

Protokół z dnia 14.12.2022 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 3322 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA WROCŁAWIA POPRZEZ ORGANIZACJĘ I PRZEPROWADZENIE FESTIWALU ETHNO JAZZ FESTIVAL 2023

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 30.11.2022 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez Dyrektora Wydziału Kultury Jerzego Pietraszka na podstawie upoważnienia numer 223/I/19 Prezydenta Wrocławia z dnia 14 marca 2019 roku:
 - 1) Dorota Ciastek, przewodnicząca, Wydział Kultury UMW
 - 2) Ewa Łyczkowska, członek komisji, Wydział Kultury UMW
 - 3) Agnieszka Huszkiewicz- Uśák, członek komisji, Wydział Kultury UMW
 - 4) Arkadiusz Bagiński, członek komisji, Stowarzyszenie "Industrial Art."
 - 5) Magdalena Wiktorska-Chojcan członek komisji, „Czas Przygody”
 - 6) Kamil Zaremba, członek komisji, Onwater.pl
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęły **2** oferty, z których **1** spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **250 000 złotych**, na 2023 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Dorota Ciastek, podpis nieczytelny
2. Ewa Łyczkowska, podpis nieczytelny
3. Agnieszka Huszkiewicz- Uśák, podpis nieczytelny
4. Arkadiusz Bagiński, podpis nieczytelny
5. Magdalena Wiktorska-Chojcan, nieobecna
6. Kamil Zaremba, podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Ewa Łyczkowska