

Protokół z dnia 13 stycznia 2026 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 4219 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA WROCŁAWIA POPRZEZ ORGANIZACJĘ I PRZEPROWADZENIE FESTIWALU ETHNO JAZZ FESTIVAL 2026 – Ethno Jazz Festival 2026

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 02.01.2026 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Małgorzatę Wojciechowską Dyrektora Wydziału Kultury na podstawie upoważnienia numer 164/II/25 Prezydenta Wrocławia z dnia 5 maja 2025 roku:
  - 1) Jarosław Perduta, przewodniczący, Departament Kultury i Sportu
  - 2) Ewa Łyczkowska, członkini komisji, Wydział Kultury
  - 3) Barbara Urbaniak, członkini komisji, Wydział Kultury
  - 4) Małgorzata Sieńczyk, członkini komisji, Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta
  - 5) Krzysztof Bojda, członek komisji, Fundacja Hobbit – członek komisji
  - 6) Kamil Zaremba, członek komisji, Onwater.pl – członek komisji
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęła 1 oferta, która spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **250.000,00** złotych na 2026 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Jarosław Perduta, podpis nieczytelny
2. Ewa Łyczkowska, podpis nieczytelny
3. Barbara Urbaniak, podpis nieczytelny
4. Małgorzata Sieńczyk, podpis nieczytelny
5. Krzysztof Bojda, podpis nieczytelny
6. Kamil Zaremba, podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Ewa Łyczkowska