. Komisja Konkursowa, działając zgodnie z § 2 ust. 3 Regulaminu, wskazuje następująco: Pani Anna Kolodziejczyk i Pan Kamil Moskowczenko, uzyskując 239 punktów, otrzymują propozycję najmu pracowni przy placu Staszica 26/6 we Wrocławiu.

Pan Karol Babicz, uzyskując 221 punktów, otrzymuje propozycję najmu pracowni przy placu Staszica 26/7 we Wrocławiu.

Pan Michał Marek, uzyskując 199 punktów, otrzymuje propozycję najmu pracowni przy ulicy Wysokiej 4/7 we Wrocławiu.

XI. Protokół sporządzono w 2 egzemplarzach.

XII. Na tym protokół zakończono i podpisano:

Podpisy Komisji:

1. Jarosław Perduta – podpis nieczytelny

2. Karol Smoliński – podpis nieczytelny

3. Marta Płonka – podpis nieczytelny

4. Kazimierz Pawlak – podpis nieczytelny

5. Mariusz Jodko – nieobecny

6. Joanna Kobyłt – podpis nieczytelny

7. Igor Wójcik – nieobecny

8. Izabela Duchnowska – podpis nieczytelny

Wrocław, dnia 30 stycznia 2026 roku

Protokół sporządziła: Maja Kowalska-Komar – podpis nieczytelny