

UZASADNIENIE

projektu uchwały Rady Miejskiej Wrocławia w sprawie nadania nazwy ulicy na terenie Wrocławia

W związku z otrzymaniem wniosku o ustalenie numerów porządkowych dla zespołu budynków mieszkalnych, prognozowanych w zabudowie jednorodzinnej szeregowej i bliźniaczej, prognozą przyszłej zabudowy, a także w celu usprawnienia komunikacji, zachodzi konieczność nadania nazwy ulicy w obrębie Wojszyce we Wrocławiu. Na przedmiotowym obszarze obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego przyjęty uchwałą nr XLVI/1406/10 Rady Miejskiej Wrocławia z dnia 25 lutego 2010 r. w sprawie uchwalenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego zespołu urbanistycznego Jagodno - Wojszyce we Wrocławiu. Nowa ulica będzie znajdować się na terenie oznaczonym na rysunku planu jako 31.KDW (droga wewnętrzna). Działki wydzielone pod drogę znajdują się we własności osób prawnych. Jest to droga wewnętrzna w rozumieniu ustawy z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1376). Wypełniając dyspozycję art. 8 ust. 1a ww. ustawy uzyskano zgodę właścicieli drogi wewnętrznej na podjęcie przez Radę Miejską Wrocławia uchwały w sprawie nadania nazwy. Nazwa ulicy – **Wojciecha Kilara** – została zaproponowana przez Komisję Nazewnictwa Ulic Towarzystwa Miłośników Wrocławia. W sąsiedztwie znajdują się nazwy ulic upamiętniających znaczące postacie wrocławskiej i polskiej muzyki.

Wojciech Kilar (ur. 17 lipca 1932 we Lwowie, zm. 29 grudnia 2013 w Katowicach) – polski pianista, kompozytor muzyki poważnej i filmowej. Od początku lat sześćdziesiątych XX w. wraz z Pendereckim i Góreckim współtworzył nową, polską szkołę awangardową oraz nowy kierunek we współczesnej muzyce zwany sonoryzmem, nawiązywał do serializmu i dodekafonii. Niekwestionowana jest pozycja Kilara jako jednego z najwybitniejszych światowych kompozytorów muzyki filmowej. Napisał muzykę do ponad 130 filmów i seriali, w tym ścieżkę dźwiękową do filmu *Pan Tadeusz* Andrzeja Wajdy, z której pochodzi słynny polonez. Za ścieżkę muzyczną do filmu *Dracula* Francisa Forda Coppoli otrzymał nagrodę Stowarzyszenia Kompozytorów Amerykańskich.

Projekt uchwały nie zawiera danych prawnie chronionych.