

**UCHWAŁA  
RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA  
z dnia                      2023 r.**

**w sprawie nadania statutu Wrocławskim Kameralistom**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40, 572, 1463 i 1688) w związku z art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 oraz z 2023 r. poz. 1662) Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

**§ 1.** Gminnej instytucji kultury pod nazwą Wrocławscy Kameraliści nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

**§ 2.** Traci moc uchwała XXVI/599/12 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 17 maja 2012 r. w sprawie nadania statutu Wrocławskim Kameralistom „Cantores Minores Wratislavienses” we Wrocławiu (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2023 r. poz. 1333).

**§ 3.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

**§ 4.** Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodniczący Rady  
Miejskiej Wrocławia

## **STATUT Wrocławskich Kameralistów**

### **Rozdział 1 Przepisy ogólne**

§ 1. 1. Wrocławscy Kameraliści są samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Wrocław zwaną dalej „Organizatorem”.

2. Wrocławscy Kameraliści działają w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 oraz z 2023 r. poz. 1662) zwanej dalej „ustawą” oraz niniejszego statutu.

§ 2. 1. Siedzibą Wrocławskich Kameralistów jest Wrocław.

2. Wrocławscy Kameraliści działają na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

3. Wrocławscy Kameraliści mogą korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

4. Wrocławscy Kameraliści są instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy.

§ 3. Wrocławscy Kameraliści są wpisani do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod nr RIK 26/94.

### **Rozdział 2 Zakres działalności**

§ 4. 1. Podstawowym celem Wrocławskich Kameralistów jest prezentacja i upowszechnianie różnych dziedzin kultury i sztuki, zwłaszcza muzyki oraz podejmowanie działań organizacyjnych w zakresie kultury.

2. Zakres działania Wrocławskich Kameralistów obejmuje:

1) organizowanie i prowadzenie edukacji muzycznej mieszkańców ze szczególnym uwzględnieniem edukacji młodzieży;

2) organizowanie działalności oświatowej;

3) stwarzanie warunków dla rozwoju artystycznego wykonawców;

4) utrwalanie dorobku artystycznego dla szerokiego upowszechnienia;

5) współpraca z innymi krajowymi ośrodkami muzycznymi w zakresie wymiany artystycznej, koncertowej, a także wymiany doświadczeń organizacyjnych i technicznych;

6) współpraca z zagranicznymi ośrodkami muzycznymi w zakresie wymiany artystycznej i koncertowej;

7) współpraca w zakresie inspirowania i pobudzania twórczości muzycznej w szczególności chóralnej i kameralnej ze związkami twórczymi i stowarzyszeniami zawodowymi;

3. Swoje zadania Wrocławscy Kameraliści realizują samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami, w tym spółkami prawa handlowego, fundacjami, stowarzyszeniami.

### **Rozdział 3 Organizacja i zarządzanie**

§ 5. 1. Wrocławskimi Kameralistami zarządza Dyrektor, którego powołuje Prezydent Wrocławia.

2. W ramach Wrocławskich Kameralistów tworzy się jedno stanowisko zastępcy dyrektora - dyrektora ds. artystycznych, którego powołuje i odwołuje Dyrektor, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Wrocławia. Zastępca dyrektora - dyrektor ds. artystycznych nie jest powoływany, jeżeli jego zadania wykonuje Dyrektor.

§ 6. 1. Dyrektorowi, na jego wniosek, w zakresie działalności Wrocławskich Kameralistów, doradza Rada Artystyczno-Programowa.

2. Członków Rady Artystyczno-Programowej powołuje Dyrektor z zastrzeżeniem, iż Organizator ma prawo desygnowania jednego przedstawiciela do jej składu.

#### **Rozdział 4 Gospodarka finansowa**

§ 7. Wrocławscy Kameraliści prowadzą gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

§ 8. 1. Źródłami finansowania Wrocławskich Kameralistów są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe od Organizatora;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego oraz najmu, dzierżawy i wypożyczania posiadanych składników majątkowych;
- 3) dotacje z budżetu państwa;
- 4) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych;
- 5) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych.

2. Dyrektor Wrocławskich Kameralistów składa Organizatorowi sprawozdania z wykonywania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami.

3. Dyrektor Wrocławskich Kameralistów składa Organizatorowi materiały dotyczące planowania zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami.

4. Dyrektor Wrocławskich Kameralistów składa Organizatorowi roczne sprawozdanie finansowe. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe jest Prezydent Wrocławia, który dokonuje również wyboru uprawnionego podmiotu do badania lub przeglądu sprawozdania finansowego w przypadku jego badania.

§ 9. 1. Wrocławscy Kameraliści mogą na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) wypożyczania, najmu, dzierżawy i sprzedaży posiadanych składników majątkowych;
- 2) prowadzenia szkoleń, warsztatów, kursów, zajęć edukacyjnych;
- 3) działalności impresaryjnej i promocyjnej;
- 4) organizacji, produkcji, koprodukcji i obsługi wydarzeń kulturalnych;
- 4) reklamy, transportu, sprzedaży detalicznej.

2. Wrocławscy Kameraliści mogą świadczyć usługi na rzecz innych instytucji kultury.

3. Dodatkowa działalność nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych Wrocławskich Kameralistów, a środki uzyskane z jej prowadzenia mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację zadań statutowych.

#### **Rozdział 5 Postanowienia końcowe**

§ 10. 1. Połączenie, podział lub likwidacja Wrocławskich Kameralistów może nastąpić na warunkach i w trybie określonym w ustawie.

2. Zmiany statutu Wrocławskich Kameralistów dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.