

Protokół z dnia 19 grudnia 2024 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 3872 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA WROCŁAWIA POPRZEZ ORGANIZACJĘ I PRZEPROWADZENIE FESTIWALU EYHNO JAZZ FESTIVAL 2025

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 09.12.2024 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez zastępcę dyrektora Wydziału Partycypacji Społecznej Annę Kieler na podstawie upoważnienia numer 64/I/19 Prezydenta Wrocławia z 2.01.2019 roku:
 1. Jerzy Pietraszek, przewodniczący, Wydział Kultury
 2. Marta Ostrowska, członkini komisji, Wydział Kultury
 3. Ewa Łyczkowska, członkini komisji, Wydział Kultury
 4. Radosław Bednarski, członek komisji, Regionalne Centrum Wspierania Inicjatyw Pozarządowych
 5. Anita Ignasiak, członkini komisji, Fundacja Odkrywamy Nieznane
 6. Małgorzata Sieńczyk, członkini komisji, Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęła 1 oferta, która spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **250.000,00 złotych** na 2025 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Jerzy Pietraszek, podpis nieczytelny
2. Marta Ostrowska, podpis nieczytelny
3. Ewa Łyczkowska, podpis nieczytelny
4. Radosław Bednarski, podpis nieczytelny
5. Anita Ignasiak, podpis nieczytelny
6. Małgorzata Sieńczyk, podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Ewa Łyczkowska