

Wybór ofert z dnia 29 stycznia 2025 roku na realizację zadania publicznego (konkurs numer 3883)
 pod tytułem: **ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z
 ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT
 INTERDYSCYPLINARNY**

Wyboru ofert dokonała pani Maja Kowalska - Komar, Główny Specjalista w Wydziale Kultury na podstawie
 upoważnienia numer 2/II/25 Prezydenta Wrocławia z dnia 13 stycznia 2025 roku

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
1.	STOWARZYSZENIE POLSKICH ARTYSTÓW MUZYKÓW	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Europejskie Forum Saksofonowe 2025	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
2.	KINGART	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Wiosenny Koncert Kameralny	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
3.	OP ENHEIM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Laia Abril On Rape: And Institutional Failure	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
4.	FUNDACJA NA RZECZ ROZWOJU AUDIODESKRYPCJI KATARYNKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Kultura dla wszystkich. Wsparcie, sieciowanie, szkolenia.	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
5.	"JEST CZŁOWIEK"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
6.	FUNDACJA "PRO ARTE"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Wieczory Tumskie	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
7.	FUNDACJA "PRO ARTE 2002"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Koncerty Hawdalowe	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
8.	"INDUSTRIAL ART"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Energia Dźwięku 2025	50 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji.	Ewa Łyczkowska
9.	STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE "COOLTURALNY WROCŁAW"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji	Ewa Łyczkowska
10.	ONWATER.PL	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - "Odrzańskie Opowieści" - edycja 2025r.	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
11.	FUNDACJA PIEŚNIARZE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - V Lwowski Dzień we Wrocławiu	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
12.	FUNDACJA PIEŚNIARZE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - XII Festiwal Piśniarze Niepokorni	16 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
13.	FUNDACJA KOMPOPOLEX	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - KOMPOPOLEX PREZENTUJE MUZYKA WSPÓŁCZESNA 2025	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
14.	STOWARZYSZENIE PROMOCJI ARTYSTÓW ULICZNYCH "DUNDUN"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Busker Tour 2025 we Wrocławiu	45 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
15.	STOWARZYSZENIE KULTURALNO-ARTYSTYCZNE "RITA BAUM"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Wystawa interdyscyplinarna Andrzeja Ficowskiego pt: "Komentarze do fotografii"	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
16.	FUNDACJA JUBILO	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - Elegia dla pokoju - spektakl zespołu Jubilo	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
17.	FUNDACJA ART JTM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Produkcja widowiska muzycznego na podstawie filmu "La Strada"	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
18.	FUNDACJA HOBBIT	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - "Hobbitowe ścieżki kultury"	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
19.	FUNDACJA ART JTM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - Produkcja spektaklu "Stracone zachody miłości"	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
20.	STOWARZYSZENIE GRUPA Z PASJĄ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Artyści na najdłuższej orbicie Wrocławia	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
21.	FUNDACJA ART JTM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Wrocławska Galeria Młodych - II edycja	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
22.	STOWARZYSZENIE "NIEZALEŻNA MANUFAKTURA TANECZNA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - „Gdziekolwiek będziesz ”...- VII edycja projektu	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
23.	"CZAS PRZYGODY "	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - „Muzyczne warsztaty interdyscyplinarne – Śpiewaj, tańcz, ruszaj się”	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
24.	ZAKŁAD NARODOWY IM. OSSOLIŃSKICH	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Laboratorium Księgi	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
25.	STOWARZYSZENIE K.O.T. KULTURA OŚWIATA EDUKACJA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Antygoną-współczesni bohaterowie/warsztaty, spektakl i działania z zakresu sztuk wizualnych	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
26.	FUNDACJA DLA OSTROWA TUMSKIEGO WE WROCŁAWIU	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Dzielnica dialogu i pojednania	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
27.	FANDANGO POLSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Festiwal Flamenco Miasto Krasnali	0 zł.	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
28.	FUNDACJA TIFF COLLECTIVE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Okoliczności - cykl wystaw i wydarzeń w GUA Collective	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
29.	FUNDACJA ZARZEWIE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - Prowadzenie Studia Kokyu	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
30.	STOWARZYSZENIE KULTURALNE "BEZ CIŚNIENIA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - "Nie ma Lipy bez kultury - edycja III"	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
31.	STOWARZYSZENIE KOBIETOSTAN	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - Teatr - przestrzeń spotkania	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
32.	FUNDACJA "SIŁA KOBIETY"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Słuchaj - śpiewa Wrocław.	0 zł.	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
33.	FUNDACJA KAMBAK	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - Piękna i Bestia	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
34.	ZWIĄZEK HARCERSTWA POLSKIEGO, CHORĄGIEW DOLNOŚLĄSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - XIV Ogólnopolski Festiwal Piosenki Harcerskiej i Turystycznej "Bumerang"	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
35.	FUNDACJA CZAS DZIECI	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - 7. Międzypokoleniowy Festiwal Literatury Dziecięcej - Ojciec i Działki we Wrocławiu	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
36.	DOLNOŚLĄSKIE STOWARZYSZENIE NA RZECZ UPOWSZECZNIANIA KULTURY I SZTUKI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH "WIDNOKRĄG"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Koncerty Bardów w Artystycznej środowiskowej Piwnicy pod Sowami we Wrocławiu. Cykl 10 koncertów	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
37.	"FUNDACJA VIDE ET CREDE"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - 40. Międzynarodowy Festiwal Filmów Maksymiliana 2025	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
38.	FLAP PEOPLE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - WreslaT - Wrocławski Tramwaj Rzeczny - interdyscyplinarna oferta kulturalna, nowa ikona wizerunkowa	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
39.	FUNDACJA VOX-ARTIS PROMOCJA POLSKIEJ SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ I DESIGNU	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Festiwal Fotograficzny Photo Summit Days	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania/aktualizacji oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
40.	STOWARZYSZENIE WSPIERANIA INICJATYW KULTURALNYCH NASZE MIASTO WROCŁAW	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - XXXVI Spotkania z Piosenką Żeglarską i Muzyką Folk SZANTY WE WROCŁAWIU 2025	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska
41.	STOWARZYSZENIE RÓŻNORODNOŚCI SPOŁECZNEJ UP-DATE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Międzykulturowe Rytmu Wrocławia 2025	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania/aktualizacji oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
42.	STOWARZYSZENIE "NIEZALEŻNA MANUFAKTURA TANECZNA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Centrum Tańca i Choreografii. ROZRUCH - program pilotażowy	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
43.	"FUNDACJA PAX ET BONUM"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - XXII Festiwal Muzyczny PAX ET BONUM PER MUSICAM i cykl koncertów edukacyjnych DEBIUTY	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
44.	FUNDACJA CITYCHOIR	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY- Wrocław City Choir	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
45.	FUNDACJA NA RZECZ STUDIÓW EUROPEJSKICH	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Cykl koncertowo-warsztatowy Canti Spazializzati 2025	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
46.	FUNDACJA PALIWO ARTYSTYCZNE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
47.	FUNDACJA OPIEKA I TROSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Spotkanie z kulturą. Centrum działań twórczych w Starej Piekarni. Edycja 10.	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
48.	STOWARZYSZENIE TEATR FORMY	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Copernicus - Gwiazda Tajemnych Sfer	0zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
49.	FUNDACJA "ARTSSIST"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - FashiON! Wrocław Fashion Week 2025	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
50.	PARAFIA EWANGELICKO-AUGSBURSKA WE WROCŁAWIU OPATRZNOŚCI BOŻEJ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Wieczory Organowe u Bożej Opatrzności - XIX Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
51.	STOWARZYSZENIE TOWARZYSTWO TEATRALNE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - "Kłótnia przez zakład" K.Lipińskiego ponownie po 110 latach	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
52.	"TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW WROCŁAWIA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - "12 wystaw w Galerii "Małgosia"	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
53.	STOWARZYSZENIE NA RZECZ EDUKACJI, ANIMACJI KULTURY I SZTUKI "TWÓRCZEPOWIĄZANIA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - "Co w ciele piszczy?" - cykl spektakli o emocjach dla uczniów wrocławskich szkół podstawowych	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
54.	"WROCŁAWSKA FUNDACJA FILMOWA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Rok Hasa we Wrocławiu	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
55.	"WROCŁAWSKA FUNDACJA FILMOWA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - 13. edycja Festiwalu Filmów o Mieście i Architekturze MIASTOmovie: KLĄTWY I UROKI	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
56.	INSTYTUT GRZEGORZA PIRAMOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Spektakl taneczny pt. Taparagan z muzyką na żywo.	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
57.	"KE-JOS-THE-AT-ER"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Centrum Nowego Cyrku - rezydencja Kolektywu KEJOS w CBK FAMA	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
58.	FUNDACJA ROZWOJU ARTYSTYCZNEGO "ARS VOCE"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Piękno Pieśni Polskiej - koncert we Wrocławiu	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
59.	FUNDACJA NA RZECZ KULTURY I EDUKACJI IM. TYMOTEUSZA KARPOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Wystawa Magazynu Materiałów Literackich Cegła w przestrzeni artystycznej White Hole	18 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
60.	KOMBINAT	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Spektakl na podstawie "Amaterek" Elfriede Jelinek	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
61.	FUNDACJA NA RZECZ KULTURY I EDUKACJI IM. TYMOTEUSZA KARPOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Book Truck w Browarze Mieszczańskim: jazda kulturalna edycja 2025	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
62.	CENTRUM BADAŃ NAD DZIEDZICTWEM KULTUROWYM DOLNEGO ŚLĄSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Tajna Galeria: Sezon 1	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
63.	FUNDACJA SZTUKA FORMA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Pokaz spektakli muzyczno-sensorycznych w ośrodkach edukacyjno-opiekuńczych na terenie Wrocławia	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
64.	FUNDACJA "IT4HEAVEN"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Dialog pokoleń i kultur	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
65.	ZWIĄZEK POLSKICH ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW OKRĘG DOLNOŚLĄSKI	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY- Organizacja dorocznej wystawy fotografii Okręgu Dolnośląskiego ZPAF pt. "Horyzont zdarzeń"	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
66.	FUNDACJA "TEATR UKŁAD FORMALNY"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY- "Ogień" Nowy Festiwal Teatrów Zaangażowanych	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
67.	FUNDACJA "DZIELNICA WZAJEMNEGO SZACUNKU CZTERECH WYZNAŃ"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Dzieci Jednego Boga	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
68.	"WROCŁAWSKA FUNDACJA FILMOWA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Polish Cinema for Beginners: Class of 2025	32 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
69.	FUNDACJA UPSTREAM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
70.	FUNDACJA UPSTREAM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Muzyka Architektury	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
71.	STOWARZYSZENIE POMOCY SZKOLE NA RZECZ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I I II STOPNIA IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO WE WROCŁAWIU	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - XXXIII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Młodzieżowej „KAROLEK” 2025	14 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska
72.	STOWARZYSZENIE INICJATYW TWÓRCZYCH "MOMENTUM"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - „Wzrost i zasoby” - XVI edycja Wrocławskiego Festiwalu Ruchu i Tańca „Cyrkulacje”	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
73.	FUNDACJA "DZIELNICA WZAJEMNEGO SZACUNKU CZTERECH WYZNAŃ"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Koncert Wędrujący Czterech Wyznań z Angelusem Silesiusem	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
74.	STOWARZYSZENIE SERCE SZCZEPINA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Teatralny Dzień Dziecka	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
75.	FUNDACJA ŁADNE HISTORIE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Opowieści z podwórek Placu Grunwaldzkiego	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
76.	FUNDACJA ŁADNE HISTORIE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Dźwięki Placu Grunwaldzkiego	18 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
77.	STOWARZYSZENIE ŚWIATŁO- OTWARCI NA PRZYSZŁOŚĆ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
78.	FUNDACJA INTEGRACJI SPOŁECZNEJ PROM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - „Pieśni płonących serc i pomarańczowa droga do wolności”	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
79.	FUNDACJA NA RZECZ KULTURY I EDUKACJI IM. TYMOTEUSZA KARPOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Wideoblog o wrocławskim rękodzielnictwie	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
80.	FUNDACJA NA RZECZ KULTURY I EDUKACJI IM. TYMOTEUSZA KARPOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Tajne Koncerty. Cykl koncertowy w księgarni Tajne Kompletu edycja 2025	18 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
81.	"FUNDACJA OŚRODEK"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
82.	FUNDACJA IP GROUP	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - Przygotowanie i realizacja cyklicznego projektu AMBIENT ROOM w IP Studio w 2025 roku	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
83.	"FUNDACJA ART OF MUSIC"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Zorganizowanie koncertów kameralnych w ramach III Wrocławskiego Forum Kameralistów	18 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
84.	FUNDACJA KRUCZA.ORG	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY - MIĘDZYPOKOLENIOWA GAJOWICKA GRUPA TEATRALNA	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodów merytorycznych. Szczegóły w karcie oceny.	
85.	FUNDACJA KRUCZA.ORG	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Chór Gajowice	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodów merytorycznych. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
86.	TO THE FUTURE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Radośnie i ze śpiewem.	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
87.	PUNTO Y RAYA LAB POLAND	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Punto y Raya Junior 2025	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak
88.	FUNDACJA MAGIEL	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Galeria Magiel - sztuka blisko ludzi	24 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
89.	FUNDACJA DYSHARMONIA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Cykl koncertów we Wrocławiu	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
90.	STOWARZYSZENIE OPERETKA WROCŁAWSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - I Wrocławski Festiwal Operetkowy	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska
91.	MASTERS POLSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY - Rozśpiewany Wrocław	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
92.	VOICES	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - 7. edycja projektu Błażnice pt. „Błażnice. Dotkliwość”	22 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
93.	FUNDACJA ŻYDOTEKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Cykl wydarzeń kulturalno-edukacyjnych promujących wiedzę o dziedzictwie żydowskim	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
94.	FUNDACJA "ANIMADA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Kubańska fiesta w sercu Kozanowa	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
95.	FUNDACJA ŻYDOTEKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - Dwujęzyczna strona internetowa propagująca wiedzę o historii i kulturze Żydów na Dolnym Śląsku	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
96.	KOMBINAT	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY - "Ciało" - performans	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	
97.	FUNDACJA MUZYKA TERAZ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Autorski cykl koncertów muzyki nowej wrocławskiego zespołu telam::ensemble:.	0 zł	Oferta nie przyjęta do realizacji z powodu nieotrzymania wymaganej liczby punktów. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
98.	POLSKIE STOWARZYSZENIE ANIMATORÓW KULTURY "KULTURALNY KONESER"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Wrocław Miastem Muzyki - Ogólnopolskie Forum Chóralistyki	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
99.	POLSKIE STOWARZYSZENIE ANIMATORÓW KULTURY "KULTURALNY KONESER"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2025 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, - Bo kultura może być COOLturą	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji/ dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Podpis Prezydenta Wrocławia lub osoby przez niego upoważnionej do dokonania wyboru ofert: pani Maja Kowalska – Komar, Główny Specjalista w Wydziale Kultury – podpis nieczytelny

Ważne informacje:

1. Przedstawiciele organizacji pozarządowej, których oferty zostały przyjęte, zobowiązani są do kontaktu z panią Wiolettą Biernacką , numer telefonu (71) 777 81 59, e-mail: wioletta.biernacka@um.wroc.pl, panią Ewą Łyczkowską, numer telefonu (71) 777 75 96, e-mail: ewa.lyczkowska@um.wroc.pl, panią Martą Ostrowską, tel. (71) 777 73 64, e-mail: marta.ostrowska@um.wroc.pl, panią Anną Tatarską, tel. (71) 777 81 13, e-mail: anna.tatarska@um.wroc.pl, panią Barbarą Urbaniak, tel. (71) 777 81 56, e-mail: barbara.urbaniak@um.wroc.pl w terminie do dnia 31 stycznia 2025 roku, w sprawie uzgodnienia konieczności dokonania ewentualnych korekt w ofercie wraz z podaniem ich zakresu oraz uzyskania informacji o dodatkowych dokumentach, które należy złożyć w celu sporządzenia umowy.
2. Przedstawiciele organizacji pozarządowej, po dokonaniu ewentualnych uzgodnionych korekt, zobowiązani są do dostarczenia dokumentów do ww. pracownika komórki merytorycznej / jednostki organizacyjnej w celu ich sprawdzenia do dnia 31 stycznia 2025 roku.
3. Wykaz dokumentów stanowiących podstawę do sporządzenia umowy, a które indywidualnie dla organizacji pozarządowej określi ww. pracownik z komórki merytorycznej/jednostki organizacyjnej w uzgodnieniu z pracownikiem Wydziału Partycypacji Społecznej:
 - a) jednego dodatkowego egzemplarza oferty złożonej w konkursie,
 - b) dwóch egzemplarzy zaktualizowanej oferty podpisanej przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - c) dwóch egzemplarzy zaktualizowanego syntetycznego opisu zadania publicznego podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - d) dwóch egzemplarzy zaktualizowanego planu i harmonogramu działań podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - e) dwóch egzemplarzy zaktualizowanej kalkulacji przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - f) dwóch egzemplarzy zaktualizowanego opisu zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - g) dwóch egzemplarzy oświadczenia o zgodności wyciągu z rejestru lub ewidencji / pobranego samodzielnie wydruku komputerowego aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego ze stanem prawnym i faktycznym w dniu podpisania umowy,
 - h) dwóch egzemplarzy kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem aktualnego wyciągu z właściwego rejestru lub ewidencji lub dwóch egzemplarzy pobranych samodzielnie wydruków komputerowych aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego z Informacji odpowiadającej odpisowi aktualnemu z rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pobrany na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sadowym (Dz. U. 2024, 979 ze zmianami) ze strony [wyszukiwarka KRS](#),
 - i) dwóch egzemplarzy kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem aktualnego wyciągu z właściwego rejestru lub ewidencji lub dwóch egzemplarzy pobranych samodzielnie wydruków komputerowych aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego z Informacji odpowiadającej odpisowi aktualnemu z rejestru przedsiębiorców – w przypadku prowadzenia działalności gospodarczej - pobrany na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sadowym (Dz. U. 2024, 979 ze zmianami) ze strony [wyszukiwarka KRS](#);

- j) dwóch egzemplarzy kopii z innego właściwego rejestru lub ewidencji potwierdzonych za zgodność z oryginałem w przypadku parafii i innych kościelnych osób prawnych, Uczniowskich Klubów Sportowych oraz Klubów Sportowych nieprowadzących działalności gospodarczej;

Niedostarczenie wymaganych dokumentów w wyznaczonym wyżej terminie będzie jednoznaczne z rezygnacją z realizacji zadania publicznego.