



Szanowny Pan
Dariusz Piwoński
Radny Rady Miejskiej Wrocławia

Wrocław, 31 marca 2025 r.

WAZ-B3.0003.7.2025
WAZ-B3.0003.7.2025.KM1

Szanowny Panie,

W odpowiedzi na interpelację z dnia 18.03.2025 r., dotyczącą wstrzymania wyburzenia ponad 100 garaży przy ul. Białowieskiej, uprzejmie informuję jak niżej.

Wskazane budynki garażowe, zlokalizowane są wzdłuż ul. Białowieskiej, na północ od ul. Popowickiej. Na obszarze, będącej w realizacji inwestycji mieszkaniowej „Port Popowice”. Teren, na którym położone są garaże, objęty jest obowiązującym od 02.07.2009 r. miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego rejonu Portu Popowice i Parku Dębowego we Wrocławiu – uchwała nr XXXIII/1131/09 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 23 kwietnia 2009 r., dalej: plan. Leżą na terenach oznaczonych na rysunku planu symbolami: 3KDD/2, 3KDD/3, 3KDD/4 i 4KDPR, a także na terenie 1 KSWI.

Zgodnie z zapisami § 14 planu, tereny 3KDD/2, 3KDD/3, 3KDD/4, 4KDPR oraz 1KSWI ustala się jako obszary przeznaczone na cele publiczne.

Inwestycja, polegająca na budowie dróg publicznych 3KDD/2, 3KDD/3, 3KDD/4 i 4KDPR na terenie Portu Popowice we Wrocławiu jest realizacją celu publicznego, wynikającą z zapisów miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego rejonu Portu Popowice i Parku Dębowego we Wrocławiu (uchwała nr XXXIII/1131/09). Zapisy planu znane są od 2009 r., a ich treść na etapie sporządzania planu była udostępniona do publicznego uzgadniania.

29.11.2024 r. do tut. Wydziału Architektury i Zabytków wpłynął wniosek Zarządu Dróg i Utrzymania Miasta we Wrocławiu o wydanie zezwolenia na realizację inwestycji drogowej (ZRID), polegającej na budowie dróg publicznych 3KDD/2, 3KDD/3, 3KDD/4 i 4KDPR na terenie Portu Popowice we Wrocławiu. Aktualnie prowadzone jest postępowanie administracyjne w powyższej sprawie.

Z wyrazami szacunku,

Renata Granowska
Wiceprezydent Wrocławia



SWOS-WAZ-00014417/2025

Wydział Architektury i Zabytków
pl. Nowy Targ 1-8; 50-141 Wrocław
tel. +48 71 77 77 77
fax +48 71 77 71 18
waz@um.wroc.pl
www.wroclaw.pl