

REZOLUCJA NR
RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA
z dnia 2023 r.

w sprawie ustanowienia roku 2024 Rokiem Anioła Ślązaka

Na podstawie § 36 ust. 1 pkt 2 i ust. 4 załącznika do uchwały nr XXVI/276/96 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 17 maja 1996 r. w sprawie przyjęcia Statutu Wrocławia w brzmieniu uzgodnionym z Prezesem Rady Ministrów (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2019 r. poz. 5510) Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

Rada Miejska Wrocławia, pragnąc uczcić 400. rocznicę urodzin wybitnego wrocławskiego poety, filozofa, kapłana i lekarza, ustanawia rok 2024 Rokiem Anioła Ślązaka.

Johannes Scheffler (1624-1677) - powszechnie znany pod swoim literackim pseudonimem Angelus Silesius (Anioł Ślązak) - przez większość swojego życia związany był z Wrocławiem. Tu przyszedł na świat, uczęszczał do szkoły, tu pracował jako lekarz i służył jako kapłan we wrocławskim klasztorze Krzyżowców z Czerwoną Gwiazdą, gdzie obecnie siedzibę ma Zakład Narodowy im. Ossolińskich.

Jest autorem wybitnych dzieł poetycko-religijnych, w których z wielkim mistrzostwem przetworzył chrześcijańskie doświadczenia mistyczne na język poezji. W jego twórczości znajdują się także odniesienia do literatury polskiej. Angelus Silesius był inspiracją dla wielu pokoleń poetów i myślicieli. Odniesienia do jego twórczości można znaleźć m.in. w dziełach Adama Mickiewicza.

Johannes Scheffler jest patronem Literackiej Nagrody Europy Środkowej Angelus - najważniejszej nagrody dla książek prozatorskich autorstwa pisarzy z Europy Środkowej wydanych po polsku. Śląski poeta patronuje także Wrocławskiej Nagrodzie Poetyckiej Silesius, wręczanej od 2008 roku, wyróżniającej i promującej najważniejsze dzieła i twórców rodzimej poezji. Fundatorem obu nagród jest Miasto Wrocław.

Anioł Ślązak z dzisiejszej perspektywy postrzegany może być jako postać, która łączy różne środowiska i sąsiednie narody. Sam przeszedł z protestantyzmu na katolicyzm, jego twórczość czytali przedstawiciele obu wyznań. Choć tworzył w języku niemieckim, z racji pochodzenia uważał się za polskiego szlachcica.

W październiku 2007 roku na dziedzińcu Ossolineum odsłonięto pomnik ku czci Anioła Ślązaka, autorstwa wrocławskiej artystki Ewy Rossano. Na cokole umieszczony jest cytat z poezji Angelusa w tłumaczeniu Adama Mickiewicza:

„Do nieba patrzysz w górę, a nie spojrzysz w siebie. Nie znajdzie Boga, kto go szuka tylko w niebie.”.

Ustanawiając rok 2024 Rokiem Anioła Ślązaka Rada Miejska Wrocławia pragnie przyczynić się do upowszechniania wiedzy o dorobku tego wybitnego wrocławianina oraz do umocnienia wizerunku Wrocławia jako jednej z Europejskich Stolic Kultury oraz Miasta Literatury UNESCO.

Przewodniczący Rady
Miejskiej Wrocławia

UZASADNIENIE

Dyrektor Zakładu Narodowego im. Ossolińskich wystąpił w dniu 4 lipca 2023 r. do Przewodniczącego Rady Miejskiej Wrocławia z propozycją, aby Rada rok 2024 ustanowiła rokiem Anioła Ślązaka z okazji 400 rocznicy narodzin tego wybitnego wrocławskiego poety.

Zgodnie z § 36 ust. 1 pkt 2 i ust. 4 załącznika do uchwały nr XXVI/276/96 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 17 maja 1996 r. w sprawie przyjęcia Statutu Wrocławia w brzmieniu uzgodnionym z Prezesem Rady Ministrów (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2019 r. poz. 5510) w sprawach ogólnospołecznych Rada podejmuje rezolucje lub apele.