

Protokół z dnia 28 kwietnia 2025 roku z posiedzenia komisji konkursowej opiniującej oferty na realizację zadania publicznego pod tytułem:
PRZYGOTOWANIE I PROWADZENIE SCHRONISKA DLA OSÓB BEZDOMNYCH Z USŁUGAMI OPIEKUŃCZYMI ORAZ SCHRONISKA DLA BEZDOMNYCH MĘŻCZYZN
Konkurs numer 3963

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 24 kwietnia 2025 roku, zgodnie z ogłoszeniem konkursowym stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Dyrektora Departamentu Spraw Społecznych Panią Magdalenę Wdowiak-Urbańczyk na podstawie upoważnienia numer 127/II/24 Prezydenta Wrocławia z dnia 18 czerwca 2024 roku:
 - 1) Monika Mildyn, przewodnicząca, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej
 - 2) Ksenia Domagała, członek komisji, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej
 - 3) Patrycja Cuber-Gaik, członek komisji, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej
 - 4) Weronika Jakubowska, członek komisji, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej
 - 5) Anita Ignasiak, członek komisji, Fundacja Odkrywamy Nieznane
 - 6) Laura Pieńkowska, członek komisji, Stowarzyszenie „W Naszym Domu”
3. Na konkurs wpłynęła 1 oferta, która 1 spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego konkursu zaproponowano dotację w łącznej wysokości **6 638 914,50 złotych**, w tym: **2 340 762,50 złotych** na 2025 rok, **4 298 152,00 złotych** na 2026 rok.
5. Komisja konkursowa zaopiniowała ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu konkursowym, stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu. Dla oferty komisja konkursowa sporządziła kartę oferty wraz z kryteriami merytorycznymi. Karta została dołączona do oferty. Opinia ofert stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Monika Mildyn, Podpis Nieczytelny
2. Ksenia Domagała, Podpis Nieczytelny
3. Patrycja Cuber-Gaik, Podpis Nieczytelny
4. Weronika Jakubowska, Podpis Nieczytelny
5. Anita Ignasiak, Podpis Nieczytelny
6. Laura Pieńkowska, Podpis Nieczytelny

Protokół sporządziła: Weronika Jakubowska