

Załącznik numer 2 do protokołu – ocena merytoryczna ofert

Nabór ofert numer 3847

Numer oferty	Nazwa podmiotu	Tytuł zadania publicznego wskazanego w ogłoszeniu o naborze ofert wraz z tytułem własnym z oferty	Proponowana wysokość dotacji	Liczba otrzymanych punktów	Ocena merytoryczna ofert
1.	„ART TRANSPARENT”	PROMOCJA WROCŁAWIA JAKO WAŻNEGO OŚRODKA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ POPRZECZ ORGANIZACJĘ I PRZEPROWADZENIE PRZEGLĄDU SZTUKI SURVIVAL W 2025 ROKU – 23. Przegląd Sztuk SURVIVAL pt. „3s/8h”	2025 rok – 600.000,00 złotych	363	Oferta spełnia wymagania określone w ogłoszeniu o naborze i została przyjęta do realizacji. Wymagana jest aktualizacja oferty.

Podpisy członków komisji konkursowej:

- 1) Jerzy Pietraszek, przewodniczący, Wydział Kultury, podpis nieczytelny
- 2) Anna Tatarska, członkini komisji, Wydział Kultury, podpis nieczytelny
- 3) Maja Kowalska-Komar, członkini komisji, Wydział Kultury, podpis nieczytelny
- 4) Bohdan Aniszczuk, członek komisji, Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta, podpis nieczytelny
- 5) Arkadiusz Bagiński, członek komisji, Stowarzyszenie Industrial Art, podpis nieczytelny
- 6) Kamil Zaremba, członek komisji, Onwater.pl, podpis nieczytelny

Sporządziła: (Maja Kowalska-Komar)

Data: 18.12.2024 rok