

Protokół z dnia 14 grudnia 2022 roku z posiedzenia komisji powołanej do oceny merytorycznej ofert złożonych w naborze ofert numer 3327 w związku z zamiarem zlecenia zadania publicznego pod tytułem: PROMOCJA KULTURY WROCŁAWIA POPRZEZ PROWADZENIE STUDIUM MUSICALOWEGO W 2023 ROKU

1. Termin składania ofert upłynął w dniu 1 grudnia 2022 roku, zgodnie z ogłoszeniem o zamiarze zlecenia zadania publicznego stanowiącym załącznik numer 1 do niniejszego protokołu.
2. Skład komisji konkursowej powołanej przez pana Jerzego Pietraszka, Dyrektora Wydziału Kultury na podstawie upoważnienia numer 223/I/19 Prezydenta Wrocławia z dnia 14 marca 2019 roku:
 - 1) Dorota Ciastek, przewodnicząca, Urząd Miejski Wrocławia – Wydział Kultury
 - 2) Marta Ostrowska, członkini komisji, Urząd Miejski Wrocławia – Wydział Kultury
 - 3) Barbara Urbaniak, członkini komisji, Urząd Miejski Wrocławia – Wydział Kultury
 - 4) Arkadiusz Bagiński, członek komisji, Stowarzyszenie „Industrial Art”
 - 5) Magdalena Wiktorska - Chojcan, członkini komisji, „Czas Przygody”
 - 6) Kamil Zaremba, członek komisji, Onwater.pl
3. W ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego wpłynęły 2 oferty, z których 1 spełniła wymogi formalne.
4. Na realizację zadania publicznego w ramach ogłoszonego zamiaru zlecenia zadania publicznego zaproponowano dotację w łącznej wysokości **210 000 złotych** na 2023 rok.
5. Komisja oceniła ofertę z uwzględnieniem kryteriów opisanych w ogłoszeniu o zamiarze zlecenia zadania publicznego, stanowiącym załącznik numer 1 do protokołu. Dla ocenianej oferty komisja sporządziła kartę oceny merytorycznej, która została dołączona do oferty. Ocena oferty stanowi załącznik numer 2 do protokołu.

Na tym protokół zakończono i podpisano.

1. Dorota Ciastek – podpis nieczytelny
2. Marta Ostrowska – podpis nieczytelny
3. Barbara Urbaniak – podpis nieczytelny
4. Arkadiusz Bagiński - podpis nieczytelny
5. Magdalena Wiktorska – Chojcan - nieobecna
6. Kamil Zaremba – podpis nieczytelny

Protokół sporządziła: Marta Ostrowska