

Protokół nr 5 / 2024

posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia

9 września 2024 r., godz. 12.00, ul. Kolejowa 63

BRM-DPP.0012.26.5.2024

Posiedzenie prowadził Pan Igor Wójcik – Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia (dalej: Przewodniczący).

Na ogólną liczbę 8 członków Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nieobecna była 1 osoba – Pani Magdalena Razik-Trziszka. Lista obecności członków Komisji stanowi załącznik nr 1 do niniejszego protokołu.

Lista osób uczestniczących w posiedzeniu Komisji, a niebędących jej członkami, stanowi załącznik nr 2 do niniejszego protokołu.

Porządek posiedzenia:

- I. Zatwierdzenie porządku posiedzenia
- II. Zaopiniowanie materiałów VII sesji Rady Miejskiej Wrocławia:
 1. Projekt rezolucji w sprawie ustanowienia roku 2025 Rokiem Pojednania - druk nr 137 / 24
 2. Projekt uchwały w sprawie ustalenia kierunków działania Prezydenta Wrocławia w roku budżetowym 2025 pod nazwą „Założenia polityki społeczno-gospodarczej Wrocławia na rok budżetowy 2025” – druk nr 120 / 24
 3. Projekt uchwały w sprawie wzniesienia pomnika we Wrocławiu – druk nr 126 / 24
 4. Projekt uchwały w sprawie nadania statutu instytucji kultury pod nazwą Strefa Kultury Wrocław – druk nr 127 / 24
- III. Sprawy bieżące:
 1. Pismo z 25 czerwca 2024 roku (data wpływu do BRM: 19 lipca 2024 roku) zawierające postulaty względem

pomnika upamiętniającego ofiary masakry na Placu Tian'anmen

2. Pismo z 7 sierpnia 2024 roku (data wpływu do BRM: 19 sierpnia 2024) dot. reorganizacji Instytutu im. Jerzego Grotowskiego oraz zmiany jego kierownictwa
- IV. Przyjęcie protokołu nr 4 / 2024 posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
- V. Wolne wnioski
- VI. Zapoznanie się z działalnością Biura Wystaw Artystycznych oraz planem funkcjonalnym nowego centrum sztuki współczesnej

Przewodniczący otworzył posiedzenie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia i stwierdził kworum niezbędne do podejmowania prawomocnych decyzji.

Ad I.

Zatwierdzenie porządku posiedzenia

Przewodniczący zgłosił wniosek o wprowadzenie do porządku posiedzenia w punkcie III:

- podpunktu 3. „Pismo Dyrektora Wydziału Kultury z 4 września 2024 roku znak WKL.D.400.1.18.2024 stanowiące odpowiedź na pismo MBP / DOK / 071 / 12 / 2024 zawierające prośbę o poparcie postulatów Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Różewicza we Wrocławiu do realizacji w obecnym roku budżetowym i najbliższych latach”.
Komisja w wyniku głosowania (za – 7, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0) jednogłośnie zadecydowała o wprowadzeniu podpunktu do porządku obrad;
- podpunktu 4. „Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska”.
Komisja w wyniku głosowania (za – 7, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0) jednogłośnie zadecydowała o wprowadzeniu podpunktu do porządku obrad.

Komisja w wyniku głosowania (za – 7, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0) przyjęła porządek obrad w następującej formie:

- I. Zatwierdzenie porządku posiedzenia
- II. Zaopiniowanie materiałów VII sesji Rady Miejskiej Wrocławia:
 1. Projekt rezolucji w sprawie ustanowienia roku 2025 Rokiem Pojednania - druk nr 137 / 24
 2. Projekt uchwały w sprawie ustalenia kierunków działania Prezydenta Wrocławia w roku budżetowym 2025 pod nazwą „Założenia polityki społeczno-gospodarczej Wrocławia na rok budżetowy 2025” – druk nr 120 / 24
 3. Projekt uchwały w sprawie wzniesienia pomnika we Wrocławiu – druk nr 126 / 24
 4. Projekt uchwały w sprawie nadania statutu instytucji kultury pod nazwą Strefa Kultury Wrocław – druk nr 127 / 24
- III. Sprawy bieżące:
 1. Pismo z 25 czerwca 2024 roku (data wpływu do BRM: 19 lipca 2024 roku) zawierające postulaty względem pomnika upamiętniającego ofiary masakry na Placu Tian'anmen
 2. Pismo z 7 sierpnia 2024 roku (data wpływu do BRM: 19 sierpnia 2024) dot. reorganizacji Instytutu im. Jerzego Grotowskiego oraz zmiany jego kierownictwa
 3. Pismo Dyrektora Wydziału Kultury z 4 września 2024 roku znak WKL.D.400.1.18.2024 stanowiące odpowiedź na pismo MBP / DOK / 071 / 12 / 2024 zawierające prośbę o poparcie postulatów Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Różewicza we Wrocławiu do realizacji w obecnym roku budżetowym i najbliższych latach
 4. „Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska”

- IV. Przyjęcie protokołu nr 4 / 2024 posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia
- VII. Wolne wnioski
- VIII. Zapoznanie się z działalnością Biura Wystaw Artystycznych oraz planem funkcjonalnym nowego centrum sztuki współczesnej

Ad II.

Zaopiniowanie materiałów VII sesji Rady Miejskiej Wrocławia:

- 1. Projekt rezolucji w sprawie ustanowienia roku 2025 Rokiem Pojednania - druk nr 137 / 24

Dyrektor Ośrodka "Pamięć i Przyszłość" – Andrzej Jerie zreferował ww. projekt rezolucji.

Przewodniczący zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu rezolucji na druku nr 137 / 24.

za – 7, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili opinię pozytywną do przedmiotowego projektu rezolucji.

- 2. Projekt uchwały w sprawie ustalenia kierunków działania Prezydenta Wrocławia w roku budżetowym 2025 pod nazwą „Założenia polityki społeczno-gospodarczej Wrocławia na rok budżetowy 2025” – druk nr 120 / 24

Zastępca Dyrektora Departamentu Strategii i Zrównoważonego Rozwoju – Łukasz Medeksza zreferował ww. projekt uchwały oraz poinformował, że otrzymał od Radnej Izabeli Duchnowskiej listę propozycji zmian do dokumentu.

Przewodniczący zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 120 / 24.

za – 5, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 2

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili opinię pozytywną do przedmiotowego projektu uchwały.

3. Projekt uchwały w sprawie wzniesienia pomnika we Wrocławiu – druk nr 126 / 24

Dyrektor Wydziału Kultury – Jerzy Pietraszek (dalej: Dyrektor WKL) zreferował ww. projekt uchwały.

Przewodniczący zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 126 / 24.

za – 6, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 0

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili opinię pozytywną do przedmiotowego projektu uchwały.

4. Projekt uchwały w sprawie nadania statutu instytucji kultury pod nazwą Strefa Kultury Wrocław – druk nr 127 / 24

Dyrektor WKL zreferował ww. projekt uchwały, a następnie udzielił odpowiedzi na pytania Radnej Izabeli Duchnowskiej.

Przewodniczący zarządził głosowanie w sprawie pozytywnej opinii do projektu uchwały na druku nr 127 / 24.

za – 4, przeciw – 0, głosy wstrzymujące się – 3

W wyniku głosowania członkowie Komisji wyrazili opinię pozytywną do przedmiotowego projektu uchwały.

Ad III.

Sprawy bieżące:

1. Pismo z 25 czerwca 2024 roku (data wpływu do BRM: 19 lipca 2024 roku) zawierające postulaty względem pomnika upamiętniającego ofiary masakry na Placu Tian'anmen

Przewodniczący poinformował członków Komisji, że z uwagi na to, iż pismo wpłynęło do Komisji 19 lipca 2024 roku, przesłał je do Prezydenta Wrocławia z prośbą o rozpatrzenie zgodnie z kompetencjami.

Dyrektor Ośrodka "Pamięć i Przyszłość" – Andrzej Jerie dodał, że wystąpił do Prezydenta Wrocławia w sprawie objęcia pomnika opieką przez Ośrodek "Pamięć i Przyszłość".

2. Pismo z 7 sierpnia 2024 roku (data wpływu do BRM: 19 sierpnia 2024) dot. reorganizacji Instytutu im. Jerzego Grotowskiego oraz zmiany jego kierownictwa

Członkowie Komisji postanowili przesłać pismo do Dyrektora Wydziału Kultury, celem rozpatrzenia zgodnie z właściwością.

3. Pismo Dyrektora Wydziału Kultury z 4 września 2024 roku znak WKŁ.D.400.1.18.2024 stanowiące odpowiedź na pismo MBP / DOK / 071 / 12 / 2024 zawierające prośbę o poparcie postulatów Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Różewicza we Wrocławiu do realizacji w obecnym roku budżetowym i najbliższych latach

Członkowie Komisji postanowili przesłać kopię pisma do Dyrektorki Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Różewicza we Wrocławiu.

4. „Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska”

Zastępczyni Dyrektora Wydziału Kultury – Dorota Ciastek (dalej: Zastępczyni Dyrektora WKL) poinformowała, że Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska odbędzie się w dniach 25-26 października 2024 roku we Wrocławskim Centrum Kongresowym pod hasłem „Sztuka współpracy”. Udział w Kongresie jest bezpłatny, ale należy się zarejestrować, by w nim uczestniczyć. Kongres Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska przygotowywany jest przez dwie instytucje kultury – Wrocławski Instytut Kultury oraz Ośrodek Kultury i Sztuki we Wrocławiu. Do 13 września trwają nabory pomysłów działań, na których realizację można dostać jeden z dziesięciu grantów (5 grantów na projekty realizowane we Wrocławiu i 5 grantów na projekty realizowane na Dolnym Śląsku) oraz zgłoszenia kandydatur do dwóch Rad Kultury – Wrocławskiej i Dolnośląskiej. Dwa tygodnie po Kongresie Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska odbędzie się Ogólnopolski Kongres w Warszawie. Zastępczyni Dyrektora WKL poinformowała, że jutro o godz. 17.00 w Barze Barbara odbędzie się spotkanie informacyjne z Wiceprezydent Wrocławia - Renatą Granowską na temat Kongresu Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska i zachęciła Radnych do udziału w nim oraz udziału w Kongresie Kultury Wrocławia i Dolnego Śląska.

Ad IV.

Przyjęcie protokołu posiedzenia Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia nr 4 / 2024

Członkowie Komisji przyjęli protokół posiedzenia Komisji nr 4 / 2024.

Ad V.

Wolne wnioski

W wolnych wnioskach Przewodniczący zachęcił członków Komisji do przesyłania na jego skrzynkę e-mailową propozycji punktów do planu pracy Komisji Kultury i Nauki na 2025 rok. Zaproponował, by Radni nadsyłali propozycje punktów do 30 września 2024 roku, aby

w oparciu o nie mógł ułożyć propozycję planu pracy, którą przedłoży do zatwierdzenia podczas posiedzenia Komisji zaplanowanego na 14 października 2024 roku.

Ad VI.

Zapoznanie się z działalnością Biura Wystaw Artystycznych oraz planem funkcjonalnym nowego centrum sztuki współczesnej

Dyrektor BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej – Maciej Bujko (dalej: Dyrektor BWA) poinformował, że pozyskanie nowej siedziby Biura Wystaw Artystycznych jest konsekwencją rozpoczętych 4 lata temu poszukiwań nowej siedziby BWA, która uwzględniałaby potrzeby instytucji kultury, środowiska artystycznego oraz mieszkańców. Od początku zamysł był taki, że to nie ma być jedynie galeria, do której przychodzi się obejrzeć wystawę i się z niej wychodzi, lecz to ma być miejsce opiniotwórcze oraz miejsce spotkań. Dyrektor BWA zwrócił uwagę na atuty lokalizacji nowej siedziby BWA, która znajduje się 15 minut spacerem od rynku, w pobliżu Dworca Świebodzkiego i parku Lesława Węgrzynowskiego. Dodał, że przed halą znajduje się plac, który także stanie się integralną częścią BWA. Poinformował, że nowa siedziba BWA będzie miała 1300 m² przestrzeni wystawienniczej oraz około 600 m² dodatkowych przestrzeni.

W tym miejscu członkowie Komisji udali się z Dyrektorem BWA oraz Zastępczynią Dyrektora BWA ds. programu, promocji i edukacji - Katarzyną Roj na oprowadzanie po budynku hali.

Przewodniczący podziękował Dyrektorom BWA za spotkanie i poświęcony Radnym czas oraz w związku z wyczerpaniem porządku obrad zamknął posiedzenie Komisji Kultury i Nauki Rady Miejskiej Wrocławia.

Igor Wójcik

Przewodniczący Komisji Kultury i Nauki

Protokół sporządziła

Magdalena Gaczyńska