

Informacja o wyborze ofert z dnia 24 stycznia 2023 roku na realizację zadania publicznego (konkurs nr 3318) pod tytułem: ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY

Wyboru ofert dokonała pani Dorota Ciastek, Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury na podstawie upoważnienia nr 28/I/21 Prezydenta Wrocławia z dnia 28 stycznia 2021 roku

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
1.	TOWARZYSTWO KULTURY CZYNNEJ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Bajki domowe	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
2.	STOWARZYSZENIE „NIEZALEŻNA MANUFAKTURA TANECZNA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – „Gdziekolwiek będziesz...” – V edycja	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz aktualizacji w zakresie dostępności	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
3.	FUNDACJA ART JTM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Młodzieżowy Teatr Dialogu	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz aktualizacji w zakresie dostępności	
4.	FUNDACJA ARTYSTÓW NIEPEŁNOSPRAWNYCH I PEŁNOSPRAWNYCH – JESTEŚ MY	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Projekt kulturalny w Integracyjnym Teatrze Arka	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
5.	FUNDACJA FONIS	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Migaj z Mimem	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
6.	KOMBINAT	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Spektakl dla młodzieży licealnej	24 435 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
7.	FUNDACJA LALE.TEATR	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – „SAJKO – solo na fortepian, aktorkę i zdrowie psychiczne”	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
8.	STOWARZYSZENIE KULTURALNO-ARTYSTYCZNE „RITA BAUM”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Spektakl teatralny „Oni” wg tekstu Stanisława Ignacego Witkiewicza w reżyserii Andrzeja Ficowskiego	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
9.	ORION ORGANIZACJA SPOŁECZNA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
10.	STOWARZYSZENIE KULTURALNE „BEZ CIŚNIENIA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – „NIE MA LIPY BEZ KULTURY”	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji	Agnieszka Huszkiewicz – Uśák
11.	STOWARZYSZENIE TEATR NOWY ŚWIAT	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – „Obrzędy” Wita Szostaka w reż. K. Boczkowskiego – eksploatacja spektaklu	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
12.	„FUNDACJA KAMBAK”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Przygody ze Stumilowego Lasu	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji	Anna Tatarska
13.	FUNDACJA JUBILO	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Przekraczanie Granic – Pokaz pracy Fundacji Jubilo	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
14.	„WROCŁAWSKA FUNDACJA FILMOWA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Polish Cinema for Beginners 2023	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
15.	„WROCŁAWSKA FUNDACJA FILMOWA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Spółdzielnia Kinowa Śródmieście 2023	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
16.	„WROCŁAWSKA FUNDACJA FILMOWA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – 11. edycja Festiwalu Filmów o Mieście i Architekturze MIASTOmovie	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
17.	STOWARZYSZENIE INICJATYW TWÓRCZYCH „MOMENTUM”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – XIV Edycja Festiwalu Cyrkulacje	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Marta Ostrowska
18.	STOWARZYSZENIE OPERETKA WROCŁAWSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Teatralna Akademia Dobrych Manier im. Sowy Mądrali	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	Agnieszka Huszkiewicz- Uśák

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
19.	STOWARZYSZENIE „NIEZALEŻNA MANUFAKTURA TANECZNA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – „Sztuka s pokoju” – II edycja	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	Agnieszka Huszkiewicz- Uśák
20.	AKADEMICKIE STOWARZYSZENIE KULTURY „WAGANT”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – XXXII Międzynarodowy Festiwal Maj z Muzyka Dawną	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
21.	FUNDACJA SERCE DLA TAŃCA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Premiery spektakli Wrocławskiego Teatru Tańca: „Człowiek...”, „Ławeczka”	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
22.	FUNDACJA „SIŁA KOBIETY”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY, PROJEKT PLASTYCZNY, PROJEKT TEATRALNY, PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Z muzyką w sercu	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
23.	STOWARZYSZENIE INICJATYW ARTYSTYCZNYCH „MOSTY KULTURY”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – III Letni Festiwal Kameralny „Muzyka w dawnym Wrocławiu”	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
24.	FUNDACJA NA RZECZ KULTURY I EDUKACJI IM. TYMOTEUSZA KARPOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Tajne Koncerty. Cykl koncertowy w księgarni Tajne Kompletty edycja 2023	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
25.	STOWARZYSZENIE OPERETKA WROCŁAWSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – KONCERTY na WYNOS! – II edycja	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz aktualizacji w zakresie dostępności	Agnieszka Huszkiewicz- Uśák

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
26.	PARAFIA EWANGELICKO-AUGSBURSKA OPATRZNOŚCI BOŻEJ WE WROCŁAWIU	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Wrocławski Festiwal Muzyki Protestanckiej	0 zł	Oferta odrzucona z powodów merytorycznych z uwagi na brak zapewnienia równego traktowania wszystkich uczestników, w tym dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami.	
27.	FANDANGO POLSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Festiwal Miasto Krasnali	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
28.	„FUNDACJA OŚRODEK”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – ORGANIZACJA SPOTKAŃ KULTURALNO-ARTYSTYCZNYCH POD NAZWĄ ANTYKABARET „DOBRY WIECZÓR WE WROCŁAWIU”	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
29.	EUROPEJSKA FUNDACJA EDUKACJI FILMOWEJ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
30.	TOWARZYSTWO KULTURY CZYNNEJ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY - Pracownie PajdArt -Sztuka w Akcji	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
31.	FUNDACJA „DZIELNICA WZAJEMNEGO SZACUNKU CZTERECH WYZNAŃ”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY- Dzieci Jednego Boga	26 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
32.	„FUNDACJA VIDE ET CREDE”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Międzynarodowy Festiwal Filmów MAKSYMILIANY 2023	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
33.	CZAS PRZYGODY	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – II Festiwal Śpiewających Przedszkolaków	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
34.	FUNDACJA POLSKA GÓROM!	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Odkryj Wrocław	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
35.	FUNDACJA JUBILO	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – „Pamięć – Historia- Opowieść” Międzypokoleniowy projekt opowiadania historii przez Wrocławian	0 zł	Oferta odrzucona z powodów merytorycznych z uwagi na brak zapewnienia równego traktowania wszystkich uczestników, w tym dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami.	
36.	FUNDACJA SZTUKA FORMA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Organizacja dwóch cykli sensorycznych spektakli intermedialnych dla dzieci	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
38.	STOWARZYSZENIE RÓŻNORODNOŚCI SPOŁECZNEJ UP-DATE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Międzykulturowe Rytmu Wrocławia 2023	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
39.	„JEST CZŁOWIEK”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – 17 edycja Mandala Performance Festival	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Agnieszka Huszkiewicz- Uśák

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
40.	STOWARZYSZENIE WSPIERAJĄCE DZIAŁALNOŚĆ CENTRUM KULTURY I EDUKACJI (SM METALOWIEC) „BAKARA”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Bakariada 5 – „A dlaczego nie?” Jubileuszowy Przekładaniec Kulturalny	0 zł	Oferta odrzucona z powodów merytorycznych z uwagi na brak zapewnienia równego traktowania wszystkich uczestników, w tym dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami oraz braku informacji wskazanych w pkt 9.6 ogłoszenia konkursowego	
41.	TO THE FUTURE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Piątka Dla Kultury	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
42.	PUNTO Y RAYA LAB POLAND	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Punto Y Raya Junior 2023	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
43.	FUNDACJA HOBBIT	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – „Interdyscyplinarne Hobbitowe ścieżki kultury – z głową w chmurach”	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
44.	CENTRUM BADAŃ NAD DZIEDZICTWEM KULTUROWYM DOLNEGO ŚLĄSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Wrocławiu wpadnij do księgarni! Festiwal księgarń i antykwariatów	0 zł	Oferta odrzucona z powodów merytorycznych z uwagi na brak zapewnienia równego traktowania wszystkich uczestników, w tym dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami	
45.	ORION ORGANIZACJA SPOŁECZNA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Wrocław – kultura peryferyjna w każdym calu 2023. (Cyfrowe relacje – trwałe i dostępne)	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
46.	FUNDACJA PALIWO ARTYSTYCZNE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – Kolektyw Pokolenie – wakacje plastyczne dla dzieci z opiekunami	13 500 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji.	Wioletta Biernacka
47.	„FUNDACJA PRO ARTE”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Wieczory Tumskie	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
48.	STOWARZYSZENIE POMOCY SZKOLE NA RZECZ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I I II STOPNIA IM. KAROLA SZYMANOWSKIEGO WE WROCŁAWIU	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – XXXI Ogólnopolski Festiwal Piosenki Młodzieżowej KAROLEK 2023	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
49.	EKLEKTIK ART CHARITY	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – CYKL KONCERTÓW EKLEKTIK ROOM 2023	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
50.	KLASZTOR OJCÓW DOMINIKANÓW	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – DEKALOG – DYSPUTY DOMINIKAŃSKIE	0 zł	Oferta odrzucona z powodów merytorycznych z uwagi na brak zapewnienia równego traktowania wszystkich uczestników, w tym dostępności zadania dla osób ze szczególnymi potrzebami	
52.	OP ENHEIM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – OP_MUSICAE cykl koncertów Musicae Civitas	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
53.	FUNDACJA KOMPOPOLEX	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Kompopolex prezentuje „Muzyka Współczesna 2023”	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
54.	FUNDACJA „PRO ARTE 2002”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Koncerty Hawdalowe	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
55.	ONWATER.PL	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – "Odrzańskie Opowieści" – edycja 2023	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
56.	FUNDACJA OPIEKA I TROSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – Spotkanie z kulturą. Centrum działań twórczych w Starej Piekarni. Edycja 8.	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
57.	TOWARZYSTWO KULTURY CZYNNEJ	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Pracownie PajdaArt na Nadodrze	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
58.	FUNDACJA "ARTSSIST"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – UPAMIĘTNIE	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
59.	FUNDACJA TIFF COLLECTIVE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – Biennale Fotografii TIFF	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
60.	FUNDACJA "ARTSSIST"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – FashiON! Wrocław Fashion Week 2023	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
61.	RZYMSKO-KATOLICKA PARAFIA P.W. ŚW. ANNY	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – Prowadzenie Akademii Małego i Dużego Artysty w 2023	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
62.	FUNDACJA "JAK MALOWANA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – 1. Przegląd Sztuki Senioralnej	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
63.	STOWARZYSZENIE KULTURALNO-ARTYSTYCZNE "RITA BAUM"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – WYSTAWA PERFORMATYWNA ANDRZEJA FICOWSKIEGO "ZAPASOWE OKO WIDOKU"	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak
64.	UTALENTOWANI	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Parada sztuki	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
65.	VOICES	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW:PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – 5. Edycja projektu Błażnice pt. "Błażnice Niepamięci"	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
66.	ZWIĄZEK POLSKICH ARTYSTÓW FOTOGRAFIKÓW OKRĘG DOLNOŚLĄSKI	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW:PROJEKT PLASTYCZNY – Spektrum awangardy Wrocław 1973 – 2023	25 465 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji.	Wioletta Biernacka
67.	"TOWARZYSTWO MIŁOŚNIKÓW WROCŁAWIA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW:PROJEKT PLASTYCZNY – "12 wystaw w Galerii "Małgosia"	8 600 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
68.	FUNDACJA NA RZECZ KULTURY I EDUKACJI IM. TYMOTEUSZA KARPOWICZA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW:PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Book Truck na Świdnickiej: jazda kulturalna edycja 2023	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
69.	FUNDACJA PALIWO ARTYSTYCZNE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – RĘKI DZIEŁA FEEST 2023	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
70.	CZAS PRZYGODY	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Po nutach do gwiazd	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
71.	WROCŁAWSKA NIEZALEŻNA SCENA MUZYCZNA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Organizacja spotkania i koncertu promującego książkę „Antena Krzyku: Antologia 1986 – 1990”	12 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem aktualizacji w zakresie rezultatów oraz dostępności	Agnieszka Huszkiewicz- Uśák

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
72.	POLSKIE STOWARZYSZENIE ANIMATORÓW KULTURY „KULTURALNY KONESER”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Wrocław Miastem Muzyki – Ogólnopolskie Forum Chóralistyki	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
73.	POLSKIE STOWARZYSZENIE ANIMATORÓW KULTURY „KULTURALNY KONESER”	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Bo kultura może być COOLtorą	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
74.	SPÓŁDZIELNIA SOCJALNA ZAKWAS	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – Z jednej gliny – program warsztatów ceramicznych w Zakwas Studio	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
75.	STOWARZYSZENIE KOLEKTYW KOBIETOSTAN	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Teatr – przestrzeń spotkania	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
76.	STOWARZYSZENIE POLSKICH ARTYSTÓW MUZYKÓW	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska
77.	STOWARZYSZENIE PROMOCJI ARTYSTÓW ULICZNYCH "DUNDUN"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Busker Tour 2023	35 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
78.	FUNDACJA TIFF COLLECTIVE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Be Together – integracja i sztuka	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
79.	FUNDACJA ŁADNE HISTORIE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Osiedle dla sztuki 2023	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
80.	FUNDACJA IP GROUP	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Przygotowanie i realizacja cyklicznego projektu AMBIENT ROOM w IP Studio w 2023 roku	45 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska
81.	"FUNDACJA PAX ET BONUM"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – XX Jubileuszowy Festiwal PAX ET BONUM PER MUSICAM	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Marta Ostrowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
82.	FUNDACJA UKRAINA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Festiwal Skovoroda FEST 2023	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Agnieszka Huszkiewicz- Uśák

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
83.	DOLNOŚLĄSKIE STOWARZYSZENIE NA RZECZ UPOWSZECZNIANIA KULTURY I SZTUKI OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH "WIDNOKRĄG"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Koncerty Bardów w Artystycznej Środowiskowej Piwnicy pod Sowami	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Barbara Urbaniak

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
84.	STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE "COOLTURALNY WROCŁAW"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Wrocławskie Wieczory Coolturalne	25 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
85.	"INDUSTRIAL ART"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – ENERGIA DŹWIĘKU 2023	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska
86.	ZWIĄZEK HARCERSTWA POLSKIEGO, CHORĄGIEW DOLNOŚLĄSKA	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – XII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Harcerskiej i Turystycznej "Bumerang"	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
87.	UTALENTOWANI	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Muzyka Młodego Wrocławia	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
88.	"FUNDACJA POZYTYWKA"	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Cykl warsztatowo-koncertowy Canti Spazializzati 2023	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Ewa Łyczkowska
89.	STOWARZYSZENIE K.O.T.	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT TEATRALNY – Realizacja spektaklu teatralnego "Stosunki prawne" oraz pokazy dla osób z niepełnosprawnościami.	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
90.	FUNDACJA PIEŚNIARZE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – III Lwowski Dzień we Wrocławiu	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
91.	FUNDACJA PIEŚNIARZE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – X Festiwal Pieśniarze Niepokorni	15 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji oraz w zakresie dostępności dla osób ze szczególnymi potrzebami.	Ewa Łyczkowska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
92.	FUNDACJA ZARZEWIE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Sakura. Wrocławskie Dni Japońskich Inspiracji	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
93.	FUNDACJA ZARZEWIE	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW PROJEKT TEATRALNY – Prowadzenie Studia Kokyu	40 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Anna Tatarska

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
94.	VRATISLAVIA TANGO	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT MUZYCZNY – Tango dla Każdego cykl wydarzeń muzyczno-tanecznych z warsztatami	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	
95.	VRATISLAVIA TANGO	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – Festiwal Vratislavia Tango dla amatorów	0 zł	Oferta nie zostaje przyjęta do realizacji. Szczegóły w karcie oceny.	

Numer oferty	Nazwa organizacji pozarządowej	Tytuł zadania publicznego wraz z tytułem własnym z oferty	Kwota przyznanej dotacji	Uzasadnienie wyboru oferty	Pracownik Wydziału Kultury z którym organizacja powinna się skontaktować
96.	OP ENHEIM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT PLASTYCZNY – Life takes on a different meaning Gotowała / Lach-Lewandowska / Kowalewska	20 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka
97.	OP ENHEIM	ORGANIZACJA I PROWADZENIE PROJEKTU KULTURALNEGO W 2023 ROKU W JEDNYM Z ZAKRESÓW: PROJEKT INTERDYSCYPLINARNY – THIRD SKIN. Granice	30 000 zł	Oferta spełnia kryteria ogłoszenia konkursowego i zostaje przyjęta do realizacji pod warunkiem dostosowania oferty do kwoty przyznanej dotacji.	Wioletta Biernacka

Podpis Prezydenta Wrocławia lub osoby przez niego upoważnionej do dokonania wyboru ofert: pani Dorota Ciastek, Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury – podpis nieczytelny

Ważne informacje:

1. Przedstawiciele organizacji pozarządowej, których oferty zostały przyjęte, zobowiązani są do kontaktu z panią Wiolettą Biernacką, tel. (71) 777 81 59, e-mail: wioletta.biernacka@um.wroc.pl, panią Agnieszką Huszkiewicz - Uśák, tel. (71) 777 89 75, e-mail: [agnieszka.huszkiewicz – usak@um.wroc.pl](mailto:agnieszka.huszkiewicz-usak@um.wroc.pl), panią Ewą Łyczkowską, tel. (71) 777 75 96, e-mail: ewa.lyczkowska@um.wroc.pl, panią Martą Ostrowską, tel. (71) 777 73 64, e-mail: marta.ostrowska@um.wroc.pl, panią Anną Tatarską, tel. (71) 777 81 13, e-mail: anna.tatarska@um.wroc.pl, panią Barbarą Urbaniak, tel. (71) 777 81 56, e-mail: barbara.urbania@um.wroc.pl w terminie do dnia 27 stycznia 2023 roku, w sprawie uzgodnienia konieczności dokonania ewentualnych korekt w ofercie wraz z podaniem ich zakresu oraz uzyskania informacji o dodatkowych dokumentach, które należy złożyć w celu sporządzenia umowy.
2. Przedstawiciele organizacji pozarządowej, po dokonaniu ewentualnych uzgodnionych korekt, zobowiązani są do dostarczenia dokumentów do ww. pracowników komórki merytorycznej / jednostki organizacyjnej w celu ich sprawdzenia do dnia 31 stycznia 2023 roku.
3. Wykaz dokumentów stanowiących podstawę do sporządzenia umowy, a które indywidualnie dla organizacji pozarządowej określi ww. pracownik z komórki merytorycznej/jednostki organizacyjnej w uzgodnieniu z pracownikiem Wydziału Partycypacji Społecznej:
 - a) jednego dodatkowego egzemplarza oferty złożonej w konkursie,
 - b) dwóch egzemplarzy zaktualizowanej oferty podpisanej przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - c) dwóch egzemplarzy zaktualizowanego syntetycznego opisu zadania publicznego podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - d) dwóch egzemplarzy zaktualizowanego planu i harmonogramu działań podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - e) dwóch egzemplarzy zaktualizowanej kalkulacji przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - f) dwóch egzemplarzy zaktualizowanego opisu zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego podpisanego przez osoby upoważnione, jeśli dotyczy,
 - g) dwóch egzemplarzy oświadczenia o zgodności wyciągu z rejestru lub ewidencji / pobranego samodzielnie wydruku komputerowego aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego ze stanem prawnym i faktycznym w dniu podpisania umowy,
 - h) dwóch egzemplarzy kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem aktualnego wyciągu z właściwego rejestru lub ewidencji lub dwóch egzemplarzy pobranych samodzielnie wydruków komputerowych aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego z Informacji odpowiadającej odpisowi aktualnemu z rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pobrany na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sadowym (tekst jednolity Dz. U. 2022, 1683 ze zmianami) ze strony [wyszukiwarka KRS](#).

- i) dwóch egzemplarzy kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem aktualnego wyciągu z właściwego rejestru lub ewidencji lub dwóch egzemplarzy pobranych samodzielnie wydruków komputerowych aktualnych informacji o podmiocie wpisanym do Krajowego Rejestru Sądowego z Informacji odpowiadającej odpisowi aktualnemu z rejestru przedsiębiorców – w przypadku prowadzenia działalności gospodarczej - pobrany na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 r. o Krajowym Rejestrze Sądowym (tekst jednolity Dz. U. 2022, 1683 ze zmianami) ze strony wyszukiwarka KRS;
- j) dwóch egzemplarzy kopii z innego właściwego rejestru lub ewidencji potwierdzonych za zgodność z oryginałem w przypadku parafii i innych kościelnych osób prawnych, Uczniowskich Klubów Sportowych oraz Klubów Sportowych nieprowadzących działalności gospodarczej;

Niedostarczenie wymaganych dokumentów w wyznaczonym wyżej terminie będzie jednoznaczne z rezygnacją z realizacji zadania publicznego.