

Protokół z dnia 20.12.2022 roku z posiedzenia komisji konkursowej opiniującej oferty na realizację zadania publicznego pod tytułem: PROWADZENIE I REALIZACJA DZIAŁAŃ PROGRAMOWYCH CENTRUM SZTUKI WRO W LATACH 2023-2025

Konkurs numer 3267

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 2.12.2022 roku, zgodnie z ogłoszeniem konkursowym stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Zastępcę dyrektora Wydziału Kultury Dorotę Ciastek na podstawie upoważnienia numer 28/I/2021 Prezydenta Wrocławia z dnia 28.01.2021 roku:
 - 1) Jerzy Pietraszek, przewodniczący, Wydział Kultury
 - 2) Anna Tatarska, członkini komisji, Wydział Kultury
 - 3) Wioletta Biernacka, członkini komisji, Wydział Kultury
 - 4) Arkadiusz Bagiński, członek komisji, Stowarzyszenie "Industrial Art."
 - 5) Maciej Frett, członek komisji, Stowarzyszenie "Industrial Art."
 - 6) Kamil Zaremba, członek komisji, Fundacja Onwater.Pl
3. Na konkurs wpłynęły **2** oferty, z których **1** spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego konkursu zaproponowano dotację w łącznej wysokości **5 150 000,00 złotych**, w tym: **2 000 000,00 złotych** na rok 2023, **1 150 000,00 złotych** na rok 2024, **2 000 000,00 złotych** na rok 2025.
5. Komisja konkursowa zaopiniowała ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu konkursowym, stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu. Dla oferty komisja konkursowa sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Opinia ofert stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Jerzy Pietraszek, podpis nieczytelny
2. Anna Tatarska, podpis nieczytelny
3. Wioletta Biernacka, podpis nieczytelny
4. Arkadiusz Bagiński, podpis nieczytelny
5. Maciej Frett, podpis nieczytelny
6. Kamil Zaremba, podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Wioletta Biernacka