

Protokół z dnia 18 grudnia 2024 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 3847 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA WROCŁAWIA JAKO WAŻNEGO OŚRODKA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ POPRZEC ORGANIZACJĘ I PRZEPROWADZENIE PRZEGLĄDU SZTUKI SURVIVAL W 2025 ROKU

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 10.12.2024 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez dyrektorkę Wydziału Partycypacji Społecznej Beatę Bernacką na podstawie upoważnienia numer 46/I/19 Prezydenta Wrocławia z 02.01.2019 roku:
 1. Jerzy Pietraszek, przewodniczący, Wydział Kultury
 2. Anna Tatarska, członkini komisji, Wydział Kultury
 3. Maja Kowalska-Komar, członkini komisji, Wydział Kultury
 4. Bohdan Aniszczuk, członek komisji, Towarzystwo Pomocy im. św. Brata Alberta
 5. Arkadiusz Bagiński, członek komisji, Stowarzyszenie Industrial Art
 6. Kamil Zaremba, członek komisji, Onwater.pl
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęła 1 oferta, która spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **600.000,00 złotych** na 2025 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Jerzy Pietraszek – podpis nieczytelny
2. Anna Tatarska – podpis nieczytelny
3. Maja Kowalska -Komar – podpis nieczytelny
4. Bohdan Aniszczuk – podpis nieczytelny
5. Arkadiusz Bagiński – podpis nieczytelny
6. Kamil Zaremba – podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: (Maja Kowalska-Komar)