



P. A. Morawka
+ WKL
+ WERS
07.10.21

URZĄD MIEJSKI WROCŁAWIA
DZIAŁ (KANCELARIA) SPRAW SPOŁECZNYCH
i Inicjatyw Partycypacji Społecznej
07-10-2021 (3)
L. dz. 00317910/2021

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

URZĄD MIEJSKI WROCŁAWIA
KANCELARIA USŁUG
Wpł. 07-10-2021
podpis: Jarosław Jakóbczyk

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Prezydent Wrocławia
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	15) działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży 16) kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego; ↴

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub Innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
<p>nazwa oferenta: Stowarzyszenie na rzecz wspierania twórczości i promocji aktywności "Voice of Art" ↴ numer: 0000773159 - Krajowy Rejestr Sądowy forma prawna: stowarzyszenie telefon: 601333059 strona WWW: www.facebook.com/stowarzyszenie.VoiceofArt email: stowarzyszenie.voice.of.art@gmail.com</p> <p>Adres siedziby: ulica: OBORNICKA 36/20 miejscowość: WROCŁAW kod pocztowy: 51-113 poczta: Wrocław ✓</p> <p>Adres do korespondencji: ulica: OBORNICKA 36/20 miejscowość: WROCŁAW kod pocztowy: 51-113 poczta: Wrocław</p>	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Katarzyna Barska adres e-mail: katarzyna.barska@gmail.com telefon: 601 333 059

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Tajemnice i historie Wrocławia. Warsztaty fotograficzne dla młodzieży			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	28.10.2021	Data zakończenia	19.12.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Dwudniowe, plenerowe warsztaty fotograficzne prowadzone przez profesjonalnego fotografa skierowane są do młodych ludzi, uczniów szkół średnich, wieku 14-19 lat, którzy chcąc poznać podstawy fotografii, zaciekawili jednocześnie możliwość poznania historii i tajemnic własnego miasta.</p> <p>Warsztaty odbędą się w czterech grupach. Każdego dnia dwie grupy przejdą inną historyczną trasą Wrocławia, która trwać będzie ok. 3-3,5h. Planujemy trasy tematyczne obejmujące najbardziej interesujące historie Wrocławia. Trasa szczegółowo zostanie jednak opracowana przez profesjonalnego przewodnika turystycznego po Wrocławiu.</p>				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

[Handwritten signature]
Barska

Trasy każdego dnia zostaną tak ułożone by z warsztatów skorzystać mogli także młodzi ludzie z niepełnosprawnościami fizycznymi, tak by osoby na wózkach nie miały żadnych problemów przemierzając z grupą wyznaczoną trasę. Spróbujemy także zachęcić do współpracy DS OSW nr 12 dla Niesłyszących i Słabosłyszących, zatrudniając do dwóch grup (różne trasy) tłumacza języka migowego. Fotograf, który poprowadzi warsztaty to profesjonalny specjalista od lat współpracujący z instytucjami kultury (NFM, Strefa kultury Wrocław, Impart, Klub jazzowy Vertigo). Jego prace wystawiane były nie tylko w Polsce ale również na Ukrainie, w Wielkiej Brytanii oraz na Islandii.

Uczestnicy, z własnym sprzętem fotograficznym poznają historię odwiedzanych miejsc od profesjonalnego przewodnika miejskiego, po czym pod okiem prowadzącego fotografa poznają tajniki fotografii, ekspozycji, światła, itd. Następnie wykonają zdjęcia, utrwalając swoją wizję historii, które usłyszeli od przewodnika.

Po zakończeniu warsztatów uczestnicy prześlą do organizatora po 10 najlepszych, wykonanych przez siebie zdjęć. Spośród nadesłanych zdjęć, prowadzący warsztaty fotograf wybierze co najmniej jedno zdjęcie jednego uczestnika, które zostanie opublikowane w niskonakładowym, bezpłatnym wydawnictwie. Czterdziesto-stronicowy album, w formacie B5 (162x235mm), zawierać będzie minimalnie 36 fotografii wykonanych przez młodych adeptów sztuki fotograficznej wraz z historiami, które opowiedziane im zostały przez przewodnika miejskiego. Album o nazwie „Tajemnice i historie Wrocławia. Prace warsztatowe wrocławskiej młodzieży” dystrybuowany zostanie do instytucji miejskich i instytucji kultury, turystyki we Wrocławiu. Przekażemy również do szkół, z których uczniowie wezmą udział w warsztatach.

Jednocześnie wszystkie przesłane przez uczestników warsztatów zdjęcia zostaną opublikowane wraz z opowiedzianymi historiami w internetowej galerii warsztatów, która jak wszystkie nasze galerie, zaopatrzona będzie w nakładkę dla osób niedowidzących.

Chcemy przeprowadzić warsztaty w sumie dla 48 osób, w grupach 10-12 osobowych. Uczestnicy podzieleni zostaną na cztery grupy. Każdą trasę przejdą dwie grupy, rozdzieleni czasowo – pierwsza grupa w godz. 10.00 – 13.30, druga 14.00 – 17.30. Obie grupy od 10.00, zarówno przy pierwszej, jak i drugiej trasie odbędą się z udziałem tłumacza na język migowy. Warsztaty odbędą się w sobotę i niedzielę.

Wszystkie zajęcia odbędą się z zachowaniem rygoru sanitarnego, dystansu społecznego i zgodnie z bieżącymi obostrzeniami. Projekt zrealizowany zostanie w okresie między 13 listopada a 5 grudnia 2021 roku (jeśli obostrzenia nie pozwolą na grupy 10-12 osobowe, wówczas zostaną rozbite na ilość osób w grupie, na jaką pozwalają przepisy, a ilość grup się automatycznie zwiększy, by ostatecznie osiągnąć założoną ilość warsztatowiczów.)

Celem naszych warsztatów jest rozbudzenie kreatywności i pasji artystycznych wśród biorących udział w projekcie uczestników, hobby, które niewątpliwie wpłynie pozytywnie na ich postrzeganie świata oraz radzenie sobie z problemami. Trwająca już od roku sytuacja społecznego odizolowania i dystansu, uczucie zależności, to wydarzenia, które znacząco wpływają na emocje i poczucie wartości. Posiadanie pasji wpływa na dobre samopoczucie i satysfakcję z życia, niezależnie od wieku i płci. Ludzie prowadzący życie z pasją częściej doświadczają pozytywnych emocji oraz jest im łatwiej w przypadku niepowodzeń czy chwilowych przeciwności. Jedną z wrodzonych ludzkich potrzeb, jest potrzeba stymulacji emocjonalnej i poznawczej. Mając świadomość takich naturalnych ludzkich odruchów, chcielibyśmy poprzez nasz projekt wesprzeć uczestników w radzeniu sobie z negatywną sytuacją w jakiej się znalazły i pokazać możliwe kierunki samorealizacji a także umożliwić kontakt z innymi uczestniczkami projektu, poszukującymi podobnych stymulacji.

Jednocześnie uczestnicy projektu otrzymają niepowtarzalną szansę poznania miejsca, o którego poznanie zwykle się nie dba, to poznanie historii własnego miasta, miejsc, które mijamy na co dzień, nie zastanawiając się nad ich istnieniem. Dzięki temu młodzi ludzie usłyszą niezwykle historie, które już z nimi zostaną i nie pozwolą obojętnie przejść koło tych miejsc. A z doświadczenia takich projektów w innych miastach wiemy, że te historie opowiada się dalej, rodzinie, bliskim i znajomy. Historie pójdą w świat. Tak jak i album, który będzie namacalnym dowodem w jak piękny i niesamowity sposób Wrocław widzą młodzi ludzie. Z doświadczenia przeprowadzonych przez Nas do tej pory warsztatów fotograficznych, zarówno wśród dorosłych jak i młodzieży, z całkowitym przekonaniem możemy stwierdzić, że wyobraźnia i chłonność wiedzy u młodzieży jest widoczna na praktycznie każdym zdjęciu. Powstają niezwykle prace, nieoczywiste spojrzenia na znane obiekty.

Warsztaty promować będziemy zarówno drogą elektroniczną – umieszczając na poszczególnych portalach społecznościowych, grupach i forach informacje o naborze, przekazując informacje i plakaty do lokalnych instytucji kultury ale przede wszystkim zapraszając do współpracy wszystkie wrocławskie szkoły ponadpodstawowe (również integracyjne oraz ukierunkowane na młodzież niesłyszącą i słabo słyszającą), zachęcając do wsparcia naboru na warsztaty, trafiając z informacjami bezpośrednio do zainteresowanych.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Umożliwienie udziału młodzieży w wieku 14-19 lat, także z niepełnosprawnościami fizycznymi oraz niesłyszących i	Max 48 osób	Relacje z przeprowadzonych warsztatów na bieżąco na profilu stowarzyszenia, lista obecności z każdego warsztatów, relacja fotograficzna z

niedosłyszących, w warsztatach plenerowych zgodnie z panującymi obostrzeniami		każdych warsztatów, ukazująca uczestników oraz zwiedzane miejsca.
Prace końcowe uczestników warsztatów	Ok. 480 zdjęć	Umieszczone w internetowej galerii fotograficznej warsztatów
Album B5 najlepszych zdjęć pt. „Historie i tajemnice Wrocławia. Prace warsztatowe wrocławskiej młodzieży”	400 szt	Dystrybuowane do miejskich instytucji, urzędu miasta, oraz szkół, do których uczęszczają uczestnicy warsztatów.
Udostępniona galeria fotograficzna	Ok. 1000 osób	Zakładamy, że galerię obejrzy nie mniej niż 1000 osób. Galeria zostanie opatrzona w specjalną nakładkę umożliwiającą korzystanie z galerii osobom niedowidzącym.
Poszerzenia wiedzy o Wrocławiu wśród uczestników warsztatów oraz osób oglądających upublicznią galerię	Min. 1000 osób	Uczestnicy oraz osoby odwiedzające galerię w ilości min. 1000 osób poszerzą swoją wiedzę

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie na rzecz wspierania twórczości i promocji aktywności "Voice of Art" to młoda formacja zrzeszająca doświadczonych, wieloletnich działaczy kultury, osoby z doświadczeniem w NGO's a także samych artystów. Każdy z nich ma na koncie znaczące wydarzenia kulturalne (tj. festiwal Jazz nad Odrą, Festiwal PPA, koncerty Narodowego Forum Muzyki, imprezy masowe, imprezy charytatywne itd). Osobiste doświadczenia w organizacji wydarzeń kulturalnych, promocji sztuki, rozwoju wolontariatu i działań filantropijnych pozwalają na organizację projektów łączących różnorodne grupy i wartości. Podstawowym celem Stowarzyszenia jest działanie na rzecz kultury i sztuki, głównie przez wspieranie przedsięwzięć artystycznych, również dzieci i młodzieży, oraz promocji twórczości i edukacji kulturalnej. Doświadczenie większości członków stowarzyszenia sięga 20 lat, nie tylko w planowaniu, koordynowaniu i realizacji dużych projektów, ale także w ich rozliczaniu m.in. z funduszy MKiDN. Wśród członków stowarzyszenia znajdują się także fotografowie z dorobkiem międzynarodowym, wykładowcy fotografii na wydziale dziennikarstwa UW.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie "Voice of Art" zrealizowało część cyklu warsztatów fotograficznych połączonych ze zwiedzaniem miasta. Odbyły się one do tej pory we Kłodzku, Szczecinie, Opolu, Wałbrzychu wkrótce także w Warszawie. Zimą 2020, w związku z dużymi obostrzeniami zdecydowaliśmy się na realizację projektu online, dzięki wsparciu finansowemu Prezydenta Wrocławia. Były to warsztaty z podstaw tworzenia biżuterii artystycznej techniką sutasz skierowane do mieszkańców Wrocławia. Zrealizowaliśmy także warsztaty sutasz na żywo w Kamiennej Górze. Obecnie, dzięki wsparciu finansowemu z Urzędu Marszałkowskiego Dolnego Śląska realizujemy projekt wydawniczy promujący region (polega na przygotowaniu i wydrukowaniu albumu z portretami i biograficznymi historiami dolnośląskich, znanych muzyków. Projekt nosi nazwę "Muzyczne portrety Dolnego Śląska").

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

komputer osobisty typu laptop

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Umowa z grafikiem (plakat, banery, skład albumu, obróbka zdjęć, galeria)	1200,00	1200,00	0,00
2	Umowa z osobą zajmującą się promocją, zapisami, rozmowy ze szkołami i ośrodkami kultury oraz dystrybucją albumów	900,00	900,00	0,00
3	Umowa z fotografem (4 grupy/48 os) (warsztaty, selekcja zdjęć do albumu)	3800,00	3800,00	0,00
4	Umowa z przewodnikiem miejskim (ułożenie trasy, oprowadzenie, tekst do albumu)	1300,00	1300,00	0,00
5	Druk plakatów A3 4+0 50szt	160,00	160,00	0,00
6	Druk albumów B5 162x235 4+4 (40 stron + 4 okładka) – 400szt	2125,00	2125,00	0,00
7	Wynagrodzenie tłumacza na język migowy (koszt uwarunkowany udziałem osób niesłyszących lub niedosłyszących)	360,00	360,00	0,00
8	Księgowość	150,00	150,00	0,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		9995,00	9995,00	0,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);



- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* /~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)~~* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* /~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)~~* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /~~inną właściwą ewidencją~~*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Katarzyna Baran

Data 7.10.2021

Stawomir Proch

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Stowarzyszenie na rzecz Wspierania Twórczości
i Promocji Aktywności „VOICE OF ART”
51-113 Wrocław, ul. Obornicka 36/20
NIP 8952202726, REGON 382640232
KRS 0000773159