Wrocław, dnia 1 września 2023 r.

Pan Sergiusz Kmiecik

Przewodniczący Rady Miejskiej Wrocławia

Sukiennice 9

50-107 Wrocław

WKL.1.400.14.2023

dotyczy: petycji z dnia 23.05.2023 r. w sprawie kontroli działalności przez Komisję Rewizyjną Rady Miejskiej Wrocławia w zakresie zarządzania i gospodarowania środkami publicznymi w związku z zaciągniętym zobowiązaniem dotyczącym umowy numer 79/K/22

Szanowny Panie Przewodniczący,

w odniesieniu do petycji złożonej przez pana Grzegorza Prigana (petycja z dnia 23.05.2023 r. uzupełniona pismem z dnia 19.07.2023 r. oraz przekazana wraz z pismem Dyrektora Wydziału Partycypacji Społecznej z dnia 11.08.2023 r. WSS-WBO.152.39.2023, EZD 001060004/2023/W) przedstawiam stanowisko Wydziału Kultury.

Odpowiadając na pytania skierowane w ramach złożonej petycji i jednocześnie wskazanych jako złożone w trybie wniosku o udostępnienie informacji publicznej w zakresie właściwości Wydziału Kultury informuję, że na podstawie umowy numer 79/K/22, której przedmiotem jest najem powierzchni kina i biura o łącznej powierzchni 6.732,55 metrów kwadratowych, Gmina Wrocław poniosła łączne koszty w wysokości 2.082.538,98 złotych, a w pierwszej połowie 2023 r. - 2.903.981,79 złotych.

Umowa ta umożliwia realizację zadania polegającego na wzmacnianiu i promowaniu marki kulturalnej Wrocławia, określonego w Strategii Wrocław 2030 będącej załącznikiem do uchwały nr LI/1193/18 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 15.02.2018 r. - rozdział 2 punkt 2.3 - Działania/Priorytet 6 Miasto Otwarte. Nadrzędną podstawą tego zadania jest artykuł 7 ustęp 1 punkt 18 ustawy z dnia 08.03.1990 r. o samorządzie gminnym (Dziennik Ustaw z 2023 r. pozycja 40 z późniejszymi zmianami) stanowiący, że zadania własne gminy obejmują sprawy promocji gminy. Promocja ta realizowana była między innymi poprzez prowadzenie działalności kina studyjnego na bazie istniejącego kina Helios we Wrocławiu w latach 2019-2023, a następnie poprzez zadanie publiczne pod nazwą Kino Nowe Horyzonty we Wrocławiu w latach 2022-2026 zleconego w trybie uchwały numer XVI/281/11 Rady Miejskiej Wrocławia z 15.09.2011 r. w sprawie określania trybu postępowania o udzielenie dotacji z budżetu Miasta, sposobu jej rozliczania oraz sposobu kontroli wykonania zadań zlecanych podmiotom niezaliczanym do sektora finansów publicznych i niedziałających w celu osiągnięcia zysku na zadania inne niż określone w ustawie z dnia 24.04.2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Kino Nowe Horyzonty funkcjonuje od 2012 r. Liczba widzów od początku działalności kina wyniosła 4.693.663 osób (cztery miliony sześćset dziewięćdziesiąt trzy tysiące sześćset sześćdziesiąt trzy). Średnio w jednym roku kino gromadzi 426.700 widzów. Kino Nowe Horyzonty otrzymało nagrodę dla najlepszego kina w Polsce przyznaną przez kapitułę Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej za lata 2019-2020.

W ramach prowadzonej działalności pod marką Kino Nowe Horyzonty promowana jest kultura Wrocławia poprzez organizację:

- międzynarodowego Festiwalu Filmowego Nowe Horyzonty. Festiwal organizowany jest we Wrocławiu od 2006 r. Dotychczas odbyło się 18 edycji festiwalu. Jest to jedno z najważniejszych i największych wydarzeń kulturalnych we Wrocławiu i w Polsce. Tylko w 2023 r. we wszystkich festiwalowych pokazach i wydarzeniach uczestniczyło 141.978 widzów. W czasie festiwalu odbywa się najważniejsze polskie wydarzenie promujące polskie filmy dla zagranicznej branży filmowej PolishDays. Festiwal jest ważnym wydarzeniem z punktu widzenia turystyki kulturalnej - około 55% uczestników festiwalu pochodzi spoza Wrocławia, co oznacza, że co roku w lipcu przyjeżdża do miasta kilkanaście tysięcy osób, które we Wrocławiu wydatkują pieniądze na noclegi, posiłki, komunikację miejską, wizyty w instytucjach kultury.

- festiwal uznany został za projekt kulturalny o najwyższym znaczeniu i randze dla Miasta Wrocławia zgodnie z założeniami polityki społeczno-gospodarczej Wrocławia określanymi corocznie w uchwale Rady Miejskiej Wrocławia (Priorytet VI - MIASTO OTWARTE). Europejska Stolica Kultury 2016 potwierdziła atrakcyjność takich marek, jak Festiwal Nowe Horyzonty oraz Kino Nowe Horyzonty.

- koprodukcyjnych targów filmowych pod nazwą Us in Progress oraz Festiwalu Filmu Amerykańskiego.Festiwal jest organizowany jest we Wrocławiu od 2010 r. Dotychczas odbyło się jego 13 edycji. Jest to jedyny w Polsce festiwalpoświęcony w całości amerykańskiemu kinu niezależnemu.

- corocznych retrospektywy wybitnych twórców kina niezależnegooraz projektów Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, Międzynarodowego Festiwalu Kino Dzieci, Akademii Kina Światowego, Nowych Horyzonty dla Seniora.

Wynajęcie powierzchni kina i biura z dalszym przeznaczeniem na działalność Kina Nowe Horyzonty, prestiżowej marki kulturalnej Wrocławia, przyczynia się dodatkowo do realizacji zadań z zakresu kultury, określonych jako zadanie własne zgodnie z artykułem 7 ustęp 1 punkt 9 ustawy o samorządzie gminnym.

Dokument podpisał

Jerzy Pietraszek

Dyrektor Wydziału Kultury