

**UCHWAŁA
RADY MIEJSKIEJ WROCŁAWIA
z dnia 2023 r.**

w sprawie nadania Statutu Wrocławskiemu Klubowi Anima

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2023 r. poz. 40), art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) Rada Miejska Wrocławia uchwala, co następuje:

§ 1. Gminnej instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Klub Anima nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr XX/653/00 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 14 kwietnia 2000 r. w sprawie nadania statutu gminnej instytucji kultury pod nazwą Wrocławski Klub "Anima" (Biuletyn Urzędowy Rady Miejskiej Wrocławia Nr 4, poz. 137, z 2002 r. Nr 6, poz. 312 oraz Dz. Urz. Woj. Doln. z 2005 r. Nr 41, poz. 967).

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Wrocławia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Przewodniczący Rady
Miejskiej Wrocławia

STATUT WROCŁAWSKIEGO KLUBU ANIMA

Rozdział 1 Przepisy ogólne

§ 1. 1. Wrocławski Klub Anima, zwany dalej „Klubem”, jest samorządową instytucją kultury prowadzoną przez Gminę Wrocław zwaną dalej „Organizatorem”.

2. Klub działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194) zwanej dalej ustawą oraz niniejszego statutu.

3. Klub może korzystać z nazwy skróconej w brzmieniu: „WK ANIMA”.

§ 2. 1. Siedzibą Klubu jest Wrocław.

2. Klub działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza granicami kraju.

3. Klub może korzystać z tłumaczeń swojej nazwy na inne języki niż język polski.

§ 3. Klub jest wpisany do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora pod nr RIK 6/92.

Rozdział 2 Zakres działalności

§ 4. 1. Podstawowym zadaniem Klubu jest zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez upowszechnianie i utrwalanie różnych dziedzin kultury i sztuki, profesjonalnej i amatorskiej oraz edukacja kulturalna w celu zwiększenia zainteresowania kulturą i sztuką.

2. Zakres działania Klubu obejmuje:

1) tworzenie, przygotowywanie, współprodukowanie oraz rozpowszechnianie i realizacja widowisk, spektakli teatralnych, koncertów muzycznych i tanecznych;

2) organizowanie i współorganizowanie festiwali, konkursów o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym;

3) podejmowanie działań służących tworzeniu warunków dla rozwoju amatorskiej twórczości artystycznej;

4) prowadzenie wielokierunkowej działalności kulturalnej w zakresie upowszechniania kultury, sztuki i zachowania dziedzictwa kulturowego;

5) prowadzenie działalności edukacyjnej kształtującej świadomość artystyczną i kulturalną wśród wszystkich grup wiekowych;

6) propagowanie i rozwijanie nowatorskich przedsięwzięć artystycznych, zwłaszcza promocja młodych i niezależnych twórców i wykonawców;

7) urządzanie plenerów plastycznych, wystaw stałych, czasowych i wyjazdowych;

8) przygotowywanie i wydawanie publikacji dokumentujących działalność Klubu;

9) tworzenie warunków do rozwoju aktywności kulturalnej, artystycznej, hobbystycznej, rekreacyjno-ruchowej oraz zainteresowania sztuką poprzez prowadzenie kół, sekcji i zespołów zainteresowań dzieci, młodzieży i dorosłych.

3. Klub realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami, z kraju i zagranicy, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami.

Rozdział 3

Organizacja i zarządzanie

§ 5. Klubem zarządza Dyrektor, którego powołuje Prezydent Wrocławia.

§ 6. 1. Dyrektorowi, na jego wniosek, w zakresie działalności Klubu, doradza Zespół Doradczy.

2. Członków Zespołu Doradczego powołuje Dyrektor.

Rozdział 4

Gospodarka finansowa

§ 7. Klub prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie.

§ 8. 1. Źródłami finansowania Klubu są:

- 1) dotacje podmiotowe i celowe od Organizatora;
- 2) przychody z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego oraz najmu, dzierżawy i wypożyczania posiadanych składników majątkowych;
- 3) dotacje z budżetu państwa;
- 4) środki pochodzące z funduszy krajowych i zagranicznych;
- 5) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych.

2. Dyrektor składa Organizatorowi sprawozdania z wykonywania zadań w zakresie rzeczowym i finansowym zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami.

3. Dyrektor składa Organizatorowi materiały dotyczące planowania zgodnie z ustalonymi przez Organizatora procedurami.

4. Dyrektor składa Organizatorowi roczne sprawozdanie finansowe. Organem zatwierdzającym roczne sprawozdanie finansowe jest Prezydent Wrocławia, który dokonuje również wyboru uprawnionego podmiotu do badania lub przeglądu sprawozdania finansowego w przypadku jego badania.

§ 9. 1. Klub może, na zasadach zgodnych z obowiązującym prawem, prowadzić jako dodatkową działalność gospodarczą w zakresie:

- 1) działalności wystawienniczej, wydawniczej i impresaryjnej;
- 2) usług artystycznych, reklamowych, rozrywkowych, rekreacyjnych i turystycznych;
- 3) usług fotograficznych, fonograficznych, filmowych, plastycznych;
- 4) prowadzenia małej gastronomii;
- 5) sprzedaży dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego;
- 6) wynajmu pomieszczeń.

2. Dodatkowa działalność nie może ograniczać ani utrudniać wykonywania zadań statutowych Klubu, a środki uzyskane z jej prowadzenia mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację zadań statutowych Klubu.

Rozdział 5

Postanowienia końcowe

§ 10. 1. Połączenie, podział lub likwidacja Klubu może nastąpić na warunkach i w trybie określonym w ustawie.

2. Zmiany Statutu dokonywane są w trybie właściwym dla jego nadania.