

UZASADNIENIE

projektu uchwały Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie
nadania nazwy rondu na terenie Wrocławia

Z wnioskiem o upamiętnienie Sylwestra Chęcińskiego poprzez nazwanie ronda u zbiegu ulic Gajowickiej, Raławickiej i Orlej wystąpił syn.

Sylwester Chęciński (ur. 21 maja 1930 w Suścu, zm. 8 grudnia 2021 we Wrocławiu) – polski reżyser filmowy i scenarzysta, znany głównie z komedii takich jak *Sami swoi* oraz *Rozmowy kontrolowane*. Odznaczony pośmiertnie Krzyżem Wielkim Orderu Odrodzenia Polski (2021). Po ukończeniu w 1956 roku Wydziału Reżyserii w PWSFTviT w Łodzi pracował przez kilka lat jako asystent reżysera (1957 - *Spotkania*) i jako II reżyser (1956 - *Zimowy zmierzch*; 1959 - *Lotna*; 1960 - *Powrót*). Współpracował z takimi reżyserami, jak Stanisław Lenartowicz, Andrzej Wajda i Jerzy Passendorfer. Jako reżyser debiutował w roku 1961. Dwukrotnie (w latach 1969 i 1975) otrzymał Nagrodę Ministerstwa Kultury i Sztuki II stopnia. W 1971 roku otrzymał Nagrodę MON II stopnia. W 1978 roku otrzymał nagrodę czasopisma "Film" za tryptyk filmowy *Sami swoi*, *Nie ma mocnych*, *Kochaj albo rzuć* (nagroda przyznana za rok 1977). Jest dwukrotnym laureatem Nagrody Kulturalnej Wrocławia (w latach 1968 i 2000). W 2005 roku otrzymał Nagrodę Honorową - statuetkę "Jańcia Wodnika" na Ogólnopolskim Festiwalu Sztuki Filmowej "Prowincjonalia 2005" we Wrześni. W 2006 roku otrzymał tytuł honorowego obywatela miasta Wrocławia. W 2007 roku przyznano mu Honorową Nagrodę Stowarzyszenia Filmowców Polskich podczas 32. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. W 1983 roku został odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski.

Projekt uchwały nie zawiera danych prawnie chronionych.