

PROGRAM DZIAŁALNOŚCI STREFY KULTURY WROCŁAW

Zgodnie z przyjętym w styczniu 2022 r. nowym Statutem Strefy Kultury Wrocław (SKW) podstawowym celem jej działania będzie upowszechnianie szerokokorozumianej kultury poprzez tworzenie oferty kulturalnej dla miasta, jak również regionu i kraju. Zakres działania SKW będzie obejmować:

- 1) tworzenie oraz rozpowszechnianie, w tym przygotowywanie, współprodukowanie i realizowanie widowisk, koncertów, spektakli teatralnych, muzycznych i tanecznych oraz prowadzenie działalności impresaryjnej w tym zakresie;
- 2) organizowanie oraz współorganizowanie festiwali, konkursów, wystaw oraz innych imprez kulturalnych o zasięgu lokalnym, krajowym i międzynarodowym;
- 3) prowadzenie działalności edukacyjnej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
- 4) pomoc w kształceniu artystycznym dzieci, młodzieży i dorosłych, w szczególności poprzez współpracę ze szkołami i innymi podmiotami prowadzącymi działalność artystyczną;
- 5) propagowanie i rozwijanie nowatorskich przedsięwzięć artystycznych;
- 6) promocję młodych lub niezależnych twórców i wykonawców;
- 7) wzmacnianie tożsamości kulturowej Wrocławia;
- 8) wspieranie innowacyjności i kreatywności poprzez łączenie działalności kulturalnej z szeroko rozumianymi sektorami biznesu, nauki, turystyki, nowych technologii, przemysłami kreatywnymi, nowymi mediami;
- 9) opracowywanie materiałów informacyjnych, promocyjnych i pomocy dydaktycznych, w tym także prowadzenie portali internetowych oraz zarządzanie stronami internetowymi;
- 10) organizowanie plenerowych wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych, rekreacyjnych i ekologicznych w wybranych przestrzeniach miejskich.

Wobec powyższych przyjętych priorytetów oraz mając na uwadze potrzeby rynkowe to strategicznym celem Strefy Kultury Wrocław w latach 2022-2027 jest - wykorzystując dotychczasowe doświadczenia i posiadane zasoby, jak również nakładając na to nowoczesne formy i instrumenty do zarządzania i organizacji – stworzenie i ugruntowanie pozycji SKW jako lidera realizującego flagowe miejskie wydarzenia artystyczne i kulturalne, w tym najważniejsze międzynarodowe festiwale, mega koncerty i oryginalne widowiska rozpoznawalne nie tylko we Wrocławiu i Polsce, ale też w tej części Europy. Ponadto, instytucję oferującą współpracę z różnymi partnerami w celu realizacji innych wydarzeń i inicjatyw oraz instytucją budującą markę i tożsamość kulturalną miasta Wrocławia.

Wizja

Strefa Kultury Wrocław jest instytucją kultury z długoletnią i bogatą historią. Przez ostatnie lata, w związku z prowadzoną działalnością, kilka razy zmieniała nazwę, jednak niezmiennie w założeniu była instytucją prezentującą dorobek artystyczny i kulturalny Wrocławia, Dolnego Śląska, Polski i świata. Jako obecnie istniejąca instytucja wyrosła na bazie doświadczeń Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016 i dawnego Centrum Sztuki Impart.

Mając na uwadze tendencje i kierunki rozwoju różnych obszarów kultury, pojawiających się nowoczesnych technologii i form artystycznych wizja Strefy Kultury Wrocław skupia się na potrzebie stworzenia nowoczesnej instytucji kultury opartej na rozwoju i profesjonalizmie, w tym tworzeniu wizerunku Strefy Kultury Wrocław jako lidera w realizacji ambitnego, różnorodnego i atrakcyjnego programu, doskonaleniu umiejętności własnych zasobów kadrowych i unowocześnianiu form realizacji projektów przy jednoczesnej dbałości o najwyższy poziom artystyczny wszystkich realizowanych projektów.

Przyszłością Strefy Kultury Wrocław jest niewątpliwie jak najszybszy, po koniecznym i obecnie trwającym remoncie, powrót do codziennego funkcjonowania jej obu scen – Dużej i Kameralnej w budynku przy ul. Mazowieckiej 17.

Misja

Strefa Kultury Wrocław jest instytucją skupioną przede wszystkim na organizacji wielu ważnych i wartościowych wydarzeń kulturalnych w mieście. Filozofia funkcjonowania SKW opiera się na kontynuacji dotychczasowych wydarzeń – festiwali, koncertów, widowisk w otwartej przestrzeni, spektakli teatralnych, muzycznych i tanecznych oraz prowadzenie działalności impresaryjnej.

Mając na uwadze profil prowadzonej przez Strefę Kultury Wrocław działalności uważam, że najważniejszą misją instytucji jest:

- prowadzenie działalności kulturalnej i artystycznej prezentującej różnorodność i bogactwo kulturalne Wrocławia, Polski, jak i świata,
- organizowanie i prezentowanie wydarzeń stanowiących ważny punkt odniesienia w całościowym ujęciu tego, co pojawia się na mapie kulturalnej miasta,
- ujmowanie i realizowanie w swojej działalności wydarzeń o charakterze społecznym i angażujących różne grupy docelowe, jak również kontynuowanie dotychczasowej działalności edukacyjnej,
- kreowanie SKW i jej lokalizacji w Imparcie jako miejsca twórczego, prezentującego wybitne indywidualności, miejsca refleksji i prezentacji uniwersalnych treści, miejsca otwartego i dostępnego dla wszystkich, w tym osób z niepełnosprawnościami, jak również obcokrajowców mieszkających i pracujących we Wrocławiu.

Cele

Głównym celem Strefy Kultury Wrocław jest tworzenie oraz upowszechnianie kultury poprzez przygotowywanie, współproduktowanie i realizowanie wydarzeń kulturalnych i artystycznych we Wrocławiu o zasięgu lokalnym i międzynarodowym, w tym:

- a) organizowanie oraz współorganizowanie festiwali, widowisk, koncertów, spektakli teatralnych, muzycznych i tanecznych, konkursów, wystaw oraz innych imprez kulturalnych, jak również prowadzenie działalności impresaryjnej, celem wzbogacania oferty kulturalnej miasta,
- b) promowanie otwartości, oryginalności i różnorodności jako ważnych elementów współczesnej wymiany kulturowej i intelektualnej, tym samym wzmacniając tożsamość kulturową Wrocławia,
- c) prowadzenie działalności edukacyjnej wśród dzieci, młodzieży i dorosłych,
- d) propagowanie i rozwój różnego rodzaju przedsięwzięć artystycznych,
- e) promocję młodych i/lub niezależnych twórców i wykonawców,
- f) wspieranie innowacyjności i kreatywności poprzez łączenie działalności kulturalnej z innymi sektorami.

Ponadto, celem Strefy Kultury Wrocław jest zdefiniowanie funkcji jaką pełni i określenie jej jako lidera w realizacji strategicznych wydarzeń na mapie kulturalnej Wrocławia i Dolnego Śląska.

Powyższe cele są możliwe do realizacji poprzez:

- tworzenie, rozwijanie i prezentację ważnych wydarzeń kulturalnych i artystycznych na terenie Wrocławia,
- nawiązanie współpracy i partnerstw z podmiotami lokalnymi, jak i międzynarodowymi,
- doskonalenie i profesjonalizację umiejętności zespołu tworzącego Strefę Kultury Wrocław.

Planowane źródła finansowania

Główne źródła finansowe niezbędne do realizacji założonych powyżej celów będą pochodzić z:

- dotacji podmiotowej SKW, otrzymywanej od Organizatora instytucji,
- przychody własne SKW osiągnięte ze sprzedaży biletów na wydarzenia realizowane przez SKW, jak również działalności gospodarczej (najem przestrzeni, reklamy, najem sprzętu technicznego, organizacja imprez dla podmiotów komercyjnych),
- środki finansowe pozyskane w ramach programów ministerialnych i innych podmiotów oraz od organizacji pozarządowych (fundacje, stowarzyszenia),

- środki finansowe pozyskane od sponsorów i darczyńców SKW.

Założenia działalności merytorycznej

Na działalność Strefy Kultury Wrocław w latach 2022 – 2027 składać się będą następujące elementy:

- **obie sale teatralne Impartu przy ul. Mazowieckiej 17**

W budynku Impartu przy ul. Mazowieckiej 17 znajdują się dwie sceny: Sala Teatralna dla ponad 500-osobowej widowni oraz Sala Kameralna przeznaczona dla 199 widzów.

Sala teatralna należy do jednej z najlepszych wrocławskich scen pod kątem jej akustyki. Dlatego też właśnie w tym miejscu odbywały się najciekawsze koncerty i interesujące spektakle teatralne, również te dla dzieci i młodzieży. To właśnie na obu scenach Impartu odbywały się dotychczas międzynarodowe festiwale takie jak Jazz nad Odrą, Dziecinada czy WROsound. W Imparcie również realizowana zawsze była bogata oferta impresaryjna.

Obecnie obiekt ten jest w trakcie remontu. Ponowne, jak najszybsze otwarcie obu scen pozwoli na podtrzymanie dotychczasowej tradycji organizacji niezwyklej imprez i wydarzeń miejskich i jest jednym z najważniejszych elementów funkcjonowania Strefy Kultury Wrocław w najbliższych latach.

- **międzynarodowe festiwale**

Strefa Kultury Wrocław jest wyjątkową instytucją ze względu na realizację szeregu różnorodnych międzynarodowych festiwali. W ramach prowadzonej działalności organizowane są m. in. następujące festiwale: teatralne – dla dzieci (Dziecinada) i dla dorosłych (Dialog – Wrocław) oraz muzyczne – jazzowy (Jazz nad Odrą), jak również festiwal prezentujący nowoczesne brzmienia (WROsound)). Są to wydarzenia o ugruntowanej marce i pozycji na runku kulturalnym, które stale się rozwijają i poszerzają własną ofertę.

Międzynarodowy Festiwal Jazz nad Odrą – to jeden z najważniejszych, największych, najstarszych i najbardziej rozpoznawalnych festiwali jazzowych w Polsce i w Europie, Jazz nad Odrą prezentuje najważniejsze zjawiska w światowym jazzie, koncerty największych polskich i międzynarodowych gwiazd. Obok wspaniałych koncertów odbywa się również konkurs, podczas którego swoją twórczość prezentują młodzi, debiutujący muzycy. W latach 2022 – 2027 planowane są kolejne edycje festiwalu (58-63), w tym 60. Jubileuszowa edycja festiwalu.

Program festiwalu przygotowany jest przez dyrektora artystycznego wraz z radą artystyczną.

Międzynarodowy Festiwal Teatralny Dialog – Wrocław - jego kolejne edycje planowane są na lata 2023, 2025 i 2027. Festiwal Dialog – Wrocław stanowi przegląd najciekawszych zjawisk teatralnych w Europie. Odbywa się w cyklu biennale (w lata nieparzyste) i trwa zazwyczaj około tygodnia. Festiwal opowiada się o najważniejszych problemach współczesności z perspektywy artystów pochodzących z różnych kultur i różnych tradycji teatralnych. Stanowi przestrzeń wolnej wymiany poglądów i dyskusji na tematy związane z dzisiejszymi czasami.

WROsound Festival - organizowany jest od 2009 roku. W trakcie pierwszych edycji festiwalowi towarzyszyło hasło- „wrocławskie brzmienia”, którego celem było przede wszystkim podkreślenie prezentacji muzyki i artystów wrocławskich. Jednak na przestrzeni lat formuła festiwalu ewoluowała i rozwinęła się dynamicznie do obecnej międzynarodowej formy. Podczas WROsoundu prezentowane są takie formy muzyczne jak: rap, jazzowe eksperymenty, muzyka elektroniczna, hip- hop, soul, muzyka alternatywna, live-show. Festiwal z względu na jego formułę odbywa się w lipcu, natomiast koncerty prezentowane są dwóch scenach - profesjonalnie przygotowanej przestrzeni placu Społecznego przed Impartem oraz na scenie plenerowej w podwórku Impartu.

Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci Dziecinada –od lat prezentuje program teatralny o uniwersalnym przekazie i wysokiej jakości artystycznej, teatr otwarty na różne grupy wiekowe i dostosowany do wrażliwości młodych poszukiwaczy artystycznych wrażeń, obcowania z innymi kulturami oraz łączenia nauki i zabawy. Najważniejszą wartością Festiwalu „Dziecinada” jest docieranie tam, gdzie teatr zwykle nie dociera i traktowanie przestrzeni teatralnej jako miejsca integracji. Od lat festiwal współpracuje z różnymi partnerami, których działania skupiają się na społecznej misji pomagania osobom wykluczonym z różnych powodów. Między innymi współpraca z Fundacją Katarynka umożliwi dzieciom niewidomym, słabowidzącym, niesłyszącym i słabosłyszącym kontakt z magicznym światem teatru – przygotowanie audiodeskrypcji oraz tłumaczenie na język migowy niektórych spektakli pozwoli tym dzieciom doświadczać teatru.

Kontynuacja, rozwój i rozszerzanie formuły wydarzeń realizowanych przez SKW jest kluczowym elementem funkcjonowania instytucji w najbliższych 5 latach. Dodatkowo, w miarę posiadanych środków Strefa Kultury Wrocław mogłaby by poszerzyć ofertę kulturalną miasta o kolejne interesujące festiwale, których na większą skalę i długofalowo we Wrocławiu jeszcze nie było – np. festiwal teatru ruchu i tańca czy festiwal multimedialny z wykorzystaniem najnowszych technologii światła i projekcji.

- **organizacja miejskich wydarzeń**

Koncerty na Stadionie Miejskim – organizacja mega koncertów światowej sławy gwiazd jest aspektem niezwykle ważnym wizerunkowo dla miasta Wrocławia. Podnosi prestiż i rangę miasta do poziomu największych miast i aglomeracji świata. W następnych latach powinny odbyć się kolejne koncerty z udziałem gwiazd światowego formatu. To założenie z czasem powinno przybrać formę cyklu mega-koncertów regularnie pojawiających się każdego roku we Wrocławiu.

W związku z panującą pandemią koronawirusa tymczasem organizacja Sylwestera na Rynku wrocławskim została wstrzymana. Jednak w miarę stabilizowania się sytuacji warto będzie rozważyć ponowną organizację tego wydarzenia w mieście jak również powrót do organizacji w ciągu roku dużych koncertów na Placu Wolności.

- **programy towarzyszące organizowane w Impart Cafe**

Obecnie Strefa Kultury Wrocław organizuje wiele interesujących cykli wydarzeń m.in. „Idzie nowe” czy cykl poranków dla dzieci „Impart dzieciom”. Kontynuacja już istniejących, jak również rozszerzenie oferty o nowe prezentacje własnych i zapraszanych spektakli teatralnych i muzycznych, koncertów muzycznych i stand-up`ów, będzie jednym z elementów realizacji wizji SKW jako instytucji oferującej program impresaryjny i wzbogacającej ofertę kulturalną dla miasta.

Koncepcja zarządzania i organizacji pracy SKW

Struktura organizacyjna

Strefa Kultury Wrocław będzie funkcjonować w dwóch lokalizacjach. Jej główne biura zlokalizowane będą przy ul. Ruskiej 46a (w Przestrzeń dla Kultury Ruska 46ABC), natomiast działalność merytoryczna głównie skupiona będzie w budynku Impartu przy ul. Mazowieckiej 17.

W związku ze podziałem dotychczasowej Strefy Kultury Wrocław na dwie instytucje, „nowa” SKW będzie wymagała również przygotowania nowego regulaminu organizacyjnego uwzględniającego potrzeby związane z realizacją założeń programowych oraz istniejące zasoby kadrowe. Należy jak najbardziej efektywnie wykorzystać wszystkie doświadczenia i zasoby posiadane przez Strefę Kultury Wrocław, dodatkowo unowocześnić procedury i wewnętrzne standardy do wciąż zmieniającego się otoczenia.