

Protokół z dnia **23.07.2024 roku** z posiedzenia komisji konkursowej opiniującej oferty na realizację zadania publicznego pod tytułem: **WARSZTATY MUZYCZNE: PRZYGODY W KRAINIE PERKUSJI**

Konkurs numer 3717

1. Termin składania ofert upłynął w dniu **19.07.2024 roku**, zgodnie z ogłoszeniem konkursowym stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Zastępcę Dyrektora Wydziału Partycypacji Społecznej Sebastiana Wolszczaka na podstawie upoważnienia numer 136/I/18 Prezydenta Wrocławia z dnia 28.12.2018 roku:
 - 1) Anna Kieler, przewodnicząca komisji, Wydziału Partycypacji Społecznej
 - 2) Natalia Jaskulska, członek komisji, Wydział Partycypacji Społecznej
 - 3) Katarzyna Kuźmińska, członek komisji, Wydział partycypacji Społecznej
 - 4) Anita Ignasiak, członek komisji, Fundacja Odkrywamy Nieznane
 - 5) Kamil Zaremba, członek komisji, ONWATER.PL
3. Na konkurs wpłynęły **3** oferty, z których **1** spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego konkursu zaproponowano dotację w łącznej wysokości **26 748,00 złotych**, w tym: **12 748,00 złotych** na 2024 rok, **14 000,00 złotych** na rok 2025.
5. Komisja konkursowa zaopiniowała ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu konkursowym, stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu. Dla oferty komisja konkursowa sporządziła kartę oferty wraz z kryteriami merytorycznymi. Karta została dołączona do oferty. Opinia ofert stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Anna Kieler – podpis nieczytelny
2. Natalia Jaskulska – podpis nieczytelny
3. Katarzyna Kuźmińska – podpis nieczytelny
4. Anita Ignasiak – podpis nieczytelny
5. Kamil Zaremba – podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Katarzyna Kuźmińska