

P.A. Morciszewski
+ WXL/01.08.22



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdki, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.



I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Wrocławia
2. Rodzaj zadania publicznego*	13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych; 16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	Nazwa oferenta: Fundacja OK, Art.; forma prawna: fundacja; KRS: 0000441589; adres siedziby: ul. Jedności Narodowej 73, 50-262 Wrocław; numer telefonu: 792651826; adres e-mail: biuro@fundacjaokart.pl; strona: www.fundacjaokart.pl
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Mariusz Mikołajek, 792651826, mikolajekobraz@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Wykonanie muralu z dużym elementem formy ceramicznej”			
2. Termin realizacji zadania publicznego*	Data rozpoczęcia	01.09.2022 r.	Data zakończenia	07.10.2022 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	W ramach budowania synergii działań kulturotwórczych na rzecz Nadodrza Fundacja OK, Art. prowadzi projekty muralowe na podwórkach na Nadodrzu. W ramach projektu „Wykonanie muralu z dużym elementem formy ceramicznej” chcemy stworzyć nowy mural na podwórkach okalających ulicę Roosevelta. Planujemy aby nowy mural został wykonany na ścianach obiektu caritas-u który mieści się na podwórku przylegającym do ulic Roosevelta. Obecnie ściany są przygotowywane pod mural przez firmę budowlaną. Projekt ma być kontynuacją kilkuletnich naszych działań, które przemieniają przestrzeń „brzydkie” w „piękne” za pomocą malarstwa muralowego, ceramiki i rzeźby. Z praktyki wiemy, że piękne malarstwo muralowe uzupełnione realizacjami ceramicznymi nie tylko zdbi przestrzeń ale też chroni konkretne obiekty od zniszczeń. Zostanie wykonany reportaż fotograficzny oraz film video z powstawania muralu. Projekt będzie promowany za pośrednictwem mediów społecznościowych Fundacji oraz na jej stronie internetowej.			

[Handwritten signatures]

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Poprawienie jakości życia mieszkańców podwórka oraz osób korzystających z usług Caritas-u	Stworzenie, nowego muralu przy ul. Roosevelta (numery nieparzyste)	Dokumentacja
Zwiększenie atrakcyjności i prestiżu miejsca.	Zwiększenie ilości osób zwiedzających murale na Nadodrze. Nowe zainteresowanie miejscem.	Dokumentacja
Realizacja muralu na budynku Caritas-u	Jeden mural na dwóch ścianach o wymiarach 15/5 m oraz 4/5 m	Dokumentacja
Dokumentacja projektu	Min. 50 fotografii oraz jeden film video (około 2-3 min.)	Dokumentacja wraz z filmem zostaną zamieszczone na mediach społecznościowych Fundacji oraz na jej stronie internetowej

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja realizuje działania w obszarze kultury i sztuki od 2013 roku. Są to działania kulturotwórcze, teoretyczne i praktyczne (spotkania, wykłady, warsztaty pracy twórczej, wystawy i in.). W ramach projektu rewitalizacji dzielnicy Nadodrze prowadzi Ośrodek Kulturalnej Animacji Podwórkowej dla mieszkańców, wrocławian i turystów. Na wrocławskim Nadodrze zrealizowała min. dwa projekty murali, podczas których wspólnie z mieszkańcami wykonano łącznie ponad 3500 m² malowideł ściennych w przestrzeni podwórzy. Projekty te przyczyniają się do budowania wspólnoty, aktywizują do czynnego uczestnictwa w kulturze oraz stały się atrakcją odwiedzaną przez wielu turystów. Projekty prowadzą wykwalifikowane i kompetentne osoby, mające wieloletnie doświadczenie przy prowadzeniu projektów z mieszkańcami Wrocławia w różnych przestrzeniach miasta.

OK, ART postara się zapewnić dostępność strony internetowej, tak, aby umożliwić dostęp do działalności online OKAP-u osobom z zagrożonym wykluczeniem w tym zakresie. Postaramy się, aby na stronie internetowej działały standardowe skróty klawiaturowe. Możliwe było zmienianie wielkości czcionki, przełączenie kontrastu w cztery inne tryby w tym wysoko kontrastowe – nocny, czarno – biały oraz żółto czarny i czarno żółty, poza tym można zmieniać światło między literami – znakami celem lepszej czytelności oraz rozstrzeżenie layoutu – standardowy i szeroki.

Planujemy wdrożyć możliwość poruszania się po serwisie za pomocą klawisza Tab., a nawigacja była przygotowana dla osób niewidomych pod kątem czytników ekranów. W serwisie będzie włączony tzw. fokus. Zdjęcia i grafiki w serwisie będą posiadać alternatywne opisy.

Zapewnienie środków wspierających komunikowanie się - poczta elektroniczna, wiadomości tekstowe (w tym SMS, MMS lub przez komunikatory internetowe), komunikacja audiowizualna, w tym z wykorzystaniem komunikatorów internetowych, strony internetowej spełniające standardy dostępności dla osób niepełnosprawnych. Osoby ze szczególnymi potrzebami będą miały możliwość skorzystania z różnych form kontaktu, w szczególności telefonicznego. Zapewnienie na stronie internetowej Fundacji informacji o wystawach i działalności Galerii - w postaci elektronicznego pliku zawierającego tekst odczytywalny maszynowo, nagrania treści w polskim języku migowym oraz informacji w tekście łatwym do czytania.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z Innych źródeł
1.	Koszt 1: Projekt muralu	1600	1600	0
2.	Koszt 2: Realizacja muralu	5200	5200	0

3.	Koszt 3: Obsługa księgową projektu	500	500	0
4.	Koszt 4: Przenoszenie projektów (szablony, rzutnik)	700	700	0
5.	Koszt 5: Dokumentacja fotograficzna oraz video (stworzenie materiału video z realizacji muralu)	1200	1200	0
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9200	9200	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU

Mariusz Mikołajek
 Jan Mikołajek
 Mariusz Mikołajek

Data 29.07.2022 r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)