

Protokół z dnia 09 stycznia 2024 roku z posiedzenia komisji konkursowej opiniującej oferty na realizację zadania publicznego pod tytułem: PROWADZENIE TEATRU UKŁAD FORMALNY

Konkurs numer 3605

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 27 grudnia 2023 roku, zgodnie z ogłoszeniem konkursowym stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez zastępczynię dyrektora Wydziału Kultury Dorotę Ciastek na podstawie upoważnienia numer 28/I/21 Prezydenta Wrocławia z dnia 28.01.2021 roku:
 - 1) Jerzy Pietraszek, przewodniczący, Wydział Kultury
 - 2) Anna Tatarska, członkini komisji, Wydział Kultury
 - 3) Wioletta Biernacka, członkini komisji, Wydział Kultury
 - 4) Krzysztof Bojda, członek komisji, Fundacja Hobbit
 - 5) Bohdan Aniszczuk, członek komisji, Towarzystwo Pomocy Św. Brata Alberta
 - 6) Maciej Frett, członek komisji, Industrial Art
3. Na konkurs wpłynęły trzy oferty z których jedna oferta spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego konkursu zaproponowano dotację w łącznej wysokości **230 000,00 złotych**.
5. Komisja konkursowa zaopiniowała ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu konkursowym, stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu. Dla oferty komisja konkursowa sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Opinia ofert stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Jerzy Pietraszek podpis nieczytelny
2. Anna Tatarska podpis nieczytelny
3. Wioletta Biernacka podpis nieczytelny
4. Krzysztof Bojda podpis nieczytelny
5. Bohdan Aniszczuk podpis nieczytelny
6. Maciej Frett podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Anna Tatarska