**Protokół**

z posiedzenia uzupełniającego Komisji Stypendialnej do spraw rozpatrywania i oceny wniosków o przyznanie na drugie półrocze 2021 roku stypendiów osobom zajmującym się twórczością artystyczną oraz upowszechnianiem kultury.

Porządek obrad:

1. Stwierdzenie quorum przez Przewodniczącego Komisji.
2. Przedstawienie przez Przewodniczącego Komisji powodów zwołania posiedzenia uzupełniającego.
3. Dyskusja i głosowanie.

W dniu 24 czerwca 2021 roku Komisja w składzie:

## Maciej Bujko – dyrektor BWA Wrocław Galerie Sztuki Współczesnej,

Dominika Kawalerowicz – Zastępca Dyrektora Generalnego, Dyrektor Programowy Strefa Kultury Wrocław,

Ryszard Nowak – zastępca dyrektora Wrocławskiego Teatru Współczesnego,

Jerzy Pietraszek – przewodniczący Komisji, dyrektor Wydziału Kultury UMW,

Jacek Pluta – zastępca dyrektora Departamentu Spraw Społecznych UMW,

Przemysław Tyszkiewicz – profesor na Wydziale Grafiki i Sztuki Mediów, Katedra Grafiki Artystycznej ASP we Wrocławiu

powołana zarządzeniem nr 5251/21 Prezydenta Wrocławia z 21 maja 2021 r. odbyła posiedzenie uzupełniające.

Dnia 22 czerwca 2021 r. potwierdzona została nowa okoliczność, która ujawniła niezgodność wniosku Pani Ady Tabisz ze stanem faktycznym. W związku z powyższym, Komisja zdecydowała o zmianie swojej wcześniejszej decyzji i postanowiła nie przyznać stypendium Pani Adzie Tabisz.

Jednocześnie Komisja jednogłośnie wytypowała Panią Sonię Mielnikiewicz do otrzymania stypendium na II półrocze 2021 roku w wysokości 2500 zł brutto miesięcznie na projekt złożony w dziedzinie upowszechniania kultury pt. „Wrocławski welodrom, czyli historia ukryta pod warstwą betonu”.

Komisja w składzie:

Maciej Bujko podpis nieczytelny

Dominika Kawalerowicz podpis nieczytelny

Ryszard Nowak podpis nieczytelny

Jerzy Pietraszek, przewodniczący podpis nieczytelny

Jacek Pluta podpis nieczytelny

Przemysław Tyszkiewicz podpis nieczytelny

Prezydent Wrocławia podpis nieczytelny